رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٢٣١ محلي ٩٢٣٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة = ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٣٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبي دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

● العدد ١١٥٢٤ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 20 APRIL 1989

احتفال مصر باليوم العالمي لناميبيا (ص٢)
الى محرر الأخبار (ص٥)
الرئيس مبارك يصدق على قانون النيابة الادارية الجديد (ص ٦)
سفير .. ولكن فنان (ص ٨)
مصر واثيوبيا اتما الاستعداد للقائهما الهام غدا (ص ٩)
التعاون والمنافسة لصالح مصر (ص ١٢)

الرئيس مبارك يرد على التساؤلات المثارة حول تغيير وزير الدفاع .. لجريدة السياسة :

الهدف من التغيير .. التطوير وبث الدماء الجديدة في مختلف المناصب

جيش مصر .. جيش كبير .. ودولة مصر تحكمها المؤسسات

ليس صحيحا أن الوزير السابق أسرف في الانفاق على الجيش

العلاقات بين الدول لا ترتبط بأشخاص

دور القوات المسلحة تغير عن الماضي واصبحت مهمتها تأمين سلامة الوطن

اجاب الرئيس حسني مبارك على التساؤلات التي اثيرت في الايام الاخيرة بعد قرار تعيين ابوغزالة مساعدا لرئيس الجمهورية وتعيين الفريق أول أبوطالب وزيرا للدفاع خلفا له.

أكد الرئيس ان الهدف من التغيير هو التطوير وبث الدماء الجديدة في مختلف المناصب . وقال ان جيش مصر .. جيش كبير . ودولة مصر تحكمها المؤسسات . وليس صحيحا ان الوزير السابق اسرف في الانفاق على الجيش .

وقال الرئيس في حديثه الى احمد الجار الله رئيس تحرير صحيفة السياسة الكويتية ان العلاقات بين الدول لا ترتبط بأشخاص ودور القوات المسلحة تغير عن الماضي واصبحت مهمتها تأمين سلامة الوطن .

وقال الرئيس مبارك ان مصر دولة مؤسسات ولم يعد بها وجود لمراكز القوى . وان القوات المسلحة في حاجة الى حركة مستمرة وهذا معمول به في كل دول العالم .

واكد الرئيس ان الديمقراطية والحرية هما صمام الامان حاليا في مصر . كما اكد حرصه على الاحتفاظ بشخصية بديلة لكل منصب كبير في حالة الحاجة . واوضح ان وزير الدفاع السابق بقي في منصبه ٩ سنوات . واقتضت المصلحة ان يكون في مكان آخر .

وتناول الرئيس في حديثه الجوانب الاقتصادية وقال ان اى تغيير في الأسعار يجب الا يمس محدودي الدخل . أما القادرون فعليهم ان يتحملوا . واكد الرئيس ان ٧٥٪ من الاستثمارات الخاصة هي للمصريين .

وعن شركات تلقي الاموال قال نحن نتتبع العملية خصوصا اذا كانت هناك اموال في الخارج . ولا نتوقع حلا عاجلا لهذه المشكلة . خاصة وان شركات تلقي الاموال لم تلتزم بمستند قانوني . والكل كان غارقا في جني الارباح الوهمية !

وحول القضية الفلسطينية قال الرئيس اذا صدقت النوايا وهذا ما اتمناه . هناك أساليب كثيرة لحل القضية . واكد الرئيس ان الملك حسين هو احد الاركان الاساسية في القضية . وامريكا تستمع إلى رأيه .

وبالنسبة للعلاقات مع سوريا قال الرئيس لا شيء جديد .. والهجوم الاعلامي توقف .. وهذا جيد . وليس بيننا وبين سوريا شيء .

وقال الرئيس مبارك ان الملك الحسن عاهل المغرب دعا الى قمة عربية استثنائية يوم ٢٠ مايو القادم . واعتقد ان الترتيبات تجرى لعقدها .

• نص الحديث ص٣ و ص ٥ •

صحيفة أمريكية : حوار غير مباشر بين المنظمة واسرائيل

واشنطن - هدية الشربيني :

اكدت صحيفة واشنطن بوست امس وجود حوار غير مباشر بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وقالت ان الحوار يجرى عن طريق الدوائر الدبلوماسية المصرية والامريكية وسكان الضفة الغربية في القاهرة . وقالت ان مصر خلال الفترة الاخيرة قد استقبلت العديد من المسئولين الفلسطينيين .

٥ مشروعات قوانين امام مجلس الوزراء للقضاء على بطء التقاضي

كتب محمد حسن البنا :

يبحث مجلس الوزراء في اجتماع قادم ٥ مشروعات بقوانين لتيسير سبل التقاضي بين المواطنين . المشروعات الجديدة تتناول تعديلات قوانين المرافعات المدنية والتجارية والمحاماة والاثبات والعقوبات والعمل .

احال المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل المشروعات الجديدة الى قسم التشريع بمجلس الدولة لنظرها في جلسة عاجلة برئاسة المستشار يحيى البشرى نائب رئيس مجلس الدولة .

د . عاطف صدقي

يتضمن مشروع قانون المرافعات المدنية والتجارية انهاء المشاكل المتعلقة بقضايا الحيازة ، وينص على انه يجب على النيابة العامة متى عرضت عليها منازعة من منازعات الحيازة على العقارات المبنية او الاراضي الزراعية ، ان تصدر قرارا وقتيا ، واجب التنفيذ فورا . ويكون التظلم منه امام قاضي الأمور المستعجلة خلال ١٥ يوما .. استتبع هذا التعديل إلغاء النص الخاص بقضايا الحيازة في قانون العقوبات .

وفي قضايا الاحوال الشخصية .. استحدثت التعديلات نصا يخول للمحاكم الابتدائية سلطة الفصل في قضايا المتعة وتعويضاتها .. وكذلك قضايا المتعة لغير المصريين .

ولسرعة الفصل في طلبات رد القضاة .. نصت التعديلات على اختصاص محكمة الإستئناف بنظر طلبات رد قضاة المحاكم الجزئية والابتدائية .. وذلك بدلا من نظرها على درجتين . وحظر المشروع قبول طلب الرد بعد إغلاق باب المرافعة في الدعوى كما حظر رد جميع اعضاء هيئة المحكمة - حتى يقطع الطريق على من يعبثون بهذا الحق فيعرقلون سير العدالة .. ولضمان جدية الرد فرض المشروع رسما على طلب الرد .. وقرر زيادة الكفالة والغرامة في حالة رفض طلب الرد .

وللحد من الطعون غير الجدية امام محكمة النقض .. قرر المشروع الجديد عدم الاعفاء من الكفالة التي يودعها الطاعن امام المحكمة .. وتم تعديل قانون العمل ايضا بحيث تؤدى الرسوم القضائية عن الطعون امام محكمة النقض من الدعاوى العمالية .. وذلك دون مساس بالاعفاء من الرسوم لهذه الدعاوى من كافة مراحل التقاضي

كما تقرر تعديل النصاب الابتدائي لمحكمة المواد الجزئية والمحكمة الابتدائية في قضايا الولاية على المال .. بحيث تختص المحكمة الجزئية بالحكم ابتدائيا اذا كان مال القاصر أو القصر أو المطلوب مساعدته قضائيا او الغائب لا يتجاوز ٥ آلاف جنيه .. وتختص المحكمة الابتدائية بما يجاوز هذا المبلغ .

وتقرر زيادة قيمة التركة التي يجوز لقاضي الأمور الوقتية بأمر على عريضة ان يأذن لأحد الورثة أو شخص آخر بتسلمها وتصفيتها واداء ما عليها من الديون وتسليم ما يتبقى منها لاصحاب الحق فيها الى ١٠٠٠ جنيه بدلا من ١٠٠ جنيه .

رسالة لمبارك من الملك فهد

تلقى الرئيس حسني مبارك رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تدور في اطار التنسيق والتشاور المستمر بين مصر والسعودية . تسلم الرسالة الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية خلال استقباله سيد قاسم المصري سفير مصر بالسعودية امس .

افكار جديدة للملك حسين

واشنطن - هدية الشربيني :

اكد مسئول امريكي ان عملية السلام هي الموضوع الرئيسي في جدول اعمال المباحثات التي دارت امس بين الملك حسين عاهل الأردن والرئيس الامريكي جورج بوش وقالت مصادر فلسطينية ان الملك حسين يحمل معه افكارا فلسطينية جديدة ، الهدف منها كسر الجمود في عملية السلام والتحرك نحو التسوية السلمية وقالت ان هذه الافكار تتضمن قيام منظمة التحرير الفلسطينية بترشيح هؤلاء الذين سيخوضون الانتخابات .

الهروب من جحيم لبنان

امام جحيم القصف المدفعي والصاروخي بين قوات الجيش اللبناني والميليشيات الموالية لسوريا .. لم يجد اللبنانيون من مفر سوى مغادرة البلاد واتجه الآلاف منهم الى ميناء « جونيه » ليستقلوا السفن التي ستحملهم الى اماكن اكثر أمنا .. واستمرت المساعدات تنهال على لبنان في الوقت الذي دعا فيه الرئيس الامريكي بوش اللبنانيين الى وقف القتال وأعلن انه يؤيد الجهود الدولية والعربية لوقف هذا النزيف الدموي .. واجتمع خبراء دول المجموعة الاوربية لبحث تقديم معونة انسانية لشعب لبنان .

« صورة بالراديو للاخبار ا . ب »

• كلمة اليوم ص ٥ •

سداد مديونيات القطاع الخاص من السوق المصرفية

سندات دولارية بفائدة أعلى من المعدلات العالمية

تقرر ابتداء من يوم الاحد القادم ان يصرح بسداد المديونيات الخارجية للقطاع الخاص من موارد السوق المصرفية الحرة صرح بهذا مصدر مسئول بمجلس الوزراء .

واضاف انه سيتم توفير النقد الاجنبي اللازم لتلبية طلبات استيراد السلع الاساسية المطلوبة من القطاعين الخاص والعام .

كما سيتم اصدار سندات دولارية بسعر فائدة يعلو على سعر فائدة البنوك في لندن بنسبة مجزية . واضاف المصدر انه من ناحية اخرى تم الاتفاق مع الولايات المتحدة الامريكية على توفير ١٠٠ مليون دولار اضافية من برنامج الاستيراد السلعي الامريكي لتلبية احتياجات القطاع الخاص من المواد الاولية كالذرة والمواد الاساسية والوسيطة الاخرى . كما تم التعاقد على استيراد ٣٠٠ الف طن قمح من الولايات المتحدة بقيمة اجمالية ٥٠ مليون دولار تمول من القرض الاستثنائي البالغ ١٥٠ مليون دولار الذى اتاحته الولايات المتحدة لمصر عقب زيارة الرئيس حسني مبارك لواشنطن مؤخرا .

والمعروف ان هذا المبلغ سيستخدم لتلبية احتياجات البلاد من القمح والدقيق حتى نهاية ديسمبر القادم .

واختتم المصدر تصريحه انه من المتوقع ان يتقرر خلال الايام القليلة القادمة امكانية استخدام موارد السوق المصرفية الحرة في تمويل السياحة والعمرة والعلاج الخاص في الخارج .

رمضان كريم

● مدفع الافطار ٦,٢٦ .
● السحور ٢,٣١ .
● صوموا عن الطلاق .. تحذير يقدمه لك المأذون .
« اقرأ ايام وليالي رمضان ص ٤ »
● عندما اصر أبوطالب على بناء دار الأوبرا في أرض الجزيرة .
« اقرأ اخبار المسرح ص ٩ »
● سل صيامك ٣,٠٠ عصرا على القناة الأولى مع فيلم « العزيمة » بطولة حسين صدقي .
● تقدم لك اذاعة الشرق الاوسط ١٠,٠٥ مساء برنامجا خاصا عن « رخا » فنان الكاريكاتير الراحل . وتسهر على القناة الأولى مع مسرحية « امبراطور يبحث عن وظيفة » لحسن مصطفى . وعلى القناة الثانية مع الفيلم الامريكي « روعة الحب » .
« تفاصيل الاذاعة والتليفزيون ص ١٠ »
● يمكنك قضاء سهرة دينية مع الطريقة السعدية في السرادق المقام امام مسجد الحسين .. شيخ الطريقة علي حموده الخضري ويحاضر في السهرة الشيخ عبدالعال احمد .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٤٩,٣١	٢٤٩,٩٣
بنكنوت	٢٤٩,٠٠	٢٤٩,٦

« اسعار العملات ص ٧ »

الجو اليوم معتدل

يستمر الطقس معتدلا على القاهرة والوجه البحري .. حارا على الوجه القبلي .. مائلا للبرودة ليلا على جميع المحافظات .. درجة الحرارة في القاهرة ٢٩ درجة مئوية وفي اسوان ٣٢ .

« النشرة الجوية ص ٧ »

السبت قبول طلبات الحج

كتب مجدي عبدالغني :

يبدأ السبت القادم قبول رسوم حجم القرعة باقسام ومراكز الشرطة لمدة ٨ ايام . قيمة الرسوم ١٦٥٠ جنيها .. اما الحج المميز فقيمة رسومه ٢٥٨٠ جنيها وتقدم في نفس الفترة .

وتقرر عدم سفر حجاج السياحة والجمعيات الدينية بجوازات السفر العادية . ولكن بجوازات خاصة أعدتها وزارة الداخلية .

صرح بهذا اللواء احمد راسخ مساعد وزير الداخلية في مؤتمر صحفي عقده أمس . وقال ان مدة الحج المميز ٢٠ يوما وتقبل اسماء الحجاج الاحتياطيين الذين يقبلون بدلا ممن يتخلف اعتبارا من يوم ٦ مايو ولمدة ٥ ايام .

زيادة وارداتنا من القمح الاسترالي

تم الاتفاق مع حكومة استراليا على رفع حجم وارداتنا من القمح الاسترالي بمقدار ٢٠٠ الف طن ليصل بذلك اجمالي وارداتنا من القمح الاسترالي إلى ٢ مليون طن . كما تقرر بحث كيفية الاستفادة من المنح الاسترالية لبناء مزيد من الصوامع . صرح بهذا الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين . وقال ان هناك وفدا استراليا سيصل الى القاهرة خلال الاسبوع القادم برئاسة رئيس مجلس القمح الاسترالي .

حظر الرغيف بقرشين بالمطاعم والمحال العامة

اصدر الدكتور محمود الشريف محافظ القاهرة القرار رقم « ١ » امس تضمن القرار حظر استخدام اى نوع من انواع الخبز المسعر بقرشين في المطاعم والمحال العامة . او حيازته بقصد الاستخدام . ويعاقب كل من يخالف هذا القرار باغلاق المحل اداريا لمدة تتراوح بين الاسبوع والاسبوعين . مع حرمانه من الحصة التموينية المقررة له طوال مدة الإغلاق .

تأجيل قضية دير السلطان الى ٢٤ مايو

كتب محسن جود :

قررت محكمة السيدة زينب « الدائرة المدنية » بتأجيل قضية دير السلطان بالقدس المحتلة الى جلسة ٢٤ مايو القادم لاستخراج صورة من معاهدة السلام التي تمت بين مصر واسرائيل ... عقدت الجلسة برئاسة احمد لطفي السيسي رئيس المحكمة وامانة سر محمد سعد زغلول .

كان موريس صادق المحامي بالقاهرة قد اقام دعوى بصفته من ابناء الكنيسة القبطية ضد رئيس الوزراء ووزير الخارجية .. طالبهما فيها بالتعويض لتقصير الحكومة المصرية ووزارة الخارجية بصفة خاصة في العمل على تنفيذ الحكم الصادر من المحكمة الاسرائيلية العليا عام ١٩٧١ بتمكين اقباط مصر من ممارسة شعائرهم الدينية في دير السلطان بعد ان استولت عليه الشرطة الاسرائيلية وقامت بطرد الرهبان المصريين منه عام ١٩٧٠ وتسليمه الى الرهبان الأحباش .. وقد ظل الدير في حوزة اقباط مصر بعد ان اهداه اليهم صلاح الدين الايوبي تقديرا لهم على معاونته في حروبه ضد الصليبيين .

فتوى ضريبية : زيادة الاعفاء للأرملة الى ٨٤٠ جنيها

كتب : فؤاد [illegible]

اعلنت مصلحة الضرائب ان ادارة الفتوى بوزارة المالية انتهت الى ان حد الاعفاء الضريبي الذى يجب ان تتمتع به الموظفة التي توفي زوجها وتعول اطفالا منه هو ٨٤٠ جنيها بدلا من ٧٢٠ في السنة مع حصول اطفالها على معاش من والدهم المتوفى

اشترطت الفتوى ان يكون الابن مازال معالا ولم يبلغ سن الحادية والعشرين مستقلا فاذا كان ذا عاهة تقعده عن الكسب او طالبا باحدى مراحل التعليم العالي بشرط عدم تجاوزه سن السادسة والعشرين ويشترط بالنسبة للابنة ان لاتكون متزوجة او عاملة .

الرشوة .. اكثر من نصف مليون

نعم .. لدينا من يبيعون اللحوم الفاسدة ، ويكسبون الملايين ، ويفسدون الذمم بالرشوة ، وينافقهم الضعفاء امام سطوة المال . ثم يدارون اوضاعهم ببعض تبرعات كسيحة من المال الحرام في جيوبهم .

نعم .. لدينا هذه الصور البشعة المفزعة ، التي تورث « القرف » في النفوس والمجتمع يئن ويتوجع ويعاني من ظروف اقتصادية قاسية .

ولكن امامنا في مجتمعنا صورا مشرقة بالنور ، مضيئة بالشرف ، عزيزة ، عالية بمبادىء الاخلاق القويمة ..

لقد هز قلبي ان اقرأ ، ان ضابطا من كتيبة مكافحة المخدرات ، رفض رشوة قدرها ٦٠٠ الف جنيه ، علاوة على سيارة ثمنها آلاف .. وذلك لكي يتستر على تهريب مخدرات ، تم ضبطها ، وقيمتها ستون مليونا .

هذا الضابط ، محدود المرتب ، يعاني من الاعباء العائلية ، وغلاء الأسعار . ولعله يحرم نفسه من كثير تشهيه ، لكي يستطيع ان يعيش في حدود موارده .. والمبلغ الذى عرض عليه ، يغرى ، ويسيل اللعاب . ولن يتقاضاه طوال خدمته الحكومية ..

ولكنه ترفع ، واحترم قدسية واجبه الوطني . ولم يضعف امام الاغراء .. وكان من الممكن ان يدبر خطة للتستر لا تنكشف .. وما أيسر هذه الامور أمام إلحاح الشيطان على النفس البشرية .. ولكنه كان اقوى من الشيطان .

هذه المثل الرفيعة ، ننساها ، ونمر عليها مرور الكرام ، وتطغى عليها قصص النصابين ، والمهربين ، ومصاصي الدماء .

إن مصر بخير .. ومهما كانت قوى الفساد قادرة على الإفساد .. فإن الانوار الكاشفة في قلوب الشرفاء ، ويقظة الشعب ، كفيلة بأن تقهر دعاة الشر والجريمة .

تحية لهذا الضابط ، ولأمثاله الكثيرين من الشرفاء في كل موقع .. ولينتبه الشباب بابصارهم إلى هذه النماذج الرائعة في مجتمعنا .. لكي نخطو إلى الامام ، بالثقة والأمل ، والاصرار على بناء الحياة .

موسى صبري

هكذا من الأصل

هكذا من الاهل

أطلبوا الديمقراطية ولو فى الصين !

كان الجنود يقفون متشابكي الايدى فى ثبات امام مقر الحزب الشيوعى الصينى والمركز الاساسى للزعماء الصينيين فى قلب بكين والذى يطلق عليه اسم « زونجناهاى » مساء امس الاول « الثلاثاء » عندما حاول نحو ٥ آلاف من الطلبة الصينيين ان يقتحموا المبنى وهم يطالبون بسقوط الدكتاتورية وبحياة ديمقراطية .. وبالكشف عن حسابات كبار المسئولين فى البنوك الاجنبية .. وباعطاء الحرية لوسائل الاعلام .. ولكن الامر الواضح ان الجنود لم يرفعوا بنادقهم تمشيا مع سياسة عدم المواجهة .

وقد تفجرت هذه المظاهرات بعد وفاة هو ياو بانج رئيس الحزب الشيوعى السابق يوم السبت الماضى .. وهو الرجل الذى تم اقصاؤه فى اوائل عام ١٩٨٧ بعد فشله فى وقف مظاهرات الطلبة المنادين بالديمقراطية فى شتاء عام ١٩٨٧/٨٦ .. وكان يوبانج صاحب فكر اصلاحي من ذلك النوع الذى تمكن رجال الحرس الحديدى القديم فى الصين فى العام الماضى من القضاء عليه مبكرا .

ورغم ان هذه المظاهرات التى لم يزد عدد المشاركين فيها طوال يومين عن ٥ آلاف طالب تعد صغيرة الحجم الا انها تحمل معنى كبيرا .. فهى المرة الاولى منذ الثورة الثقافية فى الصين (١٩٦٦ - ١٩٧٦) التى تقوم فيها مظاهرة بهذا الحجم امام مقر « زونجناهاى » المركز الاكثر تقديسا لدى رجال السلطة فى الصين .. ثم انها لاشك ستثير - ونتمنى - مرة اخرى الحديث عن الاصلاح الديمقراطى .. ومحاولة تقليد بريسترويكا جورباتشوف ..

وقد لخص اثنان من الطلبة الذين اشتركوا فى المظاهرات مايريدون تحقيقه .. قال الاول ان زملاءنا الذين قاموا بمظاهرات ضخمة فى ٤ مايو عام ١٩١٩ كانوا ثائرين ضد الفساد ويحاولون الاطاحة بالحكومة .. اما نحن فاننا مع الحكومة ولكننا لدينا امل كبير فى ان تقوم بتغيير وتحسين سياستها .. وقال الطالب الثانى « لقد شاهدت فى النشرة الاخبارية بالتليفزيون احد ابناء الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا وهو يدفع غرامة نتيجة قيادة سيارته بسرعة .. اما لدينا فى الصين فهذا لا يمكن حدوثه » .

حامد عز الدين

أول لقاء بين فاونسا وياروزلسكي

فاونسا — ياروزلسكي

وارسو - وكالات الانباء :

عقد ليخ فاونسا زعيم نقابة تضامن العمالية ، اجتماعا مع الرئيس البولندى الجنرال فويتيك ياروزلسكي ، الرجل الذى أمر باعتقاله فى ١٩٨١ ، وذلك من أجل التصالح واعرب الاثنان عن التفاؤل بتحسين العلاقات بينهما . ولم يتحدث فاونسا الى الصحفيين بعد الاجتماع الذى يعد أول لقاء بينهما منذ ٤ نوفمبر ١٩٨١ قبل فرض الاحكام العرفية فى بولندا بخمسة أسابيع .

وقد عرض التليفزيون البولندى جانبا من الاجتماع المشحون بالعواطف بين الرجلين ، عندما استقبل ياروزلسكي فاونسا قائلا : « جيل مع جيل » ورد فاونسا بقوله انه يأمل الا يفترقا بعد ذلك ابدا .. والعبارة التى حيا بها الرئيس البولندى فاونسا هى الجزء الاول من مثل بولندى يقول « أن جبلا مع جبل لا يمكن أن يلتقيا ، ولكن الرجل يستطيع الالتقاء برجل » .

مأساة اخلاقية فى كارثة كرة القدم البريطانية :
مشجعو فريق ليفربول نهبوا جثث قتلى استاد شيفيلد !
الكشف عن وقوع كارثة مماثلة فى موسكو عام ١٩٨٢ !

لندن - وكالات الانباء :

نهب مشجعو فريق ليفربول لكرة القدم السكارى جثث القتلى الذين سحقوا تحت الاقدام فى كارثة ستاد هيلا بورو بمدينة شيفيلد . واعتدوا على رجال البوليس الذين كانوا يرعون المصابين . وذكرت الصحف البريطانية امس ان مشجعى الكرة سرقوا نقود القتلى وما فى حوزتهم من اشياء . وهاجموا البوليس بعد الكارثة التى ادت الى مصرع ٩٥ شخصا .

وقد ابرزت اغلب الصحف هذه الانباء تحت عناوين رئيسية . ونقلت الديلى اكسبريس تصريحا للنائب المحافظ ايرفين باتنيك قال فيه انه تحدث الى كثير من رجال البوليس فى المشرحة التى اقيمت على عجل فى مكان الحادث الذين ابلغوه انهم تعرضوا للمضايقات واللكمات والركل بالارجل ومحاولات التعويق من مشجعى الكرة خلال عملهم لانقاذ المصابين . وقال انه رأى الكدمات على اجسامهم ، مشيرا الى ان السؤال الهام الذى يجب ان يلقى ردا هو : ما هو الدور الذى قامت به الخمر فى كل هذه الفاجعة .

وذكر البوليس ان السكر والعربدة كانا من العوامل الرئيسية فى كارثة ستاد هيلا بورو . غير ان مسئولى نادى ليفربول وانصاره رفضوا هذا القول بشدة وطالبوا باستقالة جاك جورج رئيس اتحاد الكرة الاوروبى لانه شبه المشجعين فى المباراة بالبهائم التى تريد الاندفاع نحو الحلبة .

وذكرت صحيفة « الرياضة » السوفيتية امس فى مقال خصصته لكارثة شيفيلد ان مائة مشجع سوفيتى قد لقوا حتفهم تحت اقدام المتفرجين بستاد لوجنيكي بموسكو فى أول اكتوبر ١٩٨٢ وذكر ان هذه هى المرة الاولى التى يشار فيها الى ذلك الحادث .

فقد نشرت الصحيفة نقلا عن وكالة دولية قائمة بالكوارث التى وقعت خلال مباريات لكرة القدم واضافت ان هذه القائمة تتجاهل المباراة التى جرت فى أول اكتوبر ١٩٨٢ على كأس الاتحاد الاوروبى لكرة القدم بين سبارتاك موسكو وهارلم هولندا ولم يعرف وقتها عدد ضحايا الحادث . وتفيد معلوماتنا ان نحو مائة شخص من بين المشجعين قد لقوا حتفهم .

اضطرابات دامية فى شيلى

سنتياجو - وكالات الانباء :

لقى شخصان معارضان مصرعهما برصاص البوليس فى شيلى امس وتم اعتقال ١٤٣ اخرين فى اخطر اضطرابات شهدتها شيلى منذ هزيمة الجنرال اوجستو بينوشيه فى الاستفتاء العام الذى جرى فى اكتوبر الماضى .

ووقعت هذه الاضطرابات بعد ظهر امس عقب فشل اضراب عام لمدة يوم واحد نظمه اتحاد النقابات المهنية فى البلاد واستمرت حتى غروب الشمس ..

وقالت مصادر البوليس ان الشخصين اللذين قتلا كانا يحاولان زرع قنبلة فى برج للطاقة الكهربائية باحد احياء سنتياجو .

واضافت المصادر ان العاصمة وأجزاء كبيرة من البلاد عاشت فى الظلام الدامس بسبب انقطاع التيار الكهربائى الناتج عن تفجير المحولات ..

تجدد المظاهرات فى الأردن احتجاجا على رفع الاسعار
مصرع شخص واصابة ٢٥ واغلاق المنطقة الجنوبية

عمان - وكالات الانباء :

تجددت المظاهرات امس لليوم الثانى على التوالى فى الاردن احتجاجا على زيادة اسعار السلع والخدمات . وذكرت تقارير غير رسمية ان مواطنا لقى مصرعه واصيب ٢٥ اخرون على الاقل فى اشتباكات بين المتظاهرين وقوات الامن .

بدات الاضطرابات فى مدينة « معن » التى تبعد ١٥٠ ميلا جنوب عمان العاصمة .. ثم امتدت الى مدينة « تفيلة » الغربية من معن والقرى المنتشرة جنوبى الاردن .

وصرح الامير حسن ولى عهد الاردن للصحفيين بعد زيارة قام بها لمعن بانه يخشى ان تتصاعد حركة الاحتجاجات على زيادة الاسعار . وقال ان بين المصابين ١٢ من رجال البوليس .

وقد اغلقت قوات الامن المنطقة الجنوبية باسرها بما فى ذلك الطريق المؤدى الى ميناء العقبة ، وتتولى دوريات الشرطة والامن العام اعمال الحراسة .

وذكر الشهود ودبلوماسيون عرب فى عمان ان الطلبة فى معن وتفيلة اضرموا النار فى البنوك والمبانى الحكومية وسيارات البوليس .. ورد رجال الامن باطلاق النار فى الهواء والقنابل الغازية للتفريق المتظاهرين .

استمرار المظاهرات المطالبة بالديمقراطية فى الصين

بكين - وكالات الانباء

امريكا تطلب تسليمها خاشوقجى

واشنطن - وكالات الانباء :

صرح متحدث باسم وزارة العدل الامريكية بان الولايات المتحدة ستطلب من السلطات السويسرية تسليمها رجل الاعمال السعودى عدنان خاشوقجى الذى القى البوليس السويسرى القبض عليه امس الاول . وكان البوليس السويسرى قد القى القبض على خاشوقجى فى فندق ببرن بناء على طلب القضاء الامريكى للاستماع الى اقواله فى التحقيق حول ارصدة الرئيس الفلبينى السابق فرديناند ماركوس وتوجه فى الولايات المتحدة .

على اكبر ولايتي وزير خارجية ايران (الى اليمين) عند وصوله امس الى جنيف لاستئناف المحادثات العراقية - الايرانية تحت اشراف الامم المتحدة . (صورة باللاسلكى من ا . ب)

احتفال مصر باليوم العالمى لناميبيا
مصر توجه التهنئة لشعب ناميبيا لخوض حرب ضارية من اجل الاستقلال
عميد السلك الدبلوماسى يوجه الشكر لمصر لموقفها المتضامن مع ناميبيا

كتبت عواطف محمود شريش :

احتفلت امس مصر باليوم العالمى لناميبيا وهو الذكرى التاسعة والعشرون لانشاء منظمة سوابو الممثل الشرعى لشعب ناميبيا والقى كلمة مصر نيابة عن الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية السفير عزيز سيف النصر مساعد وزير الخارجية الذى بدأ خطابه منوها بان الاحتفال هذا العام يختلف عن الاعوام السابقة حيث بدأت تباشير الامل فى قرب يوم الاستقلال وقد وجه السفير سيف النصر باسم مصر حكومة وشعبا التهنئة لشعب ناميبيا الذى خاض حربا تحريرية ضارية فى مواجهة صلف العنصرية وقهر الاستعمار وان افريقيا كلها سوف تظل تحمل مشاعر الاعزاز والاعجاب والتقدير ببطولات شعب ناميبيا .

واعلن ان مصر التى يتسم موقفها الثابت على التمسك بحزم بضرورة تنفيذ قرارات الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية وبدعم كفاح الشعب الناميبى من اجل تحقيق حقوقه المشروعة فى الحرية والسيادة وتقرير المصير تشجب الان بشدة كل محاولات التعويق والتسويف والتآمر التى تصدر من حكومة بريتوريا وتدين كل ما تقوم به من مناورات ومماطلات تتعلل بها لتأخير استقلال ناميبيا وكسر الحصار المفروض عليها من قبل المجتمع الدولى !!

واعلن الدكتور بطرس غالى فى كلمته للمجتمعين ان شعب مصر الذى يبارك الثورات الايجابية فى جنوب القارة منذ بيان برازافيل فى ديسمبر ٨٨ بواسطة كوبا وانجولا وجنوب افريقيا يتابع باهتمام بالغ التطور المؤسف والمواجهات الدامية فى شمال ناميبيا .

واعلن ان حكومة مصر العربية والتى تعتز بالمساهمة بعدد من قوات الشرطة الدولية المكلفة بالاشراف على انسحاب قوات جنوب افريقيا من ناميبيا - ان هذه الاحداث تؤكد اهمية تواجد قوات حفظ السلام الدولية فى ناميبيا حتى يتسنى للجهود المبذولة ان تمكن الشعب الناميبى الشقيق من الحصول على حقوقه كاملة فى الحرية والاستقلال واضاف بان القوى المعادية لحريات الشعوب والتعنت العنصرى الاحمق لن تستطيع ايقاف ساعة التاريخ او اعادة عقاربها الى الوراء .

واعلن ان على العنصريين المسكين بمقاليد الامور فيها بكل الوضوح والحسم ان يفهموا ان استقلال ناميبيا هو البداية لعملية التحرير الشاملة لاشقائنا فى الجنوب الافريقى وتصفية ثورة التمييز والفصل العنصرى .

وقد حضر الاحتفال الذى اقيم بالجمعية الافريقية وهى المقر الرسمى لمنظمة سوابو السفراء الافارقة بالقاهرة والدبلوماسيون الاجانب والعاملون فى حقل الشئون الافريقية .

وقد تحدث كوفى كوامية عميد السلك الدبلوماسى بالنيابة موجها الشكر باسم المجموعة الافريقية الى مصر حكومة وشعبا على الدعم القيم والمتواصل الذى تقوم به نحو حركات التحرير الافريقية والمساعدات المعنوية والمادية التى تقدمها الى سوابو واستعرض نضال منظمة سوابو كما تناول النضال باستقلال ناميبيا واشار فى كلمته الى العراقيل الاخيرة التى تضعها حكومة جنوب افريقيا حتى يتأخر استقلال شعب ناميبيا .

هذا وقد القى امبو بولو الممثل لحركة سوابو بالقاهرة كلمة اشاد فيها بدور مصر الكبير فى دعمها المتواصل لبلاده فى سبيل تحقيق استقلالها والحصول على حقوقها الشرعية واستعرض تاريخ جنوب غرب افريقيا (ناميبيا) منذ احتلالها فى الحرب العالمية الاولى ثم عندما احتلتها حكومة بريتوريا العنصرية وتعنتها فى تطبيق قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن مما دعا بالمجتمع الدولى لفرض العقوبات الاقتصادية والسياسية عليها .

أخبار سريعة

امريكا تستورد الدرافيل لاستخدامها فى رصد الغواصات

● وصل الى طوكيو فريق من الجيش الامريكى لاستيراد درافيل يابانية بهدف تدريبها على رصد الغواصات النووية السوفيتية فى اعماق البحار . ويقول الخبراء ان الدرافيل اليابانية تستطيع الغوص الى عمق نحو الف متر منها يجعلها ذات اهمية استراتيجية .

ياكلون النباتات

● كشفت احصائية اخيرة ان اكثر من عشرين طفلا يموتون يوميا نتيجة الجوع فى مقاطعة (غوريو ونفوزا) بموزمبيق . وان حوالى ٩٥٠٠ شخص فى منطقة (فاتوري كافالوا) يعيشون على اكل الجذور النباتية نتيجة للمجاعة التى تتعرض لها بعض الدول الافريقية حاليا !

البدانة وراثية

● اكدت دراسة علمية حديثة ان البدانة ظاهرة وراثية شانها شان لون الشعر والعيون . اجرى الدراسة عدد من اطباء الدانمارك على عدد من الاشقاء يقيمون فى ظروف متباعدة .

اعدام المهربين

● نفذت عقوبة الاعدام شنقا فى عشرة من تجار المخدرات فى ست من المدن الايرانية بمقتضى قوانين مكافحة المخدرات سارية المفعول منذ مطلع العام ليرتفع عدد من طبقت عليهم الى ٤٥٠ تاجر ومهرب منذ يناير الماضى .

حادث مروع

● لقى ٥٥ راكبا على الاقل حتفهم واصيب نحو مائة اخرون عندما خرجت ١٤ عربة من القطار السريع العامل بين بنجالور ونيودلهى عن القضبان بالقرب من مدينة لاليتبور بولاية ماديا براديش وسط الهند .

احب لوس

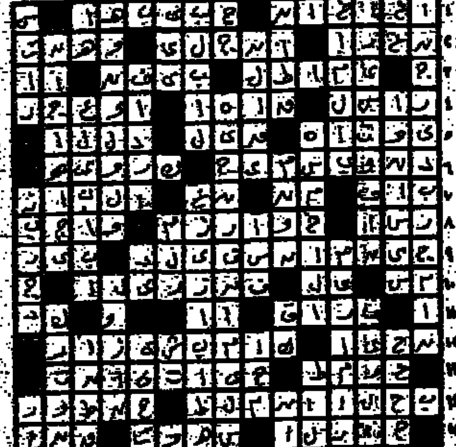
● تم استبدال الشريان الاورطى بقلب ملكة الكوميدية لوسيل بول - (٨٧ عاما) التى احبها العالم من خلال مسلسل التليفزيون «احب لوسى» وصف متحدث باسم مستشفى سيدارس سيناى بلوس انجلوس حالة ممثلة الكوميدية الامريكية الشهيرة بانها «جيدة» .

تحطم طائرة

● تحطمت طائرة عسكرية كورية من طراز ميج ٢١ السوفيتية الصنع اثناء القيام بمهمة تدريبية اثر ارتطامها بثلاثة مساكن فى حى عمال فى بلدة هولنجوين الواقعة شرق العاصمة هافانا .

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●



● حل مسابقة امس ●

اعداد : محمد عطية

شاعر .. ظلمناه !

حسن عطية

هذا الشاعر (حسن عطية لطفى) اين مكانه بين شعرائنا الآن ؟! لماذا لا توجه إليه اى دعوة للاشتراك فى ندوات الشعر ؟! ولماذا لا يدعى لمناقشة اشعاره فى البرامج الادبية فى الاذاعة والتليفزيون ؟! اولا هو شاعر مثقف ، ومن مؤهلاته الدراسية انه حصل على (ليسانس اداب لغة عربية من جامعة القاهرة سنة ١٩٤٨ وحصل على دبلوم معهد الدراسات العليا للمعلمين) سنة ١٩٥٤ .. وفى تاريخه الادبى ان له قصائد نشرت فى الجرائد الكبرى ، وايضا فى اشهر المجلات الثقافية ، ومنها (الرسالة والثقافة) .. له قصائد نشرت فى عدة دواوين .

وعموما هذا الشاعر الكبير ارسل لى نماذج من اشعاره ، ولنا انشر الآن مقتطفات منها . واحتكم إلى ضمائر المختصين بالبرامج الادبية والثقافية ، والمختصين بنشر الدواوين فى الاجهزة الثقافية .

ومن المفارقات العجيبة ان هذا الشاعر الذى تجاهله زملاؤه الشعراء ايضا ، كان يسارع إلى تكريمهم .. فعندما كان مقيما فى الاسكندرية اشترك فى المهرجان الذى اقامته محافظتها لتكريم (الشاعر محمود عبدالحى والصحفى عبدالحكيم الجهنى والقصصى نقولا يوسف والزجال فرج السيد فرج - ابو فراج) .. كان ذلك فى شهر اغسطس سنة ١٩٧٥ . والقى شاعرنا قصيدة فى هذا المهرجان قال فيها : هو مهرجان الفكر والآداب اقبل فى الاوان - يكمو عروس البحر تزهو فى مغانيها الحسان - جاءت تتوج جهدكم - بعقود مدح من جمان - نثرت عليكم حبها - زهرا يضوع والقحوان - ولئيت بين القوم اخشى اليوم ان يعيا اللسان - ولقد طربت وما طربت لغير ارباب البيان .

ربما يقول شعراء الجيل الجديد ان هذا شعر تقليدى ، ولكنى اقول لهم ان هؤلاء الشعراء التقليديين هم الذين احتفظوا لنا بالاصالة .

ومع ذلك فان هذا الشاعر الذى التزم بالقواعد استطاع ان يستخدم الشعر (الموزون المقفى) فى التعبير عن مختلف المعانى .. فمثلا كتب عن (فراخ الجمعية) ابياتا فى غاية الطرافة قال فيها :

طوابير الفراخ بدت فهيا - وكن فى الهول ذا باس قويا - وناضل بل وقاتل فهى حرب - يدوس البلطجى بها الحييا - اذا قيل الفراخ اتت اطلحت - سماسرة الفراخ بنا قصيا - أيا جمعية قامت لنشقى - بها ابدا شقاء سرمديا - وويحك فرخة عزت علينا - فما نلقاك صبحا او عشيا .

ولان هذا الشاعر يحترم العلم والتعليم ، وعمل مدرسا عدة سنوات ، فانه كتب قصائد واغانى كثيرة يحيى فيها فيها المعلم وعيد العلم .. ومنها اغنية قال فيها عن (عيد العلم) :

بعيدك غنت الغيد - وردد لحنه العود - وشاقتنا وهاجتنا مع العيد الاناشيد - سناك على الحمى هلا - فما ابهى وما احلى - وكم وفيتنا فضلا - فوافى بالمنى العيد - تلاقينا بعيدك والتهانى - تعانقها ابتسامات الامانى - وجئنا بالمعلم فى وفاء - نحيى فيك عنوان التفانى .

وكتب شاعرنا قصيدة للشباب فماذا قال لهم ؟! قال :

علم الله انكم من بلاد - هى مهد العلا وارض الخلود - مصر كانت ولم تزل بالنضال الحر والعلم والحجا فى صعود - فانهلوا اليوم ياشباب المعالى - من طريف من علمها وتليد - لن يكون العلا بغير بحوث - وكشوف بلدن كل جديد - محصوا العلم تكشفوا عن كنوز - مرجات ليومها الموعود - بالصناعات والفنون تباهى - امم الارض بين بيض وسود - فابذلوا الجهد فالحياة صراع - وطلاب العلا ببذل الجهود .

وشارك شاعرنا فى القصائد الوطنية . فكتب تحية (لاكتوبر) قال فيها :

مصر نادتنا فلبينا الندا - وجمعنا العزم قلبا ويدا - وانطلقنا كلنا فى وحدة - مجدت (عيسى) وحيت (احمدا) - مصر يامهد العلا ياوطنا - قد فديناه وعز المفتدى - يارمال المجد فى (سينا) روى - دمنا الشوق اليك والهوى - كانت اللقيا على مدفعنا - بعد ليل زال عنا وانطوى .

مهما تكن اراؤنا فى الشعر التقليدى وغير التقليدى ، ومهما تكن اراؤنا فى مدى ضرورة الالتزام بالاوزان والقوافى ، فان هذا الشاعر (حسن عطية لطفى) شاعر كبير وله وزنه الادبى . واذن فكيف لا نكاد نسمع اسمه الآن مع انه شارك فى تحرير المجلات الادبية الكبرى وخدم الشعر والادب اكثر من اربعين سنة .

كيف تجاهلناه ؟! كيف نسيناه ؟! كيف ظلمناه ؟! رايى ان من اهم الاسباب انه امضى سنوات كثيرة بعيدا عن القاهرة ، وبالذات فى الاسكندرية .. واذن فالسؤال هو : لماذا نتجاهل وننسى ونظلم شعراء الاسكندرية وادباءها وفنانيها ؟! والى متى تحتكر القاهرة كل المزايا الادبية والفنية ؟!

عبد الفتاح البارودى

الرئيس مبارك يرد على التساؤلات:

مصر دولة مؤسسات ولم يعد فيها وجود لمراكز القوى

القوات المسلحة في حاجة الى حركة مستمرة وهذا معمول به عالميا

ادلى الرئيس حسني مبارك بحديث مطول الى احمد الجار الله رئيس تحرير جريدة السياسة الدولية .. تناول فيه موضوعات وقضايا الساعة .. وعلى راسها قضية تعيين المشير ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي السابق .. مساعدا لرئيس الجمهورية .. وتعيين يوسف صبري ابو طالب وزيرا للدفاع خلفا له.

وقد استهل الجار الله حديثه بهذه المقدمة:

احيانا تبدو الاشياء الطبيعية لصاحبها غير طبيعية للآخرين . بل ربما كانت مثار جدل . ونقاش وتحليل فيما بينهم .

هذه حقيقة . لكن عندما تعلن تفاصيل هذه الاشياء بدوافعها . وبمبرراتها . وبانتسابها الى العمل المؤسساتي . وبارتباطها بالمصالح الوطنية العامة . تعود الى حجمها العادي . والذي لا يتجاوز الكلام فيه الكلام في « حدوتة » صغيرة .

الرئيس حسني مبارك واجه للحظة مثل هذه الحالات التي تقع في حسابلته . وفي حيز التوقعات التي يضعها . وفاز هو في النهاية عندما ترك لـ « الحدوتة » ان تاخذ مداها الوهمي في الاشاعة . وفي التاويل . وعندما تلاشت في المنتهى تقدم للقول ان ما كان . وما سيكون . وما حصل . وما سيحصل كتابة عن امور طبيعية . لم نتعود عليها في السابق . ويجب ان نتعود عليها الآن . لان مصر في عهده قد تغيرت . ولان مصر في عهده صارت دولة مؤسسات . ودولة حرية وديمقراطية . وانه بات على الجميع ان يأخذوا بالتقاليد الجديدة المتقدمة ويتعودوا عليها .

لقد كان قرار الرئيس المصري حسني مبارك بنقل المشير عبدالحليم ابو غزالة من منصب وزير الدفاع والانتاج الحربي والقائد العام للقوات المسلحة . الى منصب مساعد الرئيس . بمثابة التعبير الحقيقي عن المرحلة الجديدة التي تعايشها مصر في عهده . مرحلة جديدة حتى بالنسبة للذين يتابعون خط سير السياسة المصرية .. وتقاليدها .

والقرار . بالنسبة للذين يحكم المنطق والانصاف تفكيرهم . اجراء يدلل على جذور راسخة للاستقرار في مصر . وعلى ثقة كبيرة بالنظام . وبادائه المؤسساتي . ولعلها ملامح « المباركية » هي التي تتبدى على صفحة مصر البيضاء . وهي ملامح تؤشر الى عودة حقيقية الى الذات . والى ثقة كبيرة بالنفس . الى جانب خلق شديد بالحرية وبالديمقراطية . والى تقدم شاسع الى الامام يصعب معه كثيرا العودة الى الوراء . ولو في شريط الذكريات .

وفي اى بلد ديمقراطي حضاري عريق . فان ما يحدث لا يأخذ غير اشكاله العادية . ولا يرتدي اثواب الاستثناء الفضفاضة . فهو حدث لان الرئيس راى ان بعض المناصب الهامة والحساسة في جهازه قد اصبحت بحاجة الى رجال جدد . والى دماء جديدة . كي تظل في حركة دائبة . وكي تستمر في التغذية من الدماء الجديدة . لكن بالنسبة للكثيرة في العالم العربي فان تغيير شخص وزير الدفاع لا يمكن ان يتحقق بمعزل عن طقوس معروفة . وتقاليد معقدة تعودناها . وتعرفنا عليها . والناس تتذكر في هذه المناسبة ايام الناصرية في مصر . وايام المشير عبدالحكيم عامر فيها . وتتذكر معها ازمنة الانقلابات العسكرية في هذا المكان العربي وفي ذاك . وما يترافق معها من دماء لاحداث تغيير طبيعي لا يحتاج الى اكثر من قرار . مدعوم بمؤسسات واضحة .

كل هذه التداعيات وجدتها تنهال علي في التفكير والتذكر . ولنا اتامل في الاجراء البسيط الذي احدث تغييرا كبيرا

وهنا يكمن جوهر الحدث . فيما لو تجاوزنا اشكاله الاعتبارية . لذلك وجدتني احمل نفسي . ومعي افكار الناس وتساؤلاتهم . واتوجه الى منزل الرئيس المصري . الذي اعتاد ان يفتح قلبه لي كلما تراكمت علي الاسئلة لقد توجهت اليه في منزله بالقاهرة ولنا احمل توجهين :

اولا : توجه من اصابهم الرعب جراء احلال شخص جديد مكان المشير ابو غزالة في منصب وزير الدفاع والانتاج الحربي والقائد العام . وما تضطرب به صدورهم من احتمالات متشائمة .

ثانيا : توجه الذين اصابتهم الثقة . واعتبروا ان ما جرى مؤشر كبير على رسوخ المؤسسات في مصر .

وبهذين التوجهين ، اى ما للقرار وما عليه من اقاويل واشاعات واستنتاجات . قصدت منزل الرئيس مبارك لاواجهه بما عندي . ولارجوه الاجابة . لان القرار شكل في نظري محطة مهمة في تاريخ مصر السياسي . وتقاليد حياتها السياسية . اذا لم اقل انه يعكس اشياء واشياء كثيرة . سهل على اللبيب الوصول الى تفسيراتها .

ولدى استقباله لي . رجوت الرئيس مبارك ان يعتبر مقدمتي هذه هي بداية الاسئلة . وهل ان ما حدث . بفعل قراره كان مفاجأة ؟!

ولم يخيب الرئيس رجائي ، فقد استرسل . واسهب واوضح .

وابدا الحوار بجوابه على السؤال الاول والذي كان مشحونا بالهواجس الكثيرة والذي تناول التغيير الاخير الذي شمل منصب وزير الدفاع

التغيير ليس مفاجأة

وقد اعلن الرئيس مبارك في بداية الحديث ان ما حدث من تغيير لم يكن مفاجأة وانه يجهز لمثل هذه الامور بشكل مسبق ومنذ فترة طويلة وان الذي يحدث ويوحي المفاجأة ان هذا التجهيز لا يكون في متناول الناس وفي متناول علمهم .. الا عندما تنضج الامور ويصبح القرار جاهزا للاصدار .

وعندما سئل الرئيس عن حساسية منصب وزير الدفاع والانتاج الحربي والقائد العام للقوات المسلحة وان اى تغيير يمسه يحتاج الى اعداد دقيق باعتباره مركز قوة .. رد الرئيس على ذلك بانه ربما كان ذلك موجودا في الماضي .. اما اليوم فلم يعد له وجود .. ولا توجد مراكز قوى .. ولا صحة ابدا لما تردد من اشاعات .. فجيش مصر .. جيش كبير .. ودولة مصر يحكمها المؤسسات .

دراسة مستفيضة

وردا على سؤال اخر .. قال الرئيس : ان الجيش قد تلقى نبا التغيير كما تلقته اى مؤسسة دستورية في الدولة .. حتى اجهزة الاعلام لم تعلم شيئا الا بعد صدور القرار .. لم يكن لاحد يعرف بالقرار الا رئيس الجمهورية .

وقال الرئيس : ان قرار التغيير قد صدر بعد دراسة مستفيضة من كل جوانبه .. وانه يعتقد ان مثل هذه القرارات المهمة يجب الا يدور حولها اللغط طويلا .. فعندما تكون هنا قناعة يتخذ القرار .. والغاية في النهاية هو الصالح العام .. وقال الرئيس : انه يفكر دائما في هذه المناصب الحساسة في الدولة .. وضرورة تهيئة الرجال لها .. لانه ليس هناك احد مخلد .. وانه من عادته ان يجهز بديلا لكل منصب في حالة الحاجة .. كما ان الهدف هو التطوير وبث حركة جديدة او دم جديد في هذه المراكز .. وهذا لصالح هذه المراكز نفسها .. وبالطبع فلابد ان تكون هناك اقاويل واحاديث .. وليس من حق احد ان يمنع الناس عن الكلام .

لا تاثير على الجيش

وسئل الرئيس عما اذا كان لقرار التغيير اى انعكاسات على القوات المسلحة .. فقال : انه توجد لدينا الآن ديمقراطية ولدينا مؤسسات دستورية هي التي تتولى شئون الدولة .. ولا يوجد اى تاثير لهذا التغيير على القوات المسلحة .. فقد تغير الوضع عن الماضي تماما .. واصبحت مهمتها وطنية لتامين الوطن وان الذي يشغل بال شعبنا الآن هو تحسين الاداء الاقتصادي .. والتي تعمل الدولة على حل مشاكله .. وقال الرئيس : اننا مستعدون لسماع اى راى يساهم في سرعة حل هذه المشاكل .

القرار .. قرار مصر

وحول ما اثير من اشاعات عن تزامن اصدار قرار التغيير في منصب وزير الدفاع مع عودته من رحلته الى امريكا .. اكد الرئيس ان قراراته نابعة من المصلحة العامة المصرية .. ولأجل مصلحة مصر .. وقد بقي وزير الدفاع في منصبه تسع سنوات واقتضت المصلحة ان ينقل الى منصب آخر .. وان يكلف واحد آخر مكانه .. ان التغيير هو مجرد التحريك نحو الافضل .. حتى نجنب المناصب الاصابة بالترهل .. ان رئيس الدولة هو الذي قام بهذا الاجراء لانه هو المسئول والناس تعود له في الخطا او الصواب لا شيء .. الا لانها مسئوليته .. موقع الرئاسة في مثل واقع شعوبنا .. هو موقع المسئولية الكاملة .. فعندما يختفي الخبز من السوق يتساءل الناس : اين الريس ؟ وكان الريس ماسك الخبز بالحبال .. وبعد كل هذا .. هناك من يخرج علينا ويقول انه اخذ الضوء من امريكا !! وقال الرئيس : لو كنا اخذنا الضوء من امريكا - كما يشيع البعض - لكان هذا الضوء « نور قبل ما نعلنه » !

لا اسراف في الجيش

وحول ما اذا كان احد اسباب هذا التغيير في منصب وزير الدفاع راجع الى اسراف المشير ابو غزالة في ميزانية وزارة الدفاع ؟.. قال الرئيس : ان وزير الدفاع السابق لم يسرف في الانفاق على الجيش كما يشاع .. فهناك ميزانية موضوعة وهي متواضعة .. وفي حدودها يتم الانفاق .. لا البنك الدولي كلمني .. ولا صندوق النقد الدولي .. والمؤسستان المذكورتان لا تشكلان قضية في واقع قضايانا الوطنية .. وهذا الكلام كله لا اساس له من الصحة .

التغيير مطلوب

وسئل الرئيس عن اسباب التغيير .. اجاب :

التغيير من اجل تغيير الافكار .. تغيير الحركة .. كل جديد له نشاطه وله تحريكاته .. والجيش في حاجة الى حركة مستمرة .. وهذا معمول به في كل دول العالم .. في امريكا - وفي اسرائيل التي خضنا ضدها الحروب .. بل ان قائد القوات وفقا لقانون الجيش يتغير كل ٤ سنوات .. ما لم يتم مد مدة خدمته بقرار من رئيس الجمهورية .. والغاية هي الحركة المستمرة والحفاظ على مستوى الجيش وتنشيطه ليكون دائما جاهزا للدفاع عن الوطن .

لا احد فوق النقد

وسئل الرئيس : اذا كان تغيير شخص وزير الدفاع في المناخ الديمقراطي قد اصبح يتم ببساطة تامة كما يتم مثلا تغيير منصب وزير التربية .

رد الرئيس : نحن الان في دولة مؤسسات .. وتغيير وزير يحدث عندنا كما يحدث في اى دولة ديمقراطية متقدمة .

منصب وزير الدفاع غير منصب وزير التربية .. لكن التغيير عندنا اصبح ممكنا ان يشمل اى وزير دون اى محاذير طالما ان الهدف هو المصلحة العامة .. يمكن لهذا التغيير اذا حدث عبر اى نظام ديكتاتوري ان يقيم الدنيا ولا يقعدها .. ان يكون اجراء مخيفا .. ولكننا في دولة مؤسسات ولسنا دولة ديكتاتورية .. في الدولة الديكتاتورية لو انفجرت عجلة سيارة لظن الرئيس ان شيئا ما كبيرا قد حدث ولقفز من منامه .. لكن هذا ليس موجودا عندنا .. اليوم هناك ديمقراطية وحرية في مصر . وهما صماما الامان بالنسبة لنا .. ان احدا ليس فوق النقد .. ولكن لابد من ضمان صيانة كرامات الناس .. وان النقد يجب ان يشمل عمل الشخصية العامة وحدها ولا يتناول افراد اسرته .

وسئل الرئيس : لماذا يشغل وزير الدفاع منصب القائد العام للقوات المسلحة .. قال الرئيس : ان هذا يتم وفقا لقانون الجيش الذي صدر عام ١٩٦٨ .

الشخص والمنصب

وحول ما سيحققه نقل ابوطالب الى منصب وزير الدفاع من خسارة لعمله كمحافظ للقاهرة .. قال الرئيس : انه يعمل وفق حسابات دقيقة .. وانه اتى بابو طالب الى الجيش وفقا لهذه الحسابات .. وانه لابد ان يكون الشخص في مستوى المنصب .. والشخص الجديد سيكون الان في مواجهة مسئولياته .

الرئيس هو المسئول

وردا على سؤال حول ما قيل عن قوة منصب رئيس الجمهورية بعد هذه التغيرات ؟ قال الرئيس : ان رئيس الجمهورية هو رئيس الجمهورية في مصر .. وانه الشخص المسئول عن احداث التغييرات التي تتطلبها مصلحة الوطن .. وقال انه تلقى استفسارات كثيرة من دول الخليج ودول العالم حول قرار تغيير وزير الدفاع .. لانهم في هذه الدول لم يعتادوا على مثل هذه القرارات .. وان ردى على هذه الاستفسارات ان ما حدث هو امر طبيعي .

سياسة دول

وحول ما اشيع عن ان ابوغزالة رجل امريكا في مصر وانه من الصعب ازاحته او تحريكه .. قال الرئيس . ان القرار هو قرار مصر .. وان السياسة هي سياسة مصر .. ولا توجد هناك في الدنيا دولة تعتمد على فرد في تنفيذ سياستها .. سواء كانت هذه الدولة هي امريكا .. الفرد زائل .. معرض للرحيل .. معرض للموت .. كذلك فانه من الخطا التفكير في ذلك .. امريكا دولة عظمى ولا اعتقد انها تعتمد في سياستها على افراد .. فالسياسة هي سياسة دول . وليس هناك دولة تعتمد في سياستها على شخص . والا فان مصير علاقاتها تتوقف على مصير هذا الشخص .

ابوغزالة .. منضبط

وعندما سئل الرئيس عن الكيفية التي تقبل بها ابوغزالة قرار تعيينه في منصبه الجديد . قال الرئيس ابوغزالة رجل منضبط وهو زميل .. وقد استقبل المنصب استقبالا طبيعيا .. وفي اليوم التالي ذهب لتنفيذ مهمته التي كلفته بها .. وقال الرئيس انه لا يربط العواطف الشخصية بالعمل . وان نتائج افعال الاشخاص هي لب القرار .. وان المصلحة شيء والعلاقة الشخصية شيء اخر .. وانه قد احال للمعاش اصدقاء حميمين له .. لانهم لم يكونوا يعملون بشكل فعال وجيد .

حلول جذرية

ثم انتقلت اسئلة الحديث الذي ادلى به الرئيس حسني مبارك الى احمد الجار الله رئيس تحرير السياسة الكويتية الى تناول القضايا العامة في مصر .

رد الرئيس على سؤال حول اتهام حكومة عاطف صدقي ببطء الحركة .. فقال : لو اتينا بحكومة سريعة الحركة لانتقدوها من زاوية انها حكومة متسرعة زيادة عن اللزوم . وقال ان المشكلة ليست في البطء او عدم الفهم ولكنها في حجم العمل المطلوب .. فالحكومة تتصدى حاليا لحل مشاكل قائمة منذ عام ١٩٠٦ وانه يتم وضع حلول جذرية لهذه المشاكل بدلا من المسكنات . وقال ان الحكومة قياسا بحجم الاعمال المطروحة .. تقوم بمهام كبيرة حتى وان قيل ان هناك بطء في حركتها .

مراعاة المواطن

وتحدث الرئيس بعد ذلك عن الاسعار ودور المجموعة الاقتصادية التي يتولى متابعة اعمالها . وقال انه عند بحث رفع اى سعر فانه يراعي دراسة الاعباء التي تقع على فئات الشعب .. والحرص دائما على ان تتحمل الفئات القادرة اى زيادة . والغريب ان هؤلاء القادرين هم الذين يقفون ضد رفع الاسعار ان اى تحرك اقتصادي تحكمه نواحي السلب والايجاب بالنسبة للمواطن متوسط الحال .

المصلحة العامة

وعن اتهام مجلس الشعب بتعويق اصدار الحكومة للقرارات الاقتصادية التي تساعد على زيادة الاستثمار .. قال الرئيس ان كل اعضاء مجلس الشعب وطنيون وان المجلس يشهد مناقشات حادة مثل سائر المجالس في الدول الاخرى ولكن المصلحة العامة تغلب في النهاية وتصدر القوانين بعد تعديلها وتطويرها لما يخدم هذه المصلحة العامة .

وعندما سئل الرئيس عن مناخ الاستثمار في مصر وعما اذا كان قد

(البقية ص ٥)

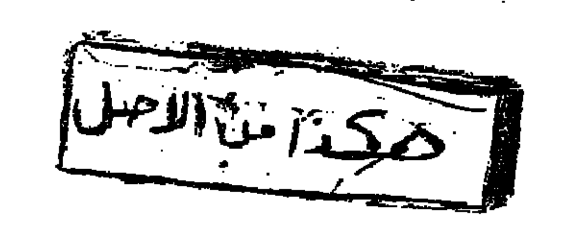
الرئيس حسني مبارك يتحدث الى احمد الجار الله رئيس تحرير السياسة الكويتية عن كل قضايا الساعة

كلمات

ضرجت من المبادرة السريعة بالكتابة عن يوسف صبري ابو طالب . بمناسبة المنصب الجديد الذي تولاه ، والرتبة العسكرية التي رقي اليها . رغم ايماني الكامل بان الرجل يستحق بلا ادنى شك اخلص التهنئة ، واصدق التعبير عن الثقة في كفاءته وقدرته وسلامة خلقه . ثم تيسر لي ان اقرا ما كتبه الزملاء وغيرهم من عبارات الترحيب به . وعنيت عناية خاصة بما تكتبه صحف المعارضة بالذات . وهي المعروفة بانها لا يعجبها العجب ، ولا الصوم في رجب . فوجدت ان المعارضين كانوا اكثر من المؤيدين ترحيبا بيوسف ابو طالب وحديثا عن انجازاته السابقة وتوقعاتهم بنجاحه في مهمته الجديدة . ولا ابالغ اذا قلت ان هذا الرجل . هو الوحيد من رجال مصر المسئولين طيلة السنوات الاخيرة ، الذي استقبله الجميع استقبالا طيبا . من اقصى اليمين الى اقصى اليسار ، مرورا بالوسط الذي ينتمي اليه ، وتلك علامة طيبة . تؤكد اننا في بعض الاحيان . نكون موضوعيين وصادقين وغير متحيزين وكان من بين الشهادات التي لفتت انتباهي بشكل خاص ما كتبه السيد امين هويدى . لانه اولا وزير دفاع سابق . ولانه ثانيا من اكثر المعارضين تطرفا في النقد ، ولانه ثالثا يمثل الاتجاه اليساري الذي يضم الناصريين والشيوعيين . وهم يعلمون تماما ان صبري ابو طالب يمثل الوسط المتزن الذي لا يميل ولا ينقلب . قال امين هويدى في الاهالي امس . لاقى تعيين ابو طالب بالذات . وزيرا للدفاع ، ارتياحا شاملا من الغالبية العظمى . فقد لمس الجميع اعماله العظيمة التي لن تنسى وبصماته على القاهرة . كما انه معروف عنه الاستقامة والبعد عن الهوى . ومعروف عنه ايضا الامانة والنزاهة ومعروف عنه قبل كل هذا الخلق الحميد والتواصل مع الجميع والمحافظة على التقاليد العسكرية واساسها الاحترام المتبادل بين الزملاء . واخيرا معروف عنه ايضا انه يؤمن بان المنصب زائل وان ما يبقى هو العمل الصالح والسمعة الحميدة هذا ما قاله امين هويدى . وما قاله الاخرون عن يوسف صبري ابو طالب ليس اقل من ذلك . والحق اقول ان قرار اختياره وزيرا للدفاع ، وقائدا عاما للقوات المسلحة ، هو اهم قرار اصدره الرئيس حسني مبارك . واكثر قراراته توفيقا لانه ياتي ترضيا جماعيا بحيث لا يختلف حوله اثنان مهما تكن انتماءاتهما الحزبية . وما التوفيق الا من عند الله .

محمود عبد المنعم مراد





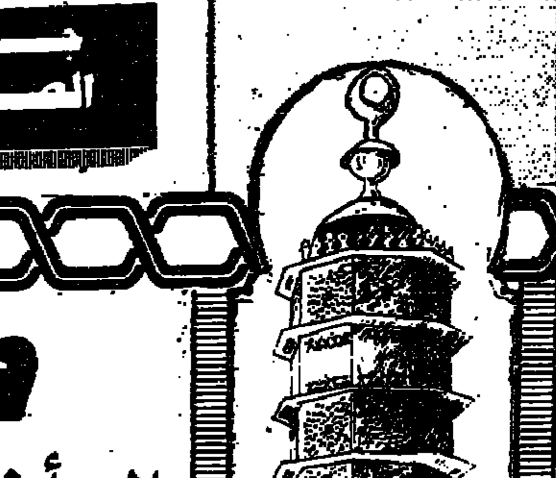
هكذا دنا الأجل

جريدة الصائم

أيام وليالي رمضان

صوموا عن الطلاق ..

المأذون يحذرك من آخر « ١٠ » أيام في رمضان !!



ضربونا في المسجد

الهوايات اصناف والوان .. ولكل هواية متاعبها . ولكل هواية ثمنها الذي يدفعه الهاوي ومهما كان .. احيانا يكون الثمن فادحا إلى الحد الذي يدفع فيه الهاوي حياته ثمنا لهوايته .

وفي مطلع حياتي استبدت بالعبد لله هواية الاستماع الى صوت عبقري التلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .. وكان يشاركني نفس الهواية الفنان الكبير الاستاذ صلاح منصور يرحمه الله .

ومن اجل هذه الهواية كنا نذهب وراء الشيخ مصطفى ، مرة إلى طنطا في مولد السيد البدوي . ومرة إلى الازهر . ومرة الى السرادق الملكي الذي كان يقام في عابدين احتفالا بليالي الشهر الفضيل .

كنا — صلاح منصور وانا — في شرخ الصبا والشباب . وكنا صديقين للافذاذ من المقرئين النوابغ . وكانوا يعرفوننا بالرسم وبالاسم ايضا . الشيخ الشعشاعي . والشيخ الصيفي والشيخ شعيشع .. واخيرا الشيخ مصطفى اسماعيل .

وكان الشيخ مصطفى قد ظهر منذ سنوات قلائل . وانفجر كالقنبلة النووية في ارجاء العالم الاسلامي .

كان صوته غاية في الحلاوة والجمال . وكان صاحب طريقة غير مسبوقة . يحلق بالمستمعين الى عنان السماء . ويسبح بهم في الفضاء الكوني إلى ما لانهاية .

وجن صلاح منصور بصوت الشيخ مصطفى وانا ايضا .. وتفرغنا تقريبا لملاحقته . نتعقب اخباره ونسافر وراءه إلى كل مكان .

وذات رمضان منذ اربعين عاما . قرانا خبرا صغيرا في الجريدة عن إحياء الشيخ مصطفى اسماعيل لحفل ديني يقام في مسجد سيدي الراضي بشارع الخادم ببولاق .

واقترح صديقي صلاح منصور ان نذهب بعد الافطار مباشرة الى المسجد لكي نحتل مكانا مناسبا إلى جوار دكة الشيخ .

وبالفعل وصلنا المسجد الذي كان خاليا تقريبا بعد الافطار مباشرة ، واحتل كل منا مكانه إلى جوار دكة الشيخ مباشرة . وعندما حان موعد صلاة العشاء ، كان المسجد قد ضاق بالناس ولم يعد فيه مكان لقدم .

وبعد انتهاء الصلاة عدنا إلى الجلوس في اماكننا . بينما ظل بقية المصلين وقوفا على اقدامهم . وبينما نحن في حيرة من امرنا ، اذا برجل طويل جسيم له ذقن تتدلى على صدره . ويلف راسه بشال اخضر . وتتدلى من عنقه مسابح كثيرة . يخترق الصفوف حتى اصبح بجوار الدكة مباشرة . ثم صفق بيديه و ... الله حي .. الله حي . واذا بالمسجد كله يتحول إلى حلقة ذكر .

وتبادلنا النظرات صلاح وانا ثم انتهينا إلى قرار بدانا في تنفيذه على الفور . وهو مغادرة المسجد في الحال .

ويبدو ان الشيخ صاحب اللحية والعمامة الخضراء راى ان خروجنا في هذه اللحظة بالذات هو منكر ينبغي تغييره باليد أو باللسان او بالقلب .. وهذا اضعف الايمان .

ويبدو أن ايمان الشيخ كان من النوع القوي ، فاستخدم اليد في تغيير المنكر الذي رآه . فرزع صلاح قلما على وجهه جعله يصرخ من شدة الالم ، ولما حاولت الاحتجاج على ضرب صديقي . تولى شيخ آخر تغيير المنكر الذي اتيته . فلهفني قلما محترما على قفاي ..

ويبدو اننا فقدنا التفكير السليم في تلك اللحظة ، فقررنا اختراق الصفوف والخروج من المسجد عدوا وباقصى سرعة .

وبالطبع حدث احتكاك عنيف بيننا وبين « الذاكرين » اثناء المحاولة .. دفعناهم بالايدي وركلونا بالاقدام وصفعونا بالاكف . وعندما تمكنا من الخروج في النهاية . كانت وجوهنا قد تورمت من شدة الصفع . وفي اجسامنا رضوض كثيرة من اثر الركلات ..

وافسد مشروعنا في العودة الى المنزل اكتشافنا اننا تركنا احذيتنا داخل المسجد . وبالطبع كانت العودة لاحضارها تعني أن نسقط قتلى على باب المسجد .

فجلسنا في محل مكوجي عند اول الشارع ننتظر مجيء الشيخ مصطفى اسماعيل الذي لم يحضر إلا في الحادية عشرة مساء .. وضحك الشيخ مصطفى اسماعيل ونحن نقص عليه قصتنا . كما ضحك على منظرنا ونحن بالبدلة والطربوش وحفاة .. واخذنا الشيخ معه في سيارته إلى المسجد ، واجلسنا على مقربة من الدكة .. واستمتعنا بصوته العظيم حتى السحور . وعثرنا على الاحذية . وقام الشيخ مصطفى بتوصيلنا بسيارته ، ودعانا إلى سهرته القادمة في دسوق . ولكننا اعتذرنا بسبب الاصابة التي تركت اثرا في ساقي حتى اليوم .

رحم الله الشيخ مصطفى اسماعيل وغفر الله للذين ضربونا في ذلك المساء من عام ١٩٤٩ !

محمود السعدني

كلمة قرآنية

الفجر .. والليل

وردت هاتان الكلمتان في امرين خاصين بالصوم ، الاولى لبيان وقت الامساك عن الطعام والشراب والمفطرات والاخرى لتناول المفطرات . قال تعالى « وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر » وقال تعالى : « ثم اتموا الصيام الى الليل » .

فقد جعل الله عز وجل « الليل » ظرفا للاكل والشرب ولمباشرة النساء والنهار ظرفا للصيام ، فبين احكام الزمانين وغاير بينهما فلا يجوز في اليوم شيء مما اباحه بالليل الا المسافر او مريض كما تقدم بيانه ، فمن افطر في رمضان عن غير من ذكر ، فلا يخلو اما ان يكون عامدا او ناسيا فان كان عامدا باكل او شرب او مباشرة بخلوة فعليه القضاء والكفارة وهذا قول مالك لما رواه في موطئه .

وروى مسلم في صحيحه عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رجلا افطر في رمضان فامره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يكفر بعتق رقبة او صيام شهرين متتابعين او اطعام ستين مسكينا وتكون الكفارة على الترتيب الذي رواه مسلم غير اننا في عصرنا لانملك رقابا وانتهت عصور الرق والرقيق في الافراد وهناك شعوب في حكم الرقيق لم تتحرر بعد في آسيا وافريقية وللكفارة احكام يطول شرحها مملوءة بها كتب الفقه على اختلاف المذاهب .

اما من اكل ناسيا فلا قضاء ولاكفارة لقول النبي صلى الله عليه وسلم لمن اكل او شرب ناسيا « يتم صومه » فاتمه فهو صوم تام كامل .

قالوا : وفي اباحته تعالى جواز الاكل الى طلوع الفجر دليل على استحباب السحور لانه من باب الرخصة والاخذ بها محبوب ولهذا جاءت السنة الثابتة عن الرسول عليه السلام بالحث عن السحور ، ورووا في ذلك احاديث كثيرة تجدها في الصحيحين وفي كتب الستة منها : عن انس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « تسحروا فان في السحور بركة » .

ويستحب تاخيره الى وقت انفجار الفجر . ونحن نفعل ذلك بالمواقيت الحديثة .

س . ح . ق

دعاء

الهي .. انني في فضلك ارغب فلا تحرمني ، ولجنتك التمسه فلا تبعدني ، وبيدك الفضل فلا تطردني .

الهي .. تقدس رضاك عن ان تكون له علة منك ، فكيف تكون له علة مني ؟

انت الغني بذاتك عن ان يصل اليك النفع منك .. فكيف لاتكون غنيا عني ؟

الهي .. اغنني بفضلك حتى استغني بك عن طلبي .. انت الذي اشرقت الانوار في قلوب اوليائك حتى عرفوك ووحدوك وانت الذي ازلت الاغيار عن قلوب احبائك حتى لم يحبوا سواك ، ولم يلجأوا الى غيرك .

الهي .. كيف يرجى سواك وانت ماقطعت الاحسان ؟ وكيف يطلب من غيرك وانت ما بدلت عادة الامتنان ؟

الهي .. اطلبني برحمتك حتى اصل اليك .. واجذبني بمنتك حتى اقبل عليك .

ابن عطاء الله السكندري

معنى الشرح

سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معنى الشرح في قوله تعالى : « فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام » .

فقال : ان النور اذا دخل في القلب انشرح له الصدر وانفسح قيل يارسول الله : وهل لذلك من علامة ؟

قال : نعم .. التجافي عن دار الغرور والانابة الى دار الخلود ، والاستعداد للموت قبل نزوله :

حديث الصيام

من نعم رمضان

في رمضان المبارك نعمه عظيمة من نعم الله التي لاتحصى ولاتعد انه لو لم يكن فيه سوى نعمة القرآن الكريم لكفى . ذلك لان القرآن نور وشفاء ورحمة .

ولعل نزول القرآن الكريم في رمضان هو الذي جعل رمضان لاغيره زمانا للصيام على سبيل شكر الله تعالى صاحب النعم المتعددة وفي قمتها نعمة القرآن .

ومع ذلك فالصوم نفسه نعمة رائعة لانه قادر على ان يعود على صاحبه بمجموعة من المكاسب الروحية والبدنية تجعلنا نتساءل اليس الصوم درسا عمليا لترويض النفس على مقاومة شهوة الطعام والشراب وما تقتضيه غريزة الانسان الحيوانية ؟ وفي هذه المقاومة قوة للروح وقوة للارادة واذا قويت الروح وقويت الارادة فقد سيطر الانسان على زمام الخير ، وهيا لنفسه القدرة على السمو والصفاء فينكشف له مالاينكشف لغيره .

والى هذا المكسب الروحي يشير عليه السلام بقوله : « يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة » اى القدرة « فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء » . « اى وقاية » .

ثم اتساءل : اليس الصيام ايضا فترة استجمام للمعدة والامعاء ؟ اليس خلاصا من البطنة ؟ والبطنة شرا داء والمعروف انه ما ملا ابن ادم وعاء شر من بطنه .

ولعلك معي في ان استجمام المعدة والامعاء علاج ونشاط ووقاية وكل ذلك من نعم الله الرءوف الرحيم وبعد فلعلنا بالصوم نتقي ما يضر نفوسنا وابداننا والله الموفق .

محمد ابراهيم الخطيب

هذا الحديث غير صحيح

روى البيهقي بسند ضعيف عن عبدالله بن ابي اوفى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « نوم العالم عبادة ، وصمته تسبيح ، وعمله مضاعف ودعاؤه مستجاب » .

هذا الحديث ضعيف السند باعتراف جمهرة علماء الحديث .. وهو ضعيف المتن ايضا .

فكيف يكون النوم عبادة وهو عزلة مؤقتة عن حياة الحس والشعور ؟

نعم النوم يكون راحة اذا كان النائم ظالما أو باغيا لاخير في صحوه ، اما عبادة العالم فهي في مواصلته البحث والدرس ، وتصنيف الكتب التي يستفيد منها المسلمون من بعده .

والصمت لا يعد تسبيحا إلا اذا كان تاملا في خلق الله وآثار نعمته ولا يضاعف العمل إلا بالاخلاص ، واما الدعاء فانما يتقبل الله من المتقين ، فالعلم وحده ليس مسوغا لذلك كله .

ثم اذا كان العالم سيقضي حياته نائما او صامتا ، مهدرا لطاقاته ، مضيعا لعلمه ، فاي قيمة له يستحق بها المكانة التي وضعه هذا الخبر فيها ؟!! إن لم يكن موضع المسئول ، المحاسب ، المعاقب من الله تبارك وتعالى عندما يساله جل شانه عن عمره فيم افناه ؟

نسال الله العافية .

مسلمون هنا وهناك

المسلمون قبل كولمبوس .. في أمريكا

في امريكا اكثر من ثلاثة ملايين مسلم وقد بدا انتشار الإسلام في أمريكا منذ حوالي مائة عام تقريبا وذلك عن طريق الافارقة الذين [illegible] وعن طريق العرب المهاجرين .

ويوجد في أمريكا حوالي [illegible] مسجد ومركز اسلامي تنتشر في الولايات المختلفة .

ويرى البعض أن المسلمين هم أول من وصل إلى أمريكا وذلك [illegible] وصول المسلمين [illegible] إلى أمريكا [illegible] في حوالي عام [illegible] وانهم كانوا [illegible]

[illegible] ويوشتون [illegible] وكل [illegible] قبل ان يصل كريستوف كولمبوس إلى امريكا .

وقد كان مسلمو الشام هم أول المهاجرين من العرب الى هناك منذ ما يزيد على مائة عام وذلك بعد أن سبقهم وفود من مواطنيهم المسيحيين الشوام .

[illegible] الامريكان الافارقة ومنهم حوالي مليون مسلم .

ومن المراكز الإسلامية هناك مركز نيويورك وقد انشىء في عام ١٩٧٥ وهو مؤسسة [illegible] وتعليمية . والمركز يخدم حوالي ١٥٠٠ أسرة مسلمة في نيويورك وما جاورها وللمركز مدرسه ينتظم في صفوفها اكثر من ١٥٠ طالبا وذلك للحفاظ على الشخصية الإسلامية لنشء . وللمركز مكتبة تحوي اكثر من ٢٦٠٠ كتاب باللغات المختلفة هذا بالاضافة الى المراجع الاساسية مثل كتب الحديث النبوي والتفسير والفقه .

كما يقوم المركز بتحضير موتى المسلمين طبقا للتعاليم الإسلامية كما توجد اماكن خاصة لدفن موتاهم . وفي امريكا مجلس للمساجد يضم مساجد الولايات كلها في اتحاد واحد .

المأذون يحذرك من آخر « ١٠ » أيام في رمضان !!

كتب رأجي الورداني :

عزيزي « الصائم » .. احذرك من اخر « ١٠ » ايام في رمضان .. عفوا .. هذا التحذير ليس مني .. انه من « المأذون » .. كيف ومتى ولماذا ؟! .. نعود بالذاكرة « قليلا » الى الخلف ..

صباح ٢٢ مارس الماضي .. زميلي المصور يدعوني للنزول بعد دقائق .. نظراتي تحاول التهام عناوين صحف اليوم بأقصى سرعة ممكنة — الا فكرة « مصطفى امين » مهما كانت الاسباب والمشغوليات والمواعيد — يجب ان اقراها كاملة .. ليست مجرد عادة وانما .. فكرة « الاستاذ » نعتبرها — نحن تلاميذه — رسالة موجهة لنا قبل ان تكون للقارىء .

ماذا يقول استاذنا في صباح اليوم المذكور ؟ .. انه يتحدث عن المأذون — مفاجأة طيبة بالنسبة لي .. بالصدفة .. انا ذاهب لمقابلة عدد من المأذونين في تحقيق صحفي « لايام وليالي رمضان » .

يا الله .. مفاجأة الاستاذ تقلب المائدة في وجه بعض كبار المأذونين .. دخل احدهم وصل الى ١٦٠ الف جنيه سنويا .. واستاذي .. لماذا هذه الفكرة في هذا اليوم بالذات ؟! .

حسنا .. ليس امامي الا ان اسبق الزمن .. واحاول الالتقاء بهم — قبل ان تقع فكرة مصطفى امين تحت ابصارهم !!

« احمد عبدالحكيم الدويب » مأذون شرعي — بولاق ابو العلا — صاحب ابتسامة هادئة ودائمة .. ينتمي الى اسرة متاصلة في المأذونية .. الجد والعم والاب والاخ .. العائلة باكملها تعمل في المهنة .. وقبل ان نبدا الحوار .. دخل علينا احد افراد الاسرة حاملا مجموعة صحف اليوم تحت ابطه ... وضعها امام الشيخ احمد وغادر الغرفة .. نظراتي تتبع جريدة « الاخبار » .. اول صحيفة في المجموعة .. الشيخ احمد تتسع ابتسامته .. اكتشفت انه يراقبني .. — اكتشاف متاخر — المأذون انطلق في الضحك ..

ماذا يحدث يامولانا ؟!

اجابني وهو يفتح صفحات الجريدة .. مشيرا الى فكرة « مصطفى امين » .

قال الشيخ احمد : مصطفى بك له منزلة خاصة وعزيزة عندنا .

الطلاق يكسب !!

زواج وطلاق ومأذون .. بيانات واحصائيات وارقام — نسبة الزواج ونسبة الطلاق .. نسبة « متحركة » تتغير من شهر الى اخر .. بالممارسة تتكون الخبرة .. اهل الخبرة « المأذين » تمكنوا من تحديد هذه النسبة — تقريبا — على مدى شهور العام .. الا شهر « رمضان » .. لا قاعدة تحكمه .. له ظروفه الخاصة التي ينفرد ويتميز بها .. ونترك الكلام للمأذونين :

يقول الشيخ « احمد عبدالحكيم » : نسبة الطلاق في اول عشرين يوما من رمضان .. تقل للغاية .. لاتتعدى ٥ ٪ اما في الثلث الاخير من الشهر الكريم ترتفع نسبة الطلاق الى ٨٥ ٪ !

لماذا ؟! يجيب الشيخ احمد : هناك سببان .. كسوة العيد .. وكحك العيد .. عاداتنا وتقاليدنا .. مظاهر العيد .. وكان عدم ابتياع الكسوة .. او الامتناع عن صنع الكحك .. يلغي الاحتفال بالعيد ..

الشيخ عبدالحكيم
الطلاق في رمضان

الشيخ الضرغامي
الاحياء الشعبية اكثر

الشيخ دويب
الكسوة والكحك

●● الاحياء الشعبية ..

.. نسبة « الطلاق » في الاحياء الشعبية تفوق الوصف — اما الاحياء الراقية .. تنعدم النسبة او تصل الى حد الندرة — سكان « الراقية » لايشكل الطلاق بالنسبة لهم مشكلة — ولوحدث .. فهذا الامر يعنيهم فقط ، ولايهم اى احد !

ظروفنا الاقتصادية خفضت نسبة الزواج بشكل غير عادي .. تكاليف الزواج اصبحت باهظة .. تكاليف الاستمرار في الزواج ايضا باهظة .. تكاليف الطلاق باهظة باهظة باهظة .. هذه التكاليف تقل بالطبع في الاحياء الشعبية عنها في الاحياء الراقية .. نضرب مثلا .. هناك « ١٣ » مأذونا في حي بولاق ابوالعلا .. ومأذون واحد في حي الزمالك .. والاخير غير متفرغ للزمالك .. نشاطه يمتد الى وسط البلد وشارع معروف وشامبليون !

— الشيخ « محمود الدويب » مأذون العدوية يسوق لنا طرفه رمضانية .. بعد صلاة العشاء .. ضجة وصياح وسباب والنار ضرب ومطلوب اتمام الطلاق فورا .. اهل الزوج واهل الزوجة على وشك الدخول في حرب .. المأذون يطالبهم بالهدوء حتى نعرف سبب الخلاف — بعد عذاب والحاح وصبر .. « عرف السبب وبطل العجب » .. الزوج عامل بسيط في مهنة يدوية .. يشقى طول اليوم — وهو صائم — ليعود الى بيته طالبا راحة البال والجسد .. الزوجة ايضا تشقى طول النهار مع خمسة اطفال وتنظيف البيت وخلافه .. عاد الزوج ليعرف أن زوجته لم تجد فرصة لتجهيز طعام الافطار .. بدون تفكير قامت المشادة .. وكلما تدخل احد الاطراف تزداد حدة المشادة .. تدريجيا اصبح الطلاق هو الحل الوحيد قبل ان تقع جريمة .. وبدات محاولات الصلح .. منذ صلاة العشاء حتى اذان الفجر .. والحمدلله .. نجحت المحاولات وحدث الصلح .. فقط لم يتناول المأذون طعام السحور !

●● الصائم يرفع يده !

.. مأذون هذه الايام يختلف كثيرا عن مأذون الايام السابقة .. مأذون — شهادة عليا — يفضل عن مأذون بلا شهادة .. ايضا يفضل ان يكون من اهل المنطقة .. هناك امتحان يعقد للمتقدمين قبل الحصول على ترخيص بمزاولة المهنة .. امتحانات حساب وشريعة وخلافه .. ادارة المحاكم هي المسئولة عن الامتحان واعطاء الترخيص .

.. الشيخ « كمال احمد الضرغامي » مأذون حي الدقي — بحري — كان مفتشا في وزارة التربية والتعليم قبل ان يحال الى المعاش .. الشيخ كمال — بدلا من الفراغ — عمل بالمأذونية .. في رمضان قبل الماضي عقد الشيخ كمال — « ١٠ » عقود زواج — و « ٥ » عقود طلاق .. اما في رمضان الماضي .. اختلف الوضع ١٠ عقود طلاق مقابل ثلاثة عقود زواج .. نسبة الطلاق ترتفع .. الشيخ كمال يرجو المتزوجين الحد من الانفعال .. خاصة في الشهر الكريم .. باختصار .. « مطلوب الصيام عن الطلاق » .. وكل رمضان وانتم طيبون !

س و ج

غزوة بدر .. يوم الفرقان

جوابا على سؤال عن اهم الاحداث الاسلامية التى تمت في شهر رمضان ؟ يقول فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية ما يلي :

هناك احداث كثيرة كان لها اثارها في تاريخ الامة الاسلامية ، وكلها حدثت في شهر رمضان المعظم ، ومن اهمها :

اول ما نزل على الرسول « ﷺ » من قرآن ، كان في شهر رمضان ، عندما كان « ﷺ » في غار حراء ، فنزل عليه جبريل — عليه السلام — وقال له : اقرا . قال : ما انا بقارىء . قال له : « اقرا باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرا وربك الاكرم ، الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم .. » .

قال العلماء : وكان نزول الوحي على الرسول « ﷺ » بهذه الآيات ، في يوم الاثنين ، في اليوم السابع عشر من شهر رمضان ، وهو في سن الاربعين من عمره .

وكانت غزوة بدر في اليوم السابع عشر من رمضان ، في السنة الثانية بعد الهجرة . وهي الغزوة التي انتصر فيها المسلمون — على قلتهم — على اعدائهم — مع كثرتهم — والتي سماها القرآن بيوم الفرقان ، اي : اليوم الذي فرق الله تعالى فيه بين الحق والباطل . والتي قال النبي « ﷺ » في شأن من حضرها : « لكأن الله تعالى قد اطلع على اهل بدر فقال : اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم » .

المفتي

وفي اليوم العشرين من شهر رمضان من السنة الثامنة بعد الهجرة ، كانت غزوة الفتح الاعظم التي تم فيها فتح مكة . ودخل الناس في دين الله افواجا . وكملت النعمة على المسلمين ، بأن تمت الشرائع ، ودانت الجزيرة العربية لدين الاسلام ، الذي ارتضاه الله تعالى لعباده دينا .

وفي الخامس والعشرين من رمضان سنة ثمان وخمسين وستمائة ، كانت معركة عين جالوت ، التي تم فيها انتصار المسلمين على التتار ، الذين عاثوا في الارض فسادا ، حيث قتلوا من قتلوا من النفوس البريئة ، وهتكوا ما هتكوا من اعراض ، ودمروا ما دمروا من تراث نفيس .

وفي رمضان من العام الخامس عشر ، كانت معركة القادسية التي قضى المسلمون فيها على المجوسية بفارس .

وفي رمضان من العام الثاني والتسعين ، كان فتح الاندلس ، على يد القائد طارق بن زياد .

وفي رمضان سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة ، تم بناء الازهر الشريف بمصر .

وفي رمضان سنة اربع وثمانين وخمسمائة ، تم طرد الصليبيين من بلاد الشام على يد صلاح الدين الايوبي .

وفي رمضان سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة والف ، تم عبور القوات المصرية لقناة السويس ، وطردت القوات الاسرائيلية ، بعد ان ابلى الجنود المصريون بلاء شهد به العدو قبل الصديق .

وهكذا نرى احداثا جساما حدثت في هذا الشهر الكريم ، شهر العبادة والجهاد ..

وبالله التوفيق .

مافوق التراث

الاتجاه العقلاني

تناولنا في المقال السابق ، جذور الخلاف حول الاصالة والمعاصرة ، او حول الموقف من الموروث والوافد .

والحقيقة ان هذا الخلاف لاينفصل عن الجهد المبذول لاحياء تراثنا تعبيرا عن اصالة امة ، وادراك واع لحقائق وجودها .

لكن المشكلة تبدا من الموقف من هذا التراث وهل ينبغي اعتباره المرجع الوحيد لتقييم حاضرنا ومواجهة تحديات حاضرنا ومستقبلنا ام ينبغي قراءته قراءة مستنيرة تميز بين الغث والثمين في هذا التراث ؟

فتراثنا كما سبق ان اشرنا فيه ايجابيات وسلبيات والاعتراف بهذه الحقيقة لايقلل من قيمة وروعة الوجه الجوهري لهذا التراث .

والبحث عن جذور اصالتنا واحياء تراثنا لم يقم به « الامسيون » الذين يعيشون بعقلية تقديس الماضي بل نهض به عصريون مجددون ممن اتصلوا بالغرب ونهلوا من موارد علمه وثقافته دون ان يفقدوا ذاتهم الثقافية ، او يذوبوا في نسيج قيمة الخاصة .

فالشيخ رفاعة الطهطاوي نقل الينا في النصف الاول من القرن التاسع عشر ، وبعد الصدمة الحضارية التي اشرنا اليها في مقال سابق ، المعالم الرئيسية لحضارة الغرب الصناعية .

وحرص في الوقت نفسه على جمع ما استطاع من ذخائر تراثنا بل وكان واعيا بالفروق الجوهرية بين الانفتاح على الوجه الايجابي لحضارة الغرب والمتمثل في الاكتشافات العلمية والثورة الصناعية ، وبين معتقداته الدينية ، وتقاليده ، ونظرياته الاجتماعية ، والفلسفية .

لقد كان رفاعة ، معبرا عن كيفية تجاوز الاشكالية المطروحة الان وهي الخيار بين الاصالة والمعاصرة .

لكنه لم ينفرد بهذه الخاصية فموكب المجددين والمبدعين في تاريخنا ، لم يتوقف . وتلك حقيقة سنتناولها في المقال القادم ان شاء الله .

آخر كلام

في آخريات ايامه راى الخليفة هارون الرشيد في المنام ان كفا تمتد إليه وعليها تربة حمراء ، وصوتا يقول : هذه هي التربة التي ستدفن فيها .

ولما اشتد عليه المرض طلب إلى تابعه « مسرور » ان ياتيه بقبضة من تراب البستان الذي يقع فيه قبره ، فلما عاد مسرور يمد إليه يده وعلى كفه حفنة التراب صاح الرشيد : إنها هي ما رأيت .. الكف والتراب .. إن الحلم يتحقق .

ثم امر أن يحملوه على محفة ليلقي نظرة على قبره ، فلما وصلوا به إلى حافة القبر ، راح يعتبر ويقول : ما اغنى عني ماليه .. هلك عني سلطانيه .. يا بن آدم تصير إلى هذا ؟ واسوأتاه مع رسول الله !

وراح الرشيد بعدها في غيبوبة إلى ان مات .

ملامح شخصية : الدكتور محمد خليفة :

وعطاء المواهب

في الخامس من رمضان الموافق الحادي عشر من ابريل ١٩٨٩ شيعت جنازة العالم الفاضل الشاعر الكاتب المفسر فضيلة الدكتور محمد محمد خليفة الى مثواه الاخير . واذا كانت الارض قد استقبلته باللحد — كعادتها مع البشر فان فضيلته بكل ما عنده من مزايا ومواهب قد افسحت له القلوب اماكن تزخر بالحب والود والوفاء .. قلوب تلاميذه ومريديه واصدقائه على مدى العمر الطويل المفيد .

ومثلي لايبكي عليه فحسب انما يذكره ويذكر فضائله وجمال الحياة معه . ولذا فانني اترك نفسي على سجيتها كما خلقها الله فتكشف المخزون من الذكريات ، والمخزون من ذكرياتي مع الفقيد الكريم الدكتور محمد خليفة كثير وكثير ذكريات منذ شرخ الشباب الى درجة ايام الشيخوخة وحسبي ان صداقتنا قامت على اساس من الادب ، وتلاق في حب الكتب ، فنحن من الادب على نسب قوى ورحم عطوف . وعند حد اول ابي تمام لاحد اصدقائه .

او يختلف نسب يؤلف بيننا ادب اقمناه مقام الوالد ؟

وحين كنت طالبا بكلية اللغة العربية زارني صحفي هو الاستاذ عبدالبر القائم باعداد مجلة الصباح لصاحبها مصطفى القشاشي ومعه مادة المجلة من مقالات وقصائد وقصص لان صاحب المجلة يريد اصدارها في عدد ممتاز بمناسبة حلول اول العام الهجري منافسا لمجلة الرسالة .

ووضعنا كل ماحمله امامنا لنختار ما يناسب المجلة في هذا الشان ، ووقعت ايدينا على قصيدة طويلة ، كل بيت فيها يعد بيت القصيد ، فهي جميلة وجليلة ومناسبة للهجرة ومنزلتها في تاريخ الاسلام والتوقيع « محمد محمد خليفة » الطالب بكلية اللغة العربية .

وقرانا القصيدة مرة ومرة ولايمكن لنا ان نختار منها ابياتا فكلها من عيون الشعر ، واخيرا دون اختيار اخذنا منها للمجلة ماتطلبه وتالمنا لانها لاتنشر كلها .

●●●

من ذلك اليوم سعيت لصداقته ،

ومن اليسير صداقة الاخيار من الناس ، فهم يالفون ويؤلفون فالطالب محمد « عامر القلب ، سليم الصدر » من معدن طيب ، وصرنا اصدقاء يجمعنا الادب وعالم الكتب كما قلت آنفا .

واتصلت عشرتي به وان كان قد سبقني الى دخول الكلية ، ونظام كلية اللغة العربية في ذلك الزمان بالنسبة للتخرج بعد الشهادة العالمية نوعان : تخصص المادة وتخصص التدريس .

وكان الطالب محمد بالنسبة لتفوقه العلمي من حقه ان يتخصص في النوع الاول وهو تخصص المادة وبهذا التخصص نال الدكتوراة ومدة الدراسة خمس سنوات .

اما تخصص التدريس فمدته سنتان — وكان العقاد يحب ان يقول متخصص لا تخصص .

وتركت القاهرة لاكون مدرسا ببني سويف وجمعني العمل بالاستاذ السنوسي رحمه الله وكان اديبا خطيبا وان لم يكن شاعرا كالحيه .

وكان الدكتور محمد حين يلقاني يسالني عن اخيه فاقص عليه اخباره ونجاحه في التدريس ومواقفه الخطابية ببني سويف فيمر سرورا يظهر على وجهه .

وقام الدكتور محمد بالتدريس في الكلية التي تخرج فيها واصبح علما من اعلام الازهر ولم يعقه الدرس والمحاضرة ومراجعة الرسائل المعدة للماجستير والدكتوراة من مزاولة مايحب من نظم الشعر وكتابة المقال ويتسم اسلوبه في الصناعتين بالوضوح وجمال الاداء في رشاقة تذكرك بالمنفلوطي وعبدالعزيز البشري .

وكل الادباء منذ الفقاد الى اليوم والاديب حينما ينضج ويتملك ناصية الادب يتجه الى الثقافة الاسلامية يفسر القرآن يعلق على حديث يعالج تاريخ حقبة من التاريخ الاسلامي .

وزاول كل هذا الدكتور محمد خليفة ولكنه اخيرا في مجلة الازهر جعل وكده وجهده لتفسير آيات من القرآن الكريم سواء منها ما يتصل بالعقيدة او المعاملة والاعتبار او في احكام العبادة او مايتصل بالناحية الاجتماعية .

ولايحضرني الان ماتركه من شعر وانما يحضرني ما كتبه من نثر في مجلة الازهر وانا لااختار لك النموذج وانما اسحب عددا من المجلة واقدم لك نموذجا منها ولو جزءا قليلا لاعطيك صورة عن قلمه وفهمه وقدرته .

●●●

ففي عدد ربيع الآخر سنة ١٤٠٨ هـ نوفمبر ١٩٨٧ كان عنوان مقاله « حوار ابراهيم مع ابيه حول الهته » .

والنص من سورة مريم من ٤١ الى ٥٠ — واول الآيات التي هي قصة ابراهيم مع ابيه « واذكر في الكتاب ابراهيم انه كان صديقا نبيا » وآخر الآيات « ووهبنا لهم — اى ابناء ابراهيم — من رحمتنا وجعلنا لهم لسان صدق عليا » .

وانا لا اقدم لك تفسيرا وملخص قصة ابراهيم في حواره مع ابيه حول الالهة ذلك امر يطول وانما انقل لك التمهيد لكون الشهيد على ذلك العقل الرشيد الذي يكتب بروح الاديب ومنهج العالم الخبير بالمعاني واساليب اللغة يقول :

« وفي هذه الآيات يذكر الله قصة ابراهيم عليه السلام وحواره مع ابيه حول ماعبد ابوه « آزر » وهذه القصة معطوفة على قصة عيسى وزكريا .. وذكر القصص وامثالها من اخبار بالغيب الذي لم يكن للعرب علم بتفصيله من معجزات محمد صلى الله عليه وسلم وهو الامي الذي يعيش بين قوم لم يشتغلوا بالعلم ولم يطلعوا على كتب تاريخية تحمل اخبار الماضين واخبار الرسل الذين ارسلوا الى اقوامهم .

والسبب في ذكر قصة ابراهيم عليه السلام في القرآن العربي المنزل على الرسول العربي ان ابراهيم ابو العرب العدنانيين وهم يقرون بفضله وشرفه وعلو شانه فعلى معاصري محمد الا يرغبوا عن ملة ابيهم الاكبر ابراهيم .

●●●

في تلك المقدمة اشارات كاشفة ذكر الاب باسمه « آزر » ولم يفعل كغيره من جعله عما لابراهيم لاعتبارات يذكرونها ورايه يوافق رأى العقاد رحمه الله فآزر ابو ابراهيم والعرب تقول ذلك

ثم يذكر ان القصص بتلك التفاصيل والتاريخ بذلك التحقيق لاعلم للعرب به . واختيار قصة ابراهيم لمنزلة ابراهيم عندهم وانه ابو العدنانيين ومحمد منهم ، فعليهم ان يتدبروا قصته ويكونوا على ملته من عبادة الله والكفر بالاصنام وهو كلام عالم اديب يسوق الحقيقة دون تردد او ذكر الروايات لانه يؤمن بصدق روايته .

وانت لو جلست مع الدكتور محمد محمد خليفة رأيت خلقا كريما ، وتواضعا محببا ، هو تواضع العلماء وانصاتا لما تقول كانه طالب علم يتوق للمعرفة من استاذ يقوم بالتدريس وماجالسته يوما الا وجدت فيه ميزة جديدة ومع انني لم ازره في منزله ولم يزرني إلا ان لقاءنا يتسم بالسؤال عن الحياة ومتطلبات الاسرة ويستانف معي الكلام في مسائل من العلم ومشكلات من اللفظ والمعنى كانت لم تطرق من قبل ، وهو يحب الخير لزملائه ويتمنى لهم الحياة الرغدة او المخملة كانه مسئول عن حياتهم ومستقبلهم

●●●

وما من شك في ان الدكتور محمد خليفة شخصية تحب وتطلب ، وحين نعى تاملت الموت واختياره للاخيار منا ، ورجعت القهقرى الى الوراء ايام الشباب فرايت التطلع الى المستقبل في عيون هؤلاء الذين اختطفهم من الزملاء . وآخرهم اليوم الدكتور محمد خليفة لا انسى الدكتور عبدالسلام سرحان واخويه والاستاذ محمد فهمي عبداللطيف ، والدكتور محمد كامل الفقي لقد كانوا علماء وادباء وهم طلاب . وكان بعضهم وهو طالب ينازل كبار الادباء في النقد والرد ، واعتلاء المنصة لقرع الاسماع بحسن البيان من قول بليغ وشعر فذ .

من لي بمن يجمع تراثهم ويضعه امام الاجيال الواعدة ولاسيما اجيال الازهر والعاكفين على العلم والادب وعطاء الالباب ؟

رحم الله الدكتور محمد محمد خليفة بقدر ما ادى للناس من علم وشعر ونثر وجعل له في لسان صدق عليا

السيد حسن قرون

امساكية رمضان

المدينة	افطار	إمساك
[illegible]	٦:٢٥	٣:٣٠
[illegible]	٦:٣٢	٣:٣٢
[illegible]	٦:٢٣	٣:٢٣
[illegible]	٦:٢١	٣:٢٥
[illegible]	٦:١٧	٣:١٧
[illegible]	٦:١٥	٣:٢٥
[illegible]	٦:٣٠	٣:٣١
[illegible]	٦:٢٨	٣:٢٩
[illegible]	٦:٢٧	٣:٢٧
[illegible]	٦:٢٦	٣:٢٨
[illegible]	٦:٢٧	٣:٣٣
[illegible]	٦:٢٥	٣:٣٣
[illegible]	٦:٢٦	٣:٣٦
[illegible]	٦:٢٣	٣:٣٦
[illegible]	٦:١٨	٣:٣٤
[illegible]	٦:١٦	٣:٣٢
[illegible]	٦:١٣	٣:٣٦
[illegible]	٦:٤٤	٤:٤٣
[illegible]	٦:١٣	٣:٢٦
[illegible]	٦:٢٥	٣:٤٤
[illegible]	٦:٢٣	٣:٢٥
[illegible]	٦:٢٥	٣:٢٤
[illegible]	٦:٥٢	٣:٥٠
[illegible]	٦:١١	٣:١٩
[illegible]	٦:١٧	٣:٤٦

كلمة اليوم

تكثيف الجهود ضرورى لوقف المأساة ..

لسنا نظن ان العالم قد شهد على امتداد تاريخه الطويل مأساة بلد يتسلق اهله على تدميره بايديهم مثلما يحدث الآن فى لبنان . حيث يتقاتل الاخوة الاعداء فى ضراوة ووحشية لم تعهدها حتى بين الد الخصام او بين اكثر الدول عداوة . بينما تسيل الدماء انهارا . دون ان تؤرق ضمائر اولئك الذين جعلوا من الموت تسليتهم وملهاتهم الوحيدة ولو كان موت الاهل والوطن !.

واذا كان ابناء هذا البلد المنكوب لا يقلقهم المصير الذى ينتظر وطنهم اذا استمر التدهور المروع الكئيب فى الوضع اللبنانى بابعاده الرهيبة . فان العالم كله . وبصفة خاصة العالم العربى الذى ينتمى اليه لبنان مطالب بالتدخل على وجه السرعة لمحاولة انقاذ ما يمكن انقاذه . ووضع نهاية لهذه العربدة التى تمارسها بعض الاطراف . ووقف المعاناة والالام التى يعيشها شعب شاء قدره ان يصبح وقودا لحرب طائشة مجنونة ..

لقد كان الموقف فى لبنان موضوع الاتصال الهاتفى الذى تم بين الرئيس حسنى مبارك والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران حول بذل جهد دولى مشترك لانتشال لبنان من الهوة التى تردى فيها . واتفق الزعيمان على ضرورة تكثيف الجهود العربية والدولية . وكان رئيس فرنسا قد اجرى اتصالات مماثلة بزعماء امريكا وبريطانيا والاتحاد السوفيتى . مما يوضح مدى القلق الذى يساور الجميع حيال تدهور الوضع اللبنانى .

وفى نفس الوقت تقرر عقد اجتماع طارىء غدا لوزراء الخارجية العرب لمحاولة الوصول الى وقف اطلاق النار لانقاذ العاصمة اللبنانية من الدمار الكامل بسبب القصف المتبادل بصورة عشوائية دون توقف . ونأمل ان تتضافر كل الجهود الداخلية والخارجية لانقاذ البلد العربى الشقيق ولو رغم انف ابنائه !.

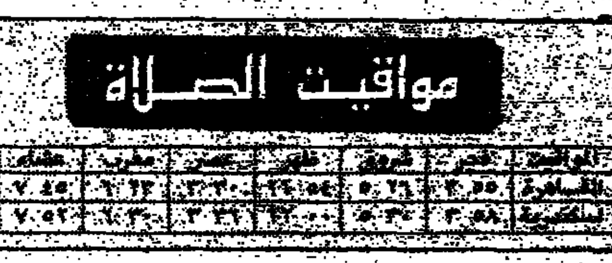
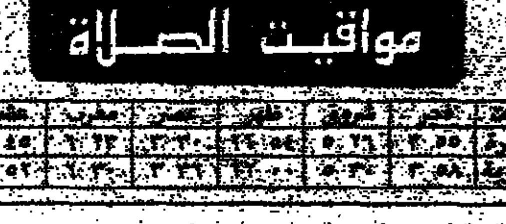
الأخبار منذ ٣٠ عاما

النظافة شىء يجب ان يكون ملموسا فى كل مكان فى الشارع وفى المسكن وفى المدرسة وفى المسجد وفى السيارة . وهذه النظافة نعمة انعم الله بها علينا ولا ينكرها او يحاول الا يحققها الا الجاحدون لنعم الله .

ومن هنا فاننا نطالب كل المسئولين فى اى موقع وفى اى مكان ومهما كانت درجة المسئولية بان يبذلوا اقصى الطاقات والجهود لتحقيق نظافة الشوارع المصرية .

ولابد ان يجد كل تلميذ فى مصر فى استاذه قدوة فى ذلك . كما لابد وان يجد كل ابن فى ابيه وامه القدوة الصالحة فى هذا المجال ونحن نتمنى ان لايجد الابن امه وهى تلقى بالقمامة من شارع او يشاهد اباه وهو يلقى بمهملاته وفضلاته فى الطريق دون رقيب او حسيب ان النظافة متعة للعين وراحة للنفس ومن منا لا يرضى ان تتمتع عينيه بالمناظر الجميلة . وان تسود نفسه السكينة والراحة والهدوء وان الذين يحافظون على النظافة انما هم الامم المتحضرة الذين يستطيعون ان يقدموا لنا كل ما يخدم مصر ويحقق رخاءها اما اولئك الذين لا يهتمون بنظافة بلدهم او منطقتهم انما هم بالضرورة اناس غير مرغوب فى وجودهم وغير مرغوب فى حياتهم بيننا . ان النظافة هى الجمال . وكل الناس محب للجمال اما غير المحبين للجمال فليسوا من البشر .

دكتور سعيد عبده
٢٠/٤/١٩٥٩

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٣.٥٥	٥.٢٦	١١.٥٤	٣.٣٠	٦.٢٢	٧.٤٥
الاسكندرية	٣.٥٨	٥.٣٠	١٢.٠٠	٣.٣١	٦.٣٠	٧.٥٢

الرئيس مبارك يرد على التساؤلات :

الديمقراطية والحرية هما صمام الأمان حاليا فى مصر

احرص على الاحتفاظ بشخصية بديلة لكل منصب كبير فى حالة الحاجة

« بقية المنشور ص ٣ »

تحسن فى ظل الاستقرار السياسى .. قال : ان الاستثمار فى مصر يسير فى شكل حسن .. وان ٧٥٪ من الاستثمار عائد الى مواطنين مصريين وان الاستثمارات العربية ١٨٪ .. واكد اننا بصدد اصدار قانون الاستثمار الموحد خلال اسبوعين بعد احالته لمجلس الشعب .. وقال ان هدفنا ان يكون قانون الاستثمار الجديد ثابتا لا يتغير .. وان اى تعديل فيه مستقبلا .. يجب ان يكون هدفه تحسينه .

قضية الريان

وسئل الرئيس : عن تطورات قضية الريان لتوظيف الاموال ومن الذى يتحمل المسئولية .. قال : ان الحكومة تتابع الموقف خاصة فيما يتعلق بمسألة وجود اموال فى الخارج .. وقال الرئيس : بالطبع لا نتوقع حلا لهذه الكارثة .. وان اللوم يقع على المستثمر الذى لم يتأكد من حقيقة الجهة التى وضع فيها امواله .. وان هذا المستثمر كان يكفيه الاطلاع على الايصالات التى اعطيت له من هذه الجهة مقابل امواله . وهى لاتتضمن اى حقوق له ولايلزم شركات التوظيف باى مستند قانونى .. وقال ان الحكومة كانت تلمح وتحذر .. ولكن لم يكن هناك من هو مستعد لان يسمع .. الكل غارق فى جنى الارباح الوهمية .

مبدأ واحد

وعن زيارته للولايات المتحدة الامريكية ومباحثاته مع الرئيس بوش .. ثم زيارة شامير لواشنطن .. وعما اذا كان الرئيس الامريكى قد تحدث معه بلغة تختلف عن اللغة التى تحدث بها مع رئيس وزراء اسرائيل .. قال الرئيس . انه لم يكن هناك اختلاف فى اللغة وان المباحثات كانت يحكمها مبدأ انهاء الاحتلال ومبدأ الارض مقابل السلام بالاضافة الى اعتراف الامريكيين بجدوى الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وهذا تقدم جيد . وقال الرئيس . ان شامير عرض شيئا جديدا على امريكا وهو الانتخابات .. وكل ما اخشاه ان يتحول هذا المبدأ الى اسلوب للتسويف وتعطيل لحل الازمة .

وعن الجديد الذى يمكن ان يقدمه الملك حسين عاهل الاردن من خلال مباحثاته مع الرئيس الامريكى بوش .

قال الرئيس . ان الملك حسين هو احد الاركان الاساسية للقضية .. وان واشنطن سوف تستمع اليه .. وتستمع لوجهة نظره فى الافكار التى طرحها شامير .. وكل ذلك تبصير للادارة الامريكية الجديدة .

التعاون الاقتصادى

وعن دور مجلس التعاون العربى .. وهل يعكس دورا دوليا .. قال الرئيس . انه مثل مجلس التعاون الخليجى او حتى الاتحاد المغربى .. وقال : انها مجموعات تدور فى تلك الجامعة العربية وافكارها تتجه نحو ربط مصالح شعوبها خصوصا المصالح الاقتصادية .. وقال : ان هذه التجمعات خرجت الى النور .. لان الجامعة العربية فشلت فى ان تخلق من ولها قوة مجتمعة بشكل عام .. وقال : اننا نريد ان نخلق من هذه التجمعات كيانات للتعاون الاقتصادى وليس تشكيلات عسكرية تحارب بعضها البعض .. نحن نريد ان نصنع نوعا من التعاون كالذى توصل اليه الغرب عبر السوق المشتركة .

وعن موقف سوريا وعدن بعد قيام المجالس العربية . قال الرئيس : ان عدن لها ظروفها .. اما بالنسبة لسوريا فهى دولة شقيقة وفى مرحلة مقبلة لعلها سوف تنضم الى مجلس التعاون العربى .. ولكن هناك مشكلة بينها وبين العراق ..

وقال الرئيس مبارك : ان الرئيس العراقى رجل عاقل وموزون ومنطقى ويمكن التفاهم معه بمنتهى البساطة .. وعندما تصدق النوايا فان كل شىء سيكون طيبا .

القمة العربية

وعن عقد قمة عربية عادية او استثنائية .. قال الرئيس : ان جلالة الملك الحسن الثانى دعا الى قمة عربية يوم ٢٠ مايو القادم .. وان خادم الحرمين الملك فهد كان يريد قمة عادية .. وكان يعمل لها برغبة اصيلة .. لكن يبدو ان القمة الاستثنائية هى التى ستعقد وهى الاقرب بالتأكيد . المهم ان تنعقد القمة سواء كانت عادية او استثنائية

وان يسبقها لقاءات ثنائية تتولى حل كل المشاكل القائمة بالوطن العربى سواء القضية الفلسطينية او القضية اللبنانية .

وعندما سئل الرئيس عن قرار دول التعاون بربط حضورها للقمة بحضور مصر ؟

قال الرئيس : ان مصر ليس لديها اى حساسية اذا وجهت الينا دعوة رسمية لحضور القمة .

القضية اللبنانية

وسئل الرئيس عن رأيه فى المحنة الراهنة التى يشهدها لبنان قال . لابد من ايجاد حل لهذه القضية فى القمة العربية القادمة .. حتى المجتمع الدولى يتحرك هذه الايام لحل هذه القضية .. وان هناك اجماعا على سحب القوات عن لبنان سواء كانت سورية او اسرائيلية . وهذا ما قلناه من قبل .

وسئل الرئيس . عما اذا كانت حرب الخليج قد انتقلت الى لبنان بسبب التدخل الايرانى المكثف فى هذا البلد الشقيق . قال الرئيس . ان المعلومات تؤكد فعلا ان ايران بعثت بتعزيزات بشرية الى لبنان وعلى العالم العربى ان يدرك خطورة هذا لان الخطر لن ينحصر فى لبنان ولكنه سيشمل الجميع .. وقال كذلك انه حريص على تسوية القضية الفلسطينية بسرعة . وكان انعقاد المؤتمر الدولى سيؤدى الى اشياء كثيرة فى صالح الوطن العربى .

دعوة للتحول العربى

وعن نتائج زيارة خادم الحرمين لمصر قال الرئيس . انه قد تم تشكيل لجنة اقتصادية مشتركة برئاسة وزيرى الخارجية فى البلدين لدفع عجلة التعاون الاقتصادى .

وانهى الرئيس مبارك حديثه بدعوة العالم لتوحيد خطه السياسى والى تعزيز تضامنه . وان عدم تحقيق ذلك يعنى التفتت حيث يكون الرابح فى النهاية هى القوى الخارجية التى يتيح بعضنا البعض بالتعامل معها ..

وقال انه من ايجاد نظام عربى مستقر نتحاور مع بعضنا البعض فيه واعتقد ان التجمعات العربية الحالية ستيدة بلكز المفروض ان نرتقى الى الجامعة العربية .

الى محرر الأخبار

نطالب بمطب صناعى حفاظا على ارواح الأطفال

شارع عبدالوهاب الشنواتى بالعباسية ـ الشرقية به مدرسة القديس يوسف للاطفال .. هذا الشارع مليء بالحفر والمطبات ـ كما ان شارع سبيل الخازندار يتعذر المرور به لسير السيارات ونطالب بمطب صناعى امام مدرسة الاهرام الثانوية بالعباسية ، حفاظا على ارواح الاطفال والمارة . اذ يتعذر المرور فى نظرا لاخطار هذا الشارع المزدحم بالسيارات والناقلات وغيرها .

ابراهيم عياد
شارع سبيل الخازندار المتفرع من ميدان الجيش امام مدرسة (الاهرام) الثانوية بالعباسية

حجـارة الأطفـال

ما ان يبدأ الربيع وتنمو الخضرة فوق اشجار التوت بمنطقة الحى الخامس .. حتى يبدأ طلاب المدارس هجوما شديدا على اشجار التوت المنتشرة بالحدائق التى تتوسط شارع السيد المرغنى سعيا وراء ثمارها . ويا ليت الهجوم يكون رحيما بجمال الاشجار بل انهم يحطمون افرع الاشجار ويشوهون منظرها بالحجارة التى يلقونها لكى تسقط ثمار التوت وبذلك تضيع جهود الدولة التى تبذلها لتجميل الشوارع .. وتضيع الصور الجميلة لشباب المستقبل الذى يحطم كل ماهو ملك لنا جميعا .. والمسئولية فى النهاية تقع على المدرسة والاسرة .. وشرطة المرافق .

حسين احمد مصطفى
سفير بالمعاش

دعوات المرضى

تنتهى الهمسة بين الحين والآخر اخبارا عن خسائر شركات الادوية رغم الارتفاع الملحوظ فى اسعار الادوية والذى يزيد يوما بعد يوم .. وقد اشاع بعض الخبثاء ان هذه الخسائر نتيجة دعاء المرضى على هذه الشركات لانها رفعت الاسعار .

احمد محمد صقر
القاهرة

نجوم فى الظل

خطوة جريئة وجديدة من وزارة الثقافة ان تقوم بتنظيم اول مؤتمر عام للفنون التشكيلية هذا العام لاول مرة .. لتكريم الرواد الاوائل للفن التشكيلى فى مصر ونتمنى ان يشمل المؤتمر الثانى فى العام القادم تكريم من يعملون على نشرها وتنمية الوعى التشكيلى بين المواطنين من صحفيين واذاعيين وكتاب . فهم نجوم الظل . فلايجب ان ننساهم

د. مصطفى عبيد
جامعة ام القرى ـ مكة المكرمة

نصـف رغيـف لكـل مواطـن

منذ يناير الماضى و ٢٥ ألف مواطن بناحية نوب طحا والزهوين وعرب صبيح وقرى ابو المعاطى وجمعة وعزب الجبل وسويلم بمركز شبين القناطر .. ينتظرون تنفيذ توصية مجلس محلى المركز بجلسته رقم (٥) .. بزيادة حصة مخبز نوب طحا من ٤ أجولة الى ٨ أجولة دقيق فى اليوم .. لمواجهة احتياجات المواطنين من الخبز باعتباره المخبز الوحيد فى المنطقة .. لقد أصبحت الاجولة الاربعة لا تفى بمعدل نصف رغيف لكل مواطن فى هذه الناحية .. نستصرخكم سرعة الحل .

عن الأهالى
أمين عبدالحميد عامر

● كتاب اليوم الطبى ●

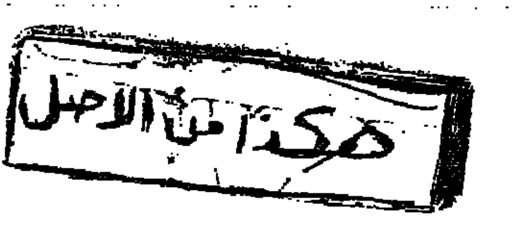
الصيام بين الطب والإيمان

للدكتور على أحمد الشحات

أستاذ مساعد بالمركز القومى للبحوث

* ماذا كان يفعل الرسول صلى الله عليه وسلم فى رمضان وما الحكم الطبية وراء الوصال والسحور
* كيف تحصل على احتياجات جسمك بطريقة صحية
* ما رأى الشرع فى صيام الحامل والمرضع
* ماذا يأكل طفلك فى الإفطار والسحور
* ما معنى الصوم وما آدابه وما فضائله

مع الإجابة الشاملة عن عشرات الأسئلة التى تدور حول الصيام



هكذا من الاصل

الأخبــــار

شكر لمبارك من الرئيس التونسي

تلقى الرئيس حسني مبارك امس برقية شكر من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وذلك ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال .

وزير داخلية فرنسا يزور مصر الأربعاء القادم

يصل الى القاهرة الأربعاء القادم بيير جوكي وزير داخلية فرنسا والمسئول عن الشئون الدينية في زيارة تستغرق ٣ أيام . يجري الوزير الفرنسي مباحثات مع شيخ الأزهر ووزير الأوقاف كما يجري مباحثات مع زكي بدر وزير الداخلية حول سبل دعم التعاون في المجالات الأمنية ومكافحة الجريمة . صرح بهذا مصدر مسئول بالسفارة الفرنسية بالقاهرة .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسني مبارك امس العميد حسين مسعود للتعزية في وفاة محمد جمال الدين ابو المحاسن ، والعميد عبدالله عبدالعزيز لتشييع جنازة انجي افلاطون والعميد علي قاسم مجاوير للتعزية في وفاة رجب رجب الصعيدي . وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

عاطف صدقي يستقبل السفير الأمريكي

استقبل الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء أمس فرانك ويزنر السفير الأمريكي بالقاهرة .. تم خلال اللقاء استعراض الموضوعات الخاصة بالتعاون بين مصر والولايات المتحدة الامريكية .. وخاصة في المجال الاقتصادي والفني .

غالي يستقبل السفير السوفيتي

استقبل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية جينادي جارافيلوف السفير السوفيتي بالقاهرة .

وصرح السفير السوفيتي عقب المقابلة بان اللجنة المصرية السوفيتية العليا ستعقد دورتها الجديدة يوم ١٠ مايو القادم بالقاهرة برئاسة الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والسيد كاتوشيف وزير العلاقات الخارجية بالاتحاد السوفيتي حيث تقوم اللجنة ببحث افاق التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين وتحديد المشروعات المشتركة التي سينفذها الجانبان في المرحلة القادمة وفي مقدمتها مشروعات للطاقة وانشاء محطة للطاقة في عيون موسى وتوسيع وتحديث مصانع الحديد والصلب .

كما تبحث اللجنة تقديم قرض لمصر طويل الأجل لتمويل مشروعات في مجال الصناعات الثقيلة .

تصدير غزل مصري بعشرة ملايين دولار

تم الاتفاق مع عدة مؤسسات صناعية في استراليا ومؤسسات صناعية اخرى عاملة في مجال صناعة الغزل والنسيج والاقمشة في بعض دول جنوب شرق آسيا على تصدير الفي طن غزول قطنية مصرية لاسواق هذه الدول وهي اسواق جديدة يتم تصدير هذه السلعة اليها لاول مرة وتبلغ قيمة الكمية المصدرة نحو عشرة ملايين دولار .

وزارة الأوقاف تحتفل بذكرى غزوة بدر

تقيم وزارة الأوقاف احتفالا دينيا كبيرا الأحد القادم بمناسبة غزوة بدر الكبرى بعد صلاة العشاء بمسجد الحسين .

يلقي وزير الأوقاف كلمة بهذه المناسبة الجليلة .. ويشارك في الاحتفال شيخ الأزهر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق ومحافظ القاهرة وسفراء الدول الاسلامية وعدد كبير من رجال الدعوة الاسلامية .

تنسيق نقابي مع السودان

استقبل أحمد العماوي رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال أمس محمد عثمان جماع رئيس اتحاد عمال السودان . تم بحث أوجه التعاون النقابي بين القطرين في مجال التدريب المهني والدورات التثقيفية المشتركة والتنسيق بين الاتحادين في اجتماعات المجلس المركزي لاتحاد العمال العرب المقرر عقده الاسبوع القادم بالأردن لبحث عودة مصر لعضوية الاتحاد .

الدراوشة يشيد بجهود مصر لحل القضية الفلسطينية

أشاد عبدالوهاب الدراوشة رئيس الحزب الديموقراطي العربي وعضو الكنيست الاسرائيلي .. بجهود مصر والرئيس حسني مبارك لحل المشكلة الفلسطينية ومساندة الشعب الفلسطيني في كفاحه العادل .. جاء ذلك خلال اللقاء الذي تم بينه أمس مع الدكتور محمد عبدالله رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب .. حيث تم استعراض الموقف في المنطقة والجهود المبذولة لتحقيق التسوية السلمية للقضية الشرق الأوسط . ونتائج زيارة الرئيس مبارك لأمريكا .

الرئيس مبارك يصدق على قانون النيابة الادارية الجديد
توفير الضمانات للأعضاء وتحقيق المساواة مع النيابة العامة

كتب | علي عفيفي :

صدق الرئيس حسني مبارك على قانون النيابة الادارية الجديد . اكد القانون على ان النيابة الادارية هيئة قضائية مستقلة .. وأعطى ضمانات جديدة للأعضاء بما يضمن حيدة التحقيقات .

وفي لقاء سريع مع المستشار رفعت عبد المنعم رئيس الهيئة بعد تغيير اسم مدير النيابة الادارية الى رئيس النيابة الادارية . حول مميزات القانون اكد على استقلال النيابة الادارية كهيئة مستقلة . وإنشاء مجلس أعلى للنيابة الادارية برئاسة رئيس الهيئة وعضوية اقدم ٦ من نوابه . يتولى هذا المجلس كل ما يتعلق بشئون اعضاء النيابة الادارية من التعيينات والترقيات والانتقالات والانتدابات والإعارات . كما أعطى القانون للنيابة الادارية حق متابعة ومباشرة الطعون في احكام المحاكم التأديبية امام المحكمة الادارية .

وتظم القانون اجراءات الدعوى التأديبية التي تقام على اعضاء النيابة الادارية حيث حرص على ان يكون تشكيل المجلس التأديبي الخاص بهم مقصورا على اعضاء النيابة الادارية . اذ يقرر أن تشكيل مجلس التأديب يتم من اقدم ٦ نواب وبرئاسة رئيس النيابة الادارية . وكان التشكيل السابق نائب او وكيل مجلس الدولة ومستشار باستئناف القاهرة وعضوين من النيابة الادارية .

واضاف المستشار رفعت عبد المنعم في حديثه « للأخبار » ان القانون الجديد في مجال الضمانات لاعضاء النيابة الادارية قد نص على انه في غير حالات التلبس لا يجوز القبض على عضو النيابة الادارية او حبسه او اتخاذ أي اجراء من اجراءات التحقيق او رفع الدعوى الجنائية الا بعد الحصول على اذن من المحامي العام المختص . وفي حالات التلبس يجب عند القبض على عضو النيابة الادارية اخطار المحامي العام المختص ليقرر حبسه او الافراج عنه بعد اجراء تحقيق يندب لإجرائه احد أعضاء النيابة العامة ويخطر رئيس هيئة النيابة الادارية عند اجراء التحقيق او القبض على العضو .

وقال رئيس النيابة الادارية ان القانون الجديد سوى بين اعضاء النيابة وزملائهم من اعضاء النيابة العامة بالنسبة للمرتبات والبدلات وقواعد الترقيات والانتدابات والاجازات .

المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس النيابة الادارية

الامسكية الثقافية

● تنظم الهيئة العامة لقصور الثقافة معرضا للفنون التشكيلية الخاصة بمسابقة رمضان التشكيلية تحت عنوان « من وحي البيئة والتراث » .. تشترك فيها مديريات الثقافة بالجمهورية . كما تقيم معرضا للحرف البيئية والصناعات التقليدية لمديريات وقصور وبيوت الثقافة . يضم أعمال السجاد والحصير والنحاس والفخار والارابيسك والجوبلان .

● ينظم قصر ثقافة مدينة ١٥ مايو معرضا للكتب الدينية بتخفيض ٥٠٪ . كما ينظم عروضا سينمائية يومية طوال شهر رمضان . ويقدم يوم ١٧ رمضان عرضا لفرقة الانشاد الديني .

● قاعة النيل بأرض الجزيرة تقدم اليوم الامسية الثانية لصالون الفن التشكيلي الرمضاني .. يشارك فيها محيي الدين طاهر ، كامل جاويش وعباس شهدي ويوسف رأفت وكمال الجويلي وجمالية سري وزكريا الزيني وسيد عبدالرسول .

● سرادق قصر ثقافة أسوان يقدم اليوم محاضرة دينية للشيخ عبدالله عبدالغفور .

السيد النجار

احتفالات رمضان بأمانة القاهرة

يشهد غدا الدكتور عبدالاحد جمال الدين أمين الحزب الوطني الديمقراطي بالقاهرة الدورة الرمضانية التي تنظمها أمانة الحزب بشبرا يشارك فيها الشباب بمجموعة من الانشطة الثقافية والرياضية والدينية في اطار خطة امانة القاهرة للاحتفال بشهر رمضان المعظم .

مد خدمة رئيس ايجوث

صدر قرار رئيس الوزراء رقم ٣٦٠ لسنة ١٩٨٩ بمد خدمة رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق في ٨٩/٤/١٧ بمد خدمة المهندس احمد محمد لبيب الجويني رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق « ايجوث » لمدة عام تبدأ من اليوم التالي لبلوغه سن الاحالة الى المعاش

المحاسب فؤاد العشري نائبا لرئيس مجلس ادارة هيئة المجتمعات العمرانية

أصدر المهندس وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق قرارا بندب السيد المحاسب فؤاد عثمان العشري نائبا لرئيس مجلس ادارة هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة .

٣٠٠ الف طن كبريت بـ ٣٠ مليون دولار من العراق

بغداد ـ عبدالعزيز زايد

اعلن المستشار التجاري بسفارة مصر بالعراق مختار هاشم ان الوفد المصري الذي شارك في مؤتمر الاسمدة الذي عقد في بغداد وبقاعة الاجتماعات بفندق الرشيد . قام ببحث تنفيذ اتفاقية التعاقد على كميات الكبريت اللازمة لمصر هذا العام . رأس وفد وزارة الصناعة المصرية في المؤتمر الدكتور صبري علام . تتضمن الاتفاقية توريد ٣٠٠ الف طن من الكبريت الخام على دفعات خلال الاشهر الباقية من هذا العام .. تبلغ قيمة الصفقة ٣٠ مليون دولار وتم التعاقد على اساس نظام الصفقات المتكافئة بين البلدين .

كما بحث المؤتمر للمنظمة العربية للتنمية الصناعية في اول اجتماع يعقدها بعد عودة مصر الى المنظمة

الحزب الوطني يناقش العلاقة بين المالك والمستأجر

يشهد المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات العمرانية يوم الاثنين القادم اجتماع هيئة مكتب لجنة الاسكان بالحزب الوطني الديمقراطي برئاسة المهندس حسين عثمان .

سيتم خلال الاجتماع استئناف مناقشة قانون العلاقة بين المالك والمستأجر والذي بدأ الحزب في مناقشته والاقتراح بتعديل بعض مواده خلال جلساته السابقة .

توحيد قواعد الرأفة في امتحانات الأزهر

اعتمد الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر قواعد الرأفة في امتحانات هذا العام . وتقرر أن تكون قواعد الرأفة موحدة على مستوى الجامعة وليس على مستوى كل كلية على حدة . وذلك ضمانا لتحقيق العدالة بين جميع الطلاب . وتتضمن القواعد ألا تتجاوز النسبة المحددة لذلك ١٪ من مجموع النهايات العظمى لمواد الامتحان الأصلية .. على أن يترتب على ذلك نجاح الطالب نهائيا أو نقله بمادتين في سنوات النقل .

رفع قيمة الوجبة الغذائية المجانية بالمدارس الرياضية

وافق الدكتور أحمد فتحي سرور وزير التعليم على رفع قيمة الوجبة الغذائية التي تقدم مجانا لتلاميذ المدارس الرياضية التجريبية من ٤٠ إلى ١٠٠ قرش . حتى تكون الوجبة كافية للتلاميذ . جاء ذلك أمس خلال اجتماع اللجنة الاستشارية العليا للمدارس الرياضية التجريبية . حيث تم بحث ضوابط تنفيذ هذه التجربة وتقييمها من حيث المدرسة ، والمدرسين ، والملاعب ، والتجهيزات .

١٥٠ مليون دولار من البنك الدولي لشبكات الكهرباء

كتب محمد الشماع :

وافق البنك الدولي للانشاء والتعمير على [illegible] دولار لقطاع الكهرباء والطاقة [illegible]

وزير التعليم يعلن :
رفع مكافآت المعلمين والعاملين بالادارات التعليمية
¼ مليون معلم يختارون نقيبهم اليوم

كتب صفوت محمد :

اعلن الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم في الجمعية العمومية للمعلمين امس رفع مكافآت المعلمين بمدارس التربية الخاصة ومكافآت امتحانات النقل لجميع العاملين بالمدارس .. واكد الوزير انه يعد حاليا مشروع قرار وزاري برفع مكافأة ايام الامتحان الى ١٥ يوما بدلا من ٩ ايام و ٢٠ يوما للتعليم الاساسي و ١٥ يوما بدلا من ١٠ للعاملين بالمديريات والادارات .. ورفع مكافآت الحصص الاضافية الى ٢٥٪ .. واضاف انه سيتم ترقية معلمي الابتدائي الحاصلين على المؤهلات العليا الى درجة وكيل اول الوزارة واستحداث ٧ وظائف وكيل وزارة و ٢٥ وظيفة كبير فنيين و ٢٠ وظيفة مدير عام بالادارات التعليمية .

وطالب وزير التعليم نقابات المعلمين بالاهتمام بانشاء المدارس الخاصة .. واعلن عن تنظيم مسابقة لتاليف الكتب المدرسية جائزتها الاولى ١٠ آلاف جنيه وجوائزها التشجيعية ٣ آلاف جنيه .

وكانت الجمعية العمومية للمعلمين قد عقدت صباح امس وبحثت تقارير النشاط والميزانية العمومية .. تعقد جلستها الختامية بعد ظهر اليوم لاعلان التوصيات النهائية لاعمال اللجان .. ويتوجه في التاسعة صباح اليوم ¼ مليون معلم لانتخاب النقيب للدورة القادمة .. يتنافس على الفوز ٨ مرشحين هم د. مصطفى كمال حلمي وصلاح الدين ابراهيم وعطيه الديب وعلي ابو النصر البيلاوي ومحمد بيومي ومحمد عبد اللطيف ومحمود النمرسي ومنير عبد الجابر .. كما ينتخب ٢٠ عضوا بمجلس النقابة العامة من بين ١٨٥ مرشحا .. يغلق باب الادلاء بالاصوات في الثالثة بعد الظهر ثم يبدأ الفرز واعلان النتائج .

د . فتحي سرور رفع مكافآت المعلمين

١٠ يونيو امتحانات الفصل الدراسي الثاني بزراعة حلوان

تعقد امتحانات الفصل الدراسي الثاني لطلاب كلية الزراعة بجامعة حلوان بالاسكندرية يوم السبت ١٠ يونيو القادم .. صرح بذلك الدكتور كمال السراج رئيس جامعة حلوان وتحدد يوم السبت ٢ سبتمبر لامتحانات الفصل الدراسي الثالث .

مسيرة صامتة لبعض أعضاء هيئة تدريس جامعة القاهرة

كتبت كريمة عبدالرازق :

نظم أعضاء نادي هيئة التدريس بجامعة القاهرة ظهر أمس مسيرة صامتة داخل الحرم الجامعي ، تصدرها أعضاء مجلس ادارة النادي وضمت حوالي ٤٠٠ عضو يمثلون مختلف الكليات والمعاهد بالجامعة غالبيتهم من المعيدين والمدرسين المساعدين .

بدأت المسيرة من أمام مبنى ادارة الجامعة وسارت الى مبنى كلية الحقوق ثم كلية الآداب وعادت مرة أخرى الى بدايتها . أعلن أعضاء المسيرة أنها نظمت للتعبير عن استنكارهم لسلبهم ارض النادي الجديدة وانه كان من المفترض أن يعقد اجتماع داخل قاعة الاجتماعات الكبرى بالجامعة ولكن ادارة الجامعة رفضت فتح القاعة لاعتبارات أمنية وفنية .

وبعد المسيرة ألقى الدكتور يوسف عبدالرحمن رئيس النادي كلمة قال فيها انه تم تنظيم المسيرة تعبيرا عن كرامة الاعضاء وبناء على قراري الجمعية العمومية للنادي .

وأكد أنه تم رفع دعوى أمام القضاء لحسم مشكلة ارض النادي ، وأشار الى أنه ربما يكون هناك حل سياسي للمشكلة واذا لم يتحقق هذا الحل فسوف تعقد جمعية عمومية اخرى للنادي مع بداية العام الدراسي القادم .

ثم وزع اعضاء المسيرة بيانا مكتوبا حددوا فيه مطالبهم التي تمثلت في أن يكون تعيين القيادات الجامعية بالانتخاب والاسراع بالانتهاء من تعديل قانون الجامعات وضرورة استمرارية لائحة نوادي هيئة التدريس وعدم تغيرها بتغير وزير التعليم .

وأكد البيان أن أعضاء هيئة التدريس يشعرون ان كرامتهم قد أهينت وان حقوقهم ضاعت ولكنهم واثقون من سلامة موقفهم ومصممون على التمسك بأرضهم اعلاء للشرعية وسيادة القانون

وزير الصحة في القليوبية :
العلاج المجاني حق للمواطن

كتب جعفر محمود :

اكد الدكتور راغب دويدار وزير الصحة ان العلاج المجاني حق للمواطنين غير القادرين مهما بلغت التكاليف وقال انه لاتخفيض في اعتمادات العلاج وموازناتها . بل من الطبيعي ان تزاد بصفة منتظمة تبعا لزيادة الاعداد التي يتم علاجها .. وذلك اضافة الى توفير العلاج بأجر لمختلف فئات المجتمع .

جاء ذلك في افتتاح مستشفى قليوب الجديد امس والذي حضره وزراء الصحة والنقل والمواصلات والتموين والبحث العلمي والدكتور عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية مشاركة في احتفالات المحافظة بعيدها القومي . وقال وزير الصحة ان المستشفى يضم ١٥٠ سريرا ويتبع المؤسسة العلاجية منها ٤٠ سريرا للعلاج المجاني ويضم كافة التخصصات .

تحذير السعودية والسودان من بقع الزيت بالبحر الأحمر

كتب محمد عبد المقصود :

حذرت مصر المسئولين في المملكة العربية السعودية والسودان بوجود ٣ بقع زيتيه تتجه نحو ميناء ينبع بالسعودية ومنطقة حلايب بالسودان .. لتدارك البقع الزيتيه قبل تلويث المياه الاقليمية للدولتين .

وكان الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية قد طلب من وزارة الخارجية أخطار سفارتينا في السعودية والسودان لاطلاع جهازي البيئة لدى الدولتين بانه تم استطلاع جوي لبقع زيتيه شمال شرق جزيرة الزبرجد جنوب شرق رأس بناس متجهه إلى جنوب وشرق البحر الاحمر .

تخريج دفعة من الإذاعيين الأفارقة

يشهد صفوت الشريف وزير الاعلام اليوم حفل تخريج الدفعة الخامسة من الاذاعيين الافارقة من الدول الناطقة بالفرنسية . يقام الحفل في الواحدة بعد ظهر اليوم بقاعة اللجنة المركزية للحزب الوطني .. يحضر الحفل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية .

انشاء مركز دولي للمعلومات السياحية

تعقد منظمة السياحة العالمية اجتماعا للخبراء يوم ٢٦ ابريل الحالي في مدريد يستمر ٣ أيام . لبحث إنشاء مركز دولي للمعلومات السياحية . وجهت المنظمة الدعوة للمؤسسات السياحية في دول العالم وخبراء السياحة للمساهمة في وضع نظام المركز . وصرح عبد الرحمن سليم وكيل وزارة السياحة أن ذلك يأتي في نفس الوقت الذي تقوم فيه وزارة السياحة المصرية بانشاء مركز اقليمي للمعلومات السياحية .

وزير التموين في بني سويف

٨٥ ألف طن دقيق زيادة شهريا في حصص المحافظات

بني سويف ـ علي المغربي وبثينه زكريا:

أعلن الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين انه تم زيادة حصص المحافظات من القمح شهريا من ٤٠٠ الف طن الى ٤٨٥ الف طن لمواجهة احتياجات المواطنين وزيادة الاستهلاك .. وان وزارة التموين ، تدرس حاليا وضع خطة لتطوير المخابز الآلية لانتاج رغيف خبز يمكث عدة ايام طازجا في درجة الحرارة العادية - وخاصة ان الوزارة تتحمل ٦ قروش للرغيف الطباقي الذي يباع بسعر ٥ قروش ودراسة طرح رغيف بسعر مناسب يصل الى ٢٠ قرشا مضاف اليه قطع من اللحم .

كما دعا الوزير جميع الاحزاب بقياداتها والتنظيمات الشبابية والنسائية وجمعيات ربات البيوت لمناقشة قضية زيادة الانتاج من خلال مؤتمر قومي عام لوضع خطة كاملة عن كيفية الحد من الاستيراد وتصدير الانتاج الجيد الى الاسواق العالمية مؤكداً ان قضيتنا الاولى هي الانتاج والثانية هي ترشيد الاستهلاك .

جاء ذلك خلال زيارة وزير التموين لمحافظة بني سويف لافتتاح فرع شركة الصالون الاخضر يرافقه المحافظ اللواء محمد حسني مدين والدكتور احمد عبدالمنعم رئيس المجلس المحلي للمحافظة والسيد المصري رئيس هيئة السلع الغذائية والقيادات الشعبية والشعبية بالمحافظة .

واكد الوزير الاستعداد لتوفير احتياجات عيد الفطر المبارك وان وزارة التموين ستعرض خلال الايام القادمة ٨ ملايين قطعة من الملابس الجاهزة والاحذية باسعار تقل عن اسعار السوق بنسبة من ٢٠ الى ٤٠٪ وطرح ٨ الاف طن من الدقيق الفاخر في المحافظات وجميع فروع الجمعيات الاستهلاكية و ٢٠٠٠ طن سمن طبيعي مستورد علاوة على كميات من السكر البودرة والسكر الحر .

بحث قيد شركات مساهمة جديدة في البورصة

تجتمع لجنة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة الاسبوع القادم .. لبحث طلبات القيد المقدمة من بعض الشركات المساهمة الجديدة للقيد في جداول البورصة الرسمية المؤقته . الشركات الجديدة تعمل في مجالات التجارة الصناعية والزراعة والامن الغذائي وتصنيع الاسمدة والصناعات التعدينية والسياحة .

٦٥٠ مليون دولار حصيلة تموين السفن والطائرات

بلغت حصيلة تموين السفن والطائرات بموانيء ومطارات مصر ٦٥٠ مليون دولار خلال العام المالي وهو رقم قياسي . صرح بذلك المهندس مسعد الحيبوك رئيس شركة مصر للبترول . واضاف انه قام بجولة في ٣ دول أوروبية استهدفت تنشيط عمليات تموين السفن والطائرات الاجنبية بالموانيء والمطارات المصرية .

كما استهدفت الجولة في بريطانيا وفرنسا واليونان اجراء مفاوضات لانتاج نوعيات جديدة من الزيوت التي تستخدم في المصانع والمحولات .

وزير الصناعة :

سيارات النصر بالجنيه وسداد الجمارك عليها
معاقبة الشركات المخالفة سيئة الانتاج .. بالاغلاق

كتبت نجوى عويس :

اعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ان هناك حوارا مفتوحا بين الوزارة واتحاد العمال لدراسة تمليك العاملين لاسهم الشركات .. بالاضافة الى دراسة قضية القطاعين العام والخاص وهي القضية المثارة الآن .

واوضح الوزير ان مشكلة شركة النصر للسيارات وقعت فيها شركة اخرى وهي فرق العملة .. فقد استدانت الشركة دولارات واشترت خامات ثم باعت السيارات بسعر اقل مما استوجب عليها تسديده عندما جاء ميعاد السداد نتيجة لارتفاع سعر الدولار الى ٢٥٠ قرشا .

وقال ان هناك اسلوبا جديدا لبيع سيارات الشركة بسداد الرسوم الجمركية عليها كما لو كانت مستوردة .

وقال انه تم تخصيص نحو ٣٠٠ الف متر في مدينة العاشر من رمضان لانشاء مجمع صناعي للصناعات الصغيرة وذلك بهدف معاونة صغار المستثمرين الذين يشكون من عدم وجود اراض وهو مشروع قطاع خاص .

وقد زودت الحكومة منطقة المجمع بالمرافق .

جاء هذا خلال لقاء وزير الصناعة باعضاء نادي لوينز القاهرة وقال اننا نشكو من البطالة ويجب ان يقوم القطاعان الخاص والعام بدور ايجابي لانشاء المشروعات التي تستوعب هذه العمالة .. ودراسة القطاع الخاص فكرة بناء الوحدات وبيعها او تأجيرها .

ثم جرى حوار بين اعضاء النادي والمهندس محمد عبدالوهاب حول التوحيد القياسي والرقابة الصناعية ومنع استيراد سلع يحتاج اليها السوق .. واكد الوزير الى ان هيئة التوحيد القياسي والرقابة الصناعية هي المسئولة عن البضائع المرخصة ويتم فحص العينات وتصل العقوبة للمخالفين الى اغلاق المصنع .

م. محمد عبدالوهاب
حوار مفتوح

أخبـار الحـوادث والقضـايا

استمرار حبس الدكتور عمر عبدالرحمن و١٤ آخرين لمدة ١٥ يوما

الفيوم ـ ماهر نجيب :

قررت نيابة الفيوم استمرار حبس الدكتور عمر عبدالاخر امير تنظيم الجهاد و١٣ عضوا اخرين لمدة ١٥ يوما اخرى على ان يتم عرضهم على النيابة بعد انتهاء فترة الحبس . نفى الدكتور عمر الاتهام الذي وجهته له النيابة بانه قام بتنظيم مسيرة داخل شوارع الفيوم للتنديد بنظام الحكم واثارة الجماهير مستغلين المعاناة التي تمر بها البلاد من سوء الحالة الاقتصادية وكذلك الاعتداء على قوات الشرطة .

وقرر الدكتور عمر في التحقيقات التي تولاها اسامة قنديل مدير نيابة الفيوم وعبدالرحمن مرزوق وكيل النيابة تحت اشراف المستشار محمود الشربيني المحامي العام بمعاونة مصر كمال صوفي ويحيى عبدالرحمن انه من غير المعقول ان يتهم هو واعضاء تنظيم الجهاد من قبل بقتل الرئيس الراحل السادات ثم يتهم الان في قضية بسيطة هي القاء الحجارة على قوات الشرطة . وقال ان هذه الاتهامات ملفقة من الشرطة ومباحث امن الدولة لانه تسبب منذ شهر في نقل بعض قيادات الشرطة واحالة اخرين الى المعاش بسبب سفره الى اسيوط وعقد ندوات في مسجد الجمعية الشرعية .

وكان الدكتور عمر عبدالرحمن و١٤ اخرين من المقبوض عليهم في الاحداث الاخيرة قد نقلوا من سجن الفيوم صباح امس الى مجمع المحاكم في حراسة مشددة حيث تم عرضهم على النيابة وحضر معهم اكثر من ١٠ محامين على راسهم الدكتور عبدالحليم مندور وكامل مندور وسعد حسب الله ومنتصر الزيات من القاهرة

جامعي يضرب استاذه داخل الحرم الجامعي

امر احمد نصار مدير نيابة قسم ثاني الزقازيق بحبس طالب بالسنة الرابعة بكلية الطب ٤ ايام على ذمة التحقيق لاتهامه بضرب وسب رئيس قسم داخل الجامعة .

وكان الدكتور متي حسن محمود استاذ ورئيس قسم الامراض النفسية بكلية طب الزقازيق قد تقدم ببلاغ للنيابة يتهم فيها الطالب بضربه وسبه بابشع الالفاظ وذلك اثناء سيره داخل حرم الجامعة .

تبين من التحقيق ان الطالب مصاب بمرض نفسي وكان يعالج لدى نفس الدكتور (المتقدم بالبلاغ) كما اكد تقرير الطب الشرعي حالته النفسية الخطيرة وعليه امرت النيابة بايداع الطالب المتهم احدى المصحات النفسية للعلاج .

١٠٠٠ جنيه نفقة متعة لصحفية

كتب حسين المرصفاوي :

ارست محكمة القاهرة للاحوال الشخصية مبدا قانونيا هاما يقضي بان نفقة المتعة تتناسب مع الحالة المالية للزوج وقت الحكم بها والزمت صاحب شركة للسياحة بدفع ١٠٠٠ جنيه فقط متعة لمطلقته ، الصحفية بمجلة اكتوبر ، بعد ان ثبت للمحكمة افلاسه .. صدر الحكم برئاسة المستشار حمادة حسين ابوطالب .

وكانت المطلقة قد اقامت دعوى قالت فيها انها تزوجت بصاحب الشركة السياحية لمدة عام واحد وبعد طلاقها حصلت على حكم بالزامه بدفع ٥٠٠ جنيه نفقة شهرية وطلبت الزامه بدفع ٣٠ الف جنيه نفقة متعة .. قضت المحكمة بالزامه بدفع ١٠٠٠ جنيه فقط وقالت في الاسباب ان المحكمة ثبت لها من الاوراق تدهور حالته المالية واصبحت والدته هي التي تنفق عليه .




كميات البمب الضخمة التي ضبطتها اجهزة الامن استعدادا للعيد .. • تصوير : عادل احمد •

ضبط بمب العيد

كتب محمد صلاح الزهار :

احبطت مباحث القاهرة محاولة لاغراق الاسواق بكميات كبيرة من بمب الاطفال والالعاب النارية خلال الاحتفال بعيد الفطر المبارك . ضبطت المباحث ½ طن بمب مصر معد للتوزيع وطن من المواد المستخدمة في تصنيع البمب والصواريخ في مصنعين بالجمالية تولت النيابة التحقيق .

كان اللواء ممدوح برعي مساعد وزير الداخلية لامن القاهرة اصدر تعليماته للواء غصام نجم مدير المباحث والعميد فادي الحبشي رئيس المباحث بتكثيف حملات ضباط المباحث على المناطق التي تتركز فيها مصانع البمب والالعاب النارية التي تسبب الازعاج للمواطنين والطلبة .

توصلت معلومات العميد محمد ابراهيم وكيل مباحث القاهرة لقطاع الغرب عن قيام عاطل بتحويل منزله الى مصنع لاعداد البمب وبلت تحريات المقدم طارق الجزار رئيس مباحث الجمالية ان العاطل تمكن من تصنيع كميات كبيرة من البمب ويستعد لتصنيع كميات اخرى .. تم استئذان النيابة وهاجم النقيبان زكريا الغمري ومحمد السيد معاونا المباحث الشقة وتمكن من ضبط ½ طن بمب الاطفال معد للتوزيع .. وطن من مواد التصنيع .

ضبط طبيب يحقن نفسه بالمخدرات داخل دورة مياه

الاسكندرية ـ منير المسيري :

تم ضبط طبيب يقوم بحقن نفسه بالهيروين داخل نادي سبورتنج ، عثر عليه عامل دورة المياه فابلغ عضوين بمجلس الادارة واسرعوا للامساك به فعثروا معه على ثلاثة سرنجات ملوثة بالدماء وكمية من الهيروين .

كان السيد زكريا عامل دورة مياه نادي سبورتنج شاهد في العاشرة مساء اول امس احد اعضاء النادي ـ طبيب ـ يحقن نفسه بالهيروين داخل دورة المياه اسرع بابلاغ اثنين من اعضاء مجلس ادارة النادي فسارعوا بضبطه متلبسا وهو يحقن نفسه وابلغوا الشرطة التي احالته الى النيابة .. وامام مسعد ابوسعدة مدير نيابة المخدرات اعترف الطبيب بادمانه الهيروين وعدم قدرته على الامتناع عن تعاطيه وبانه يداوم على حقن نفسه .. وبفحص جسده تبين وجود بقعة دم على قميصه ووخزات حقن عديدة في شرايين يده .. امرت النيابة بحبسه ٤ ايام واحالته لمحاكمة عاجلة .

مخدرات داخل اجولة البلح

المنصورة ـ مكتب الاخبار :

ضبطت مباحث السنبلاوين بالدقهلية مخدرات تبلغ قيمتها ١٥٠ الف جنيه. وقد خباها تاجرا بقالة دخل اجولة البلح وعلى ارفف البقالة فهرب الشقيقان وتركا زوجتيهما حيث تم القبض عليهما .. ومازال البحث جاريا عن الزوجين .. امر ماهر عزت وكيل النيابة بحبس السيدتين ٤ ايام .

وكان الرائد سعد سريه والنقيبان جمال بدران وامين الدسوقي قد تلقوا معلومات بلجوء البقال (...) الى طريقة جديدة لترويج الحشيش تنكروا في ملابس بلدية وطلب شراء مخدرات حيث قدمت زوجة صاحب البقالة « قرش حشيش » للضابط

المشاكل

اذا كنا حقيقة نريد ان نوقف سيل المخدرات الذي بدا يملا مصر .. فان حكم الاعدام الذي صدر على الليبنانيين الاربع .. لابد ان يتكرر .. لانه لا توجد وسيلة توقف هذه الظاهرة الا ان يعرف المهربون انهم مهما ربحوا وكسبوا الملايين فانهم يواجهون عقوبة الاعدام التي تصبح معها كل ثروات الدنيا لاقيمة لها .. فاذا احس الناس بهذه الحقيقة .. واحسوا بجدية التنفيذ .. فان كل انسان منهم سيفكر اكثر من مرة قبل ان يقدم على هذا العمل البشع ..

ولقد كانت مسالة خطف الطائرات عملية بطولية بالنسبة لعدد من الشباب .. الى ان تقرر انه باي ثمن لابد الا ينجو المختطف .. وان يواجه الموت .. وحينئذ بدات عملية خطف الطائرات تتلاشى .. لانه مهما حصل الذي يقوم بهذه العملية على اموال طائلة .. فان عقوبة الموت او الاعدام تجعلها بلا قيمة .

وهذا ما يجب ان يحدث بالنسبة للمخدرات .. فالانسان قد يحتمل السجن في سبيل انه سيخرج ويتمتع بالمال الحرام الذي حققه .. وقد يملؤه الامل حتى وهو داخل الجدران لما سيستطيع ان يحققه عندما يخرج .. ولكن اذا احس انه لا امل له في التمتع باي شيء .. سيتغير تفكيره تماما .. وبلا شك ان عملية تهريب المخدرات قد اصبحت جريمة كبرى في المجتمع المصري .. ونحن نرى الشباب كل يوم يفقدون قدراتهم على الحياة وهم في بداية سن العطاء .. ويتحولون الى مجرمين ولصوص .. من اجل المخدرات .. ويبيعون مايملكون وما لايملكون .. وبدل ان يكون الواحد منهم مواطنا منتجا .. يصبح مواطنا مدمرا وهو في سن الشباب .

والحقيقة ان هؤلاء المهربين قد حكموا بالاعدام على الوف الاشخاص .. بلا شفقة ولا رحمة .. فادمان انسان على الهيروين هو اعدام له .. لان حياته تنتهي في هذه اللحظة ويصبح مفسدا في الحياة .

واذا كان بعض الناس قد ماتت ضمائرهم .. فاصبحوا يبيعون الموت للشباب بلا رحمة .. ولاشفقة .. فان اقل ما يجب ان يواجه هؤلاء الناس هو ان يتذوقوا من نفس الكاس التي يذيقونها للاخرين .. ولن يعرفوا ان كل المال الذي سيحصلون عليه لن يفيدهم ولن يحققوا شيئا ..

ان عقوبة الاعدام لتجارة المخدرات لابد ان تطبق وبحزم وحسم .

احمد زين

أخبار المجتمع

سمير محمد الملاح

باخبار اليوم

يتقدم بخالص الشكر والتقدير للاستاذ

الدكتور محمد ابراهيم الشرقاوي

لما قام به من مجهود ونجاح للعملية التي أجراها له

ايضاح

جاءنا من صلاح عامر المحامي عن سمير عبدالرءوف عابدين انه بالاشارة الى ماسبق نشره في ٨٩/٤/١٣ بعنوان ـ محاكمة عاجلة ـ ان موكله انكر التهمة الموجهة اليه ولم يعترف بها .

محافظ كفر الشيخ يقوم بجولات مفاجئة على مخابز دسوق

قرر نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ الاستيلاء على ٣ مخابز بدسوق غير ملتزمة بانتاج رغيف الخبز واسناد تشغيلها لمجلس مدينة دسوق وتوزيع انتاجها من خلال منافذ جديدة تابعة للمجلس مباشرة وشمل القرار ايضا ايقاف خمسة من مفتشي التموين لعدم التزامهم بالعمل هذا ويوالي محافظ كفر الشيخ جولاته لانجاح التجربة الجديدة في مجال تجويد رغيف العيش وتوفيره للمواطنين من خلال ان تكون المخابز للانتاج فقط صرح بذلك العميد مصطفى المأذون رئيس مركز ومدينة دسوق .

رأفت السماديسي

يوم الوفاء ببنك الاسكندرية

بمناسبة الاحتفال بيوم تاسيس البنك في ١٩٥٧/٤/١٧ قام السيد الاستاذ عبدالغني جامع رئيس مجلس الادارة بتكريم العاملين المحالين للتقاعد في ابريل الحالي وتوزيع شهادات تقدير وجوائز عليهم وفاء وتقديرا لما بذلوه من جهد مثمر طوال مدة خدمتهم بالبنك .

انيس جبريل رئيسا للجنة بورصة الاسكندرية

الاسكندرية ـ حمدي ياسين :

اصدر رئيس الهيئة العامة لسوق المال قرارا بتعيين ادوارد انيس جبريل رئيسا للجنة بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية . سبق لانيس ان تولى هذا المنصب لمدة ثلاث سنوات وهو من رجال الاقتصاد .

كعك وغريبه من إنتاج شركة بسكو مصر في الأسواق

طرحت شركة « بسكو مصر » انواعا فاخرة من الكعك والغريبه مصنوعة بالسمن البلدي الطبيعي وفقا لافضل الاشتراطات الصحية والغذائية .

العبوات داخل علب مغلفه باسعار مناسبة وفي متناول الجميع لا تقبل المنافسة وتباع بمعارض الشركة والنوادي الرياضيه ولدى كبار التجار .

صرح بهذا المهندس/ السيد أحمد داود رئيس مجلس ادارة شركة « بسكو مصر » .

محمود حسين عمر

التاجر بسوق الفاكهة بروض الفرج

يهنيء السيد الفريق أول

يوسف صبري أبو طالب

بثقة السيد الرئيس الغالية متمنيا لسيادته دوام التقدم والازدهار ولمصرنا الحبيبة بقيادة السيد الرئيس

محمد حسني مبارك

دوام العزة والرفاهية

اسرة العاملين ببنك التنمية والائتمان الزراعي بفاقوس تهنيء

الاستاذ رفعت بيومي

لعضوية مجلس الشعب بدائرة الزقازيق

الحاج محمد سعيد محروس

واخوته فوزي وشوقي بطنطا

يسجدون لله شكرا ويشكرون السادة

المقدم محمد المغربي كامل

بادارة البحث الجنائي بامن الغربية

النقيب ياسر حسن عيسى

رئيس مباحث قسم أول طنطا

النقيب مجدي سعد الدين

الملازم أول وجيه الصيرق

لجهودهم في ضبط الجناه واعادة المسروقات

تكونت شركة تضامن باسم بازار الجمهورية المهندس أحمد عطية صوان وشريكته لتجارة العدد اليدوية ولوازم الورش والحرفيين بشبين الكوم وتم تعديلها ليكون مركز نشاطها الرئيسي شبين الكوم البر الشرقي شارع مصطفى كامل القبلي سنتر الفنيين امام سينما نادية

وسجل التعديل برقم ٣٠ لسنة ١٩٨٩ شركات محكمة شبين الكوم

بين قوسين

(ليلي علوي) في (الف ليلة) (لقمة القاضي) بدون سكر ..!

★★★

(الخاتم) ليس قصة عاطفية ..! اقصد انه ليس كذلك بالضبط ولايمكنني ان ادرجه ـ انا شخصيا ـ ضمن تيار (الرومانسية الجديدة) كما افهمها ..! انما هو محاولة سينمائية ـ على قدر من الاختلاف ـ لتشريح الواقع ... ! بلا مشارط ، كتلك التي بين اصابع الجراحين ..! وقد تمكنت المؤلفة (ماجدة خير الله) من ان تشير الى موضع الجرح في جسد المجتمع ، ليضغط عليه المخرج (ابراهيم عفيفي) دون ان يجعلنا نصرخ من الالم .. بالتفاصيل الصغيرة اقتربت الكاميرا دون تفلسف من حدوته عادية تماما .. لولا الاضطراب الواضح في الايقاع الدرامي .. فالاحداث تمضي بطيئة كانها تكثف لرتابة الحياة اليومية لتندفع خلال الدقائق الاخيرة بسرعة افلام الكارتون .. لايوجد ماهو اقبح من ان تتخذ ابسط حقوق الانسان شكل الاحلام المستحيلة .. (جلال الشرقاوي) اصبح قادرا على المشي مغمض العينين داخل تركيبة هذه النوعية من الشخصيات .. (نيللي) هي : (نيللي) .. بالاضافة الى بعض النضج الذي لا يخلو من المرارة ولا ادري لماذا شعرت بان هناك عيبا خطيرا ليس في استطاعة احد ان يصلحه .. لعله : غياب (عبدالحليم حافظ) ...

★★★

المسلسل الاجنبي الذي تقدمه القناة الثانية : YES MINISTER اعتقد ـ بلا اى قصد آخر ـ ان ترجمة عنوانه الاقرب الى المعنى هي (امرك ياسيادة الوزير) ...! كما اعتقد ـ بلا اى قصد آخر ـ انه ادق من (الليالي الحلمية) في تصوير الواقع المصري ..!

★★★

الدنيا مقلوبة في اسبانيا لان مصمم الاحذية الشهير (انطونيو الو نصودى لابيرتا) يعرض الان (جزمة حريمي) طولها حوالى مترين .. الكعب العالي المصنوع من قرن ثور مقوس ، يبلغ ارتفاعه مايوازي سور حديقة . ولا احد هناك استطاع ان يجد لهذا الموديل الشاق اى فائدة .. ملحوظة : نظرا لمعرفتي التامة باللغة الاسبانية فساحاول اقناع السينيور (دي لا بيرتا) ان يتبرع لنا بمائة (فردة) من النوع المتين جدا حتى نعبر بها عن مشاعرنا الحقيقية تجاه بعض المطربين ..! او غير المطربين ..

د . احمد يونس

الجو اليوم

معتدل

يستمر الطقس معتدلا على الساحل الشمالي حتى القاهرة حارا على جنوب البلاد نهارا . ويكون مائلا للبرودة ليلا على كافة الانحاء . هذا وتتكون السحب المتوسطة والعالية شمالا تتكاثر على الساحل الشمالي . كما تتكون الشبورة صباحا على مناطق من شمال البلاد والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية معتدلة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٩	١٣
الاسكندرية	٢٤	١٥
مطروح	٢٤	١٣
بورسعيد	٢٣	١٨
الاسماعيلية	٢١	١٤
السويس	٢٩	١٧
المنيا	٣٢	١٣
الفيوم	٣٠	١٤
اسيوط	٣٦	١٢
سوهاج	٣٣	١٦
الاقصر	٣٧	١٨
اسوان	٣٦	١٨
الغردقة	٣٠	٢٠
سيوة	٣١	١٦
الوادي الجديد	٣٥	١٧
العريش	٢٢	١٦
نخل	٢٦	١٤
الطور	٢٧	١٨
شرم الشيخ	٢٩	٢٠
رفح	٢٢	١٥

نقابة التطبيقيين

مصيف ١٩٨٩

تعلن عن فتح باب الحجز في مصايف النقابة اعتبارا من ١٩٨٩/٤/٢٦ وحتى ١٩٨٩/٥/١٧ وتطلب الاستمارات والبيانات من النقابات الفرعية بالمحافظات والنقابة العامة بالقاهرة وترسل الاستمارات والمبالغ مباشرة الى النقابة العامة ٢٠ شارع الجمهورية بالقاهرة لتحديد الحجز .

الأمين العام

توفيق عبد العزيز

أسعار العملات بالقرش

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات: شراء	تحويلات: بيع	بنكنوت: شراء	بنكنوت: بيع
دولار امريكي	٢٤٩.٣١١٣	٢٤٩.٩٣٤٦	٢٤٩.٠	٢٤٩.٦
جنيه استرليني	٤٢٦.٧٤٦١	٤٢٧.٨١٣٠	٤٢٦.٢	٤٢٧.٣
مارك المانى	١٣٤.٠٧٤٣	١٣٤.٤٠٩٥	١٣٣.٩	١٣٤.٢
دولار كندى	٢١٠.١٥٨٧	٢١٠.٦٨٤١	٢٠٩.٨	٢١٠.٥
كراون دانماركى	٣٤.٤٤٤٧	٣٤.٥٣٠٨	٣٤.٤	٣٤.٥
فلورين هولندى	١١٨.٥٦١١	١١٩.١٥٨٣	١١٨.٧	١١٩.٠
فرنك فرنسى	٣٩.٥٨٨٩	٣٩.٦٨٧٩	٣٩.٥	٣٩.٣
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨.٢٧٧٩	١٨.٣٢٣٦	١٨.٢	١٨.٣
كرون نرويجى	٣٦.٨٤٦٠	٣٧.٠١٠٩	٣٦.٨	٣٦.٩
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٦٢.٠٤٨٢	١٦٢.٤٥٣٣	١٦١.٨	١٦٢.٢
كرون سويدى	٣٩.٣٦٧٠	٣٩.٤٦٥٤	٣٩.٣	٣٩.٤
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٤٠.٥٧٣٧	٦٤٢.١٧٥٢	٦٣٩.٧	٦٤١.٣
شلن نمساوى	١٩.٠٤٥٩	١٩.١٢٣٩	١٩.٠	١٩.١
فرنك سويسرى	١٥٢.٥٧٧٢	١٥٢.٩٥٨٧	١٥٢.٣	١٥٢.٥
١٠٠ ين يابانى	١٨٨.٩٤٣٧	١٨٩.٤١٦١	١٨٨.٧	١٨٩.٢
مارك فنلندى	٥٩.٨٧٤٧	٦٠.٠٥١٦	٥٩.٨	٦٠.١
دينار كويتى	—	—	٨٤٩.٨	٨٥١.٩
ريال سعودى	—	—	٦٥.٤	٦٥.٦
درهم الامارات	—	—	٦٦.٨	٦٧.٠
دينار بحرينى	—	—	٦٤٦.٢	٦٤٧.٨
دينار اردنى	—	—	٤٠٦.٨	٤٠٧.٨
ريال عمانى	—	—	٦٤١.٦	٦٤٣.٢
ريال قطرى	—	—	٦٧.٢	٦٧.٤
دولار استرالى	—	—	١٩١.٨	١٩٢.٣
دينار عراقى	—	—	٨٠.٥	٨٠.٧

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

هكذا من الأصل

آخر الأسبوع

يشرف عليه
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الأسبوع

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. أو سهرة مع فيلم أوسهرة ومتعةمعكتاب تقرأه ●●

معرض

● سفينة نوح، احدى اللوحات العالمية التى حرص سفير قطر « بدر عمر الدفع » على اقتنائها .
● تصوير : سيد مسلم .

سفير .. ولكن فنان

لم يستطع عمله بالسياسة ان يأخذه بعيدا عن معشوقته الاولى التى ولع بها منذ كان صبيا صغيرا فى العاشرة من عمره .. فاحتلت الفنون التشكيلية جزءا هاما من حياته اعطاها قدرا كبيرا من اهتماماته . ورغم ان بداخله فنانا وفى اعماقه حبا وتقديرا لكافة مجالاته الا انه لم يمسك بفرشاة للتعبير عن افكاره ومشاعره ولم يسعفه القلم فى تسجيل خطوطه المحبوسة فى اعماقه ولم تنجح انامله فى جذبه نحو عالم الجمال والالوان .

كانت قسوة استاذ مادة الرسم وراء تغيير مسار حياته وتوجيهها وجهة اخرى فالتحق بكلية العلوم السياسية والاقتصاد جامعة ميتشجان بالولايات المتحدة الامريكية ثم حصل على الماجستير فى العلاقات الدولية العامة من جامعة جونز هوبكنز . فى يونيو الماضى تولى «بدر عمر الدفع» عمله بالقاهرة سفيرا ومفوضا دولة قطر .

التقيت به داخل قاعات المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى يقف وسط مجموعة من لوحاته او كنوزه التى حرص على اقتنائها طيلة ١٧ عاما بالرغم من انشغاله بالاعداد لافتتاح اول معرض يقيمه لمقتنياته الفنية الا انه رحب بلقائى دون اى موعد سابق .

●● فى البداية قال كم انا سعيد ان تكون القاهرة اول مكان يشهد مقتنياتى العالمية فى مجال التصوير ، الحفر النحت . ومعظمها لفنانين من اسبانيا وبعض الايرانيين .

● ولماذا القاهرة بالذات ؟

●● سيادة وزير الثقافة «فاروق حسنى» كان وراء تشجيعى على اطلاق سراح هذه الاعمال فى معرض يكون زادا يروى ظما عشاق الفنون . وقد اخترت ٣٣ لوحة فقط لعرضها فى هذه المرة وهى جزء من مجموعة كبيرة يبلغ عددها مائتى عمل فنى .. تمثل كافة المذاهب والاتجاهات العالمية وهى لفنانين من الولايات المتحدة ودول امريكا اللاتينية واوربا ومن العالم العربى .

● ومتى بدا اهتمامكم بالفن التشكيلى ؟

●● يقول اعشق الفن منذ كنت طفلا صغيرا فى المرحلة الابتدائية انتظر بشغف كبير حصة الرسم الا ان قسوة احد اساتذة المادة جعلتنى ابتعد عن مزاولته .. اذكر انه طلب منا يوما رسم موضوع معين .. ووجدت نفسى اعبر عن موضوع اخر شدنى كثيرا وفى نهاية الحصة ثارت ثورته واخذ يؤنبنى بشدة ومنذ ذلك اليوم ابتعدت عن التعبير عن افكارى فى لوحات فنية واكتفيت بارتياد المعارض والمتاحف واقتناء اعمال الآخرين . فربما استطاع الاخرون تحقيق مالم اتمكن من تحقيقه .

● وماهى اهم مقتنياتك الفنية ؟

●● هناك اكثر من لوحة ،واحدة للفنان الايرانى «اوبيس» الذى يعيش بنيويورك وهى بورتريه لفتاة جميلة تجمع بين الملامح الشرقية والغربية واخرى للفنان الاسبانى «اللويسو» تصور المحمل الشرقى

كما تمثل لوحة «سفينة نوح» منزلة خاصة فى نفسى . اما الفنانة «مشوجا» حرصت على اقتناء عملين من ابداعها يمثلان الخوف والامل فى المستقبل .

● خلال مدة عملكم بالقاهرة .. هل حرصتم على متابعة الحركة الفنية فى مصر ؟

● تابعت الكثير من المعارض وليس جميعها . حيث ان عملى السياسى يشغلنى الى حد ما عن ملاحقة الحركة الفنية والثقافية التى لم ار لها مثيلا بين دول العالم الثالث .

● وماذا عن الحركة التشكيلية فى قطر ؟

●● لدينا جمعية «اصدقاء الفن التشكيلى» عمرها ثمانى سنوات تقريبا ومن اهم فنانينا التشكيليين «جاسم زينى» وهو أول قطرى يتخرج فى كلية الفنون الجميلة بالقاهرة .. ذلك بالاضافة الى مجموعة من الفنانين الذين اثبتوا وجودهم امثال «حسن الملا» «يوسف احمد» «وفيقة سلطان» «وفرج دهام» وقد شارك فناننا فى بينالى القاهرة والاسكندرية الاخيرين .. ومن المتوقع افتتاح معرض للفنانين القطريين بمصر اواخر هذا العام .

● واخيرا .. سألت سفير دولة قطر عن السياسة ؟

●● قال سيادته .. هى التعامل مع الواقع .

● والفن ؟

● هو العطاء .

وعن اللوحة الفنية قال .

هى افضل وسيلة لتحويل المشاعر والافكار الى واقع جميل .

● ثريا درويش

فيلم


آثار الحكيم — صلاح السعدنى — عبدالله فرغلى
أبطـال الفيـلم

كراكيب

يعتبر شهر رمضان اجازة بالنسبة لدور السينما التى لاتعرض افلاما جديدة .. لان الافلام الجديدة تؤثر ان تنتظر لفترة العيد وما بعد العيد .

من الافلام الجديدة اخترت لكم فيلم كراكيب وهو اخر فيلم كتبه بهجت قمر قبل رحيله ويقوم بالتمثيل فيه صلاح السعدنى فى اول بطولة مطلقة له مع آثار الحكيم ونعيمة الصغير وعبدالله فرغلى ومن اخراج عمر عبدالعزيز الفيلم يعكس الواقع الاقتصادى من خلال طبقة الموظفين التى تعانى من الارتفاع فى الاسعار ومشاكل الحياة اليومية وذلك فى اطار كوميدى يجسده زوج وزوجته من الموظفين يواجهان الحياة بمرتب متواضع لايكفى متطلبات اسرتهما الصغيرة فيضطر الزوج الى تحويل السيارة التى ورثها عن والده الى سيارة اجرة لكن حتى هذا الحل لم يستطع ان يلبى احتياجات الاسرة الضرورية .. ويتازم الموقف عندما يموت زميله فى العمل ويشعر الموظف بالحزن على وفاة زميله والحزن الاكبر على اسرته المكونة من زوجة واربعة اطفال .

ويذهب لكى يعرض خدماته على الاسرة ويعاونهم فى انهاء اجراءات المعاش .

وينجح بعد جهد كبير فى انهاء هذه الاجراءات الروتينية الطويلة ولكن عندما يتوجه الى هذه الاسرة ليبشرهم بانهاء اجراءات المعاش تكون فى انتظاره مفاجاة مذهلة وهى ان حال هذه الاسرة الفقيرة قد تغير تماما .. شظف العيش حلت محله النعمة وملامح القلق والخوف من المستقبل حلت محلها السعادة التى ترتسم على وجود الزوجة والاولاد وعندما تبدو الدهشة على وجهه من هذا الانقلاب تاتى الاجابة من الزوجة بان زوجها كان قد امن على حياته ببوليصة تامين بمبلغ ٥٠ الف جنيه .

وتلمع فى ذهنه الفكرة وكانه وجد الحل لكل مشاكله فقد قرر ان يؤمن على حياته ثم يموت حتى تنعم اسرته من بعده كما حدث لزميله فى العمل وتعرف زوجته بما يدور فى ذهنه وترفض الفكرة وتحاول اقناعه بكى يعدول عنها ولكنه يرفض وتصر على ان تكون هى التى تضحى ويحسم الزوج الامر عندما يبيع سيارته لكى يدفع القسط الاول للبوليصة .

ويبدأ فى البحث عن طريقة يموت بها ولاتثير الشكوك وفى نفس الوقت تبحث الزوجة عن طريقة اخرى تنهى بها حياتها .

فى هذه الاثناء يكلف الموظف بالسفر فى مهمة الى مدينة بورسعيد مندوبا عن الوزارة ليلقى كلمة الافتتاح فى مؤتمر يقام هناك .. ويقيم فى فندق درجة اولى وياكل افخر انواع الطعام ويتعرف على الحياة الرغدة ويكتشف ايضا ان الموت شىء كريه ويعود الى منزله وقد تبخرت فكرة الموت من رأسه تماما .

ويبدا كل من الزوج والزوجة فى النفور من فكرة الموت بل كل واحد منهما يشك فى ان الآخر يريد له ان يموت لكى يرث هو قيمة بوليصة التامين .

ووسط هذه المشاعر المتناقضة اذا بصاحب البيت الذى يسكنون فيه يحصل على امر بهدم المنزل .. وهكذا تتحول حياتهم الى ماساة حقيقية وينهى الفيلم احداثه بمفاجاة تجعل بطل الفيلم ينطلق الى الشارع يصيح فى هيستريا وجنون بعد ان عجز عقله عن مواجهة المشكلة .

● عفاف يحيى

احتفالات رمضانية بالمدن الجديدة

نواصل اليوم جولاتنا بين مدن ومحافظات مصر .. حيث ... والمؤسسات المختلفة ... طوال شهر رمضان الكريم ... الجديدة التى ... خاصة مدينة ٦ اكتوبر ... مايو والسلام .

● تركزت احتفالات مدينة ٦ اكتوبر داخل قصر ثقافتها ... الاسلامية ... والقاهرة ... للموسيقى والفنون الشعبية ...

المحلة فى ١٥ مايو

تشهد ارجاء قصر ثقافة ١٥ مايو سلسلة من الندوات الثقافية والدينية والعروض السينمائية ... بالاضافة الى المسرحية ... تأليف ... واخراج ...

والملوك بمدينة السلام

وداخل قصر مدينة السلام ... وثقافية واجتماعية ... الفنون التشكيلية والكتب الدينية ... ومجموعة من الندوات الدينية ...

« محمد عبد ... »
... بكرى

ماذايجرى خارج القاهرة

يشرف عليها :
فايز بقطر

٣ سنترالات الكترونية جديدة لربط مدن الغربية بالعالم الخارجى

طنطا — عبدالعزيز هلال

تقرر تركيب ٣ سنترالات الكترونية جديدة فى مدن السنطة وبسيون وقطور بمحافظة الغربية .. كل سنترال منها يضم ٢٠٠٠ خط لمساعدة السنترالات الحالية التى تعمل بطريقة نصف آلية فى المدن الثلاث . وستضم هذه السنترالات خطوطا للاتصالات المباشرة بمختلف مدن المحافظة والمحافظات الاخرى . واخرى دولية للاتصال المباشر بكافة دول العالم .

اعلن ذلك المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية وقال سيبدا تشغيل هذه السنترالات فى نهاية شهر يوليو القادم ويمكن بواسطتها حل مشكلة قوائم الانتظار كما يمكنها خدمة حوالى ٨ قرى كبرى فى كل مركز . وقال المحافظ انه تقرر ايضا تركيب سنترال جديد سعته ١٠ آلاف خط لخدمة مدينة المحلة الكبرى الصناعية بالاضافة الى السنترال الحالى الذى يضم حاليا ٨ آلاف خط تم شغلها بالكامل للمشتركين .

واضاف انه جارى حاليا تركيب ٨ سنترالات جديدة فى ٨ قرى موزعة على مراكز المحافظة ينتهى العمل منها قبل نهاية العام الحالى وبذلك تكون المحافظة قد انتهت من توصيل الخدمة التليفونية لجميع قراها الكبرى بعد ان تم خلال العامين الماضيين تركيب ٤٦ سنترالا فى قطاع الريف بعضها يعمل بطريقة الكترونية تمكن ابناء الريف من الاتصال باى مكان فى العالم .

بعد ارتفاع أسعار اللحوم الحمراء الشرقية تقول : الحل .. هو الارانب

الشرقية — سناء عنان

يجرى فى الشرقية الآن تنفيذ مشروع جديد لتوفير بدائل اللحوم الحمراء والحد من اسعارها .. قررت المحافظة بالتعاون مع الخبرة الاجنبية تربية ١٠٠٠ أم من الارانب المستوردة من انواع النيوزيلندى الابيض بمنطقة الخطارة لانتاج ٣٠ الف ارنب سنويا وتوزيعها على المربين فى الريف وذلك لنشر السلالات النقية من الارانب التى يمكنها توفير اللحوم البيضاء .

عن هذا المشروع يتحدث المهندس محمد حلمى النش مدير مشروعات الدواجن بالشرقية فيقول من المعروف ان الشرقية كانت الى وقت قريب جدا تعد واحدة من اكبر المحافظات المشهورة فى تربية الارانب . وهذه الشهرة كانت سببا رئيسيا فى الحد من اسعار اللحوم . ولكن حدث من حوالى ١٠ سنوات تقريبا ان بدأت المحافظة تفقد هذه الشهرة نتيجة نقص مشروعات تربية الارانب حتى على مستوى المربى الصغير فى القرية ولم تكن الشرقية هى الوحيدة التى تراجعت فى تربية الارانب وانما الظاهرة كانت على مستوى مصر كلها اذ تشير الاحصائيات ان مصر كانت فى عام ٧٥ تنتج ما يقرب من ٢ مليون و١٠٠ الف أرنب كل سنة وقد نقص هذا العدد فى عام ٨٠ الى مليون و٩٠٠ الف ارنب بالاضافة الى تدهور الصفات المميزة لبعض السلالات المحلية نتيجة اهمال التربية وانتشار بعض الامراض المزمنة مثل التسمم الدموى والكوكسيديا اللذين كانا سببا فى ارتفاع نسبة النفوق ووصولها الى اكثر من ٧٥٪ .

ومن هنا بدأنا التفكير فى العودة الى تربية هذا الحيوان ونشره من جديد على مستوى القرية والمدينة وقررنا بالتعاون مع الخبرة الاجنبية البداية بتربية ١٠٠٠ أم من السلالات الممتازة على ٤ مراحل المرحلة الاولى تشمل ٢٥٠ اما من الصنف النيوزيلندى الابيض يقدر انتاج الواحدة منها بحوالى ٤٢ أرنبا فى السنة ويصل وزنها الى ٢ كيلو وربع كيلوجرام فى ثلاثة اشهر ثم توزيع هذا الناتج باكمله على المربين باسعار تتراوح ما بين ١٤ و٢٥ جنيها للأم حسب عمرها . وبنهاية المرحلة الرابعة تكون قد انتجنا حوالى ٣٠ الف من الامهات يمكنها ان تعطينا ناتجا من اللحوم مقداره حوالى ١٢٧ الف كيلوجرام ، ثم مضاعفة هذه الارقام كل عام عن طريق التربية المنتظرة فى الريف والمدن .

ولضمان نجاح المشروع وتشجيع المربين فى الاقبال على تربية الارانب من جديد كان لابد من توفير العليقة وتوصيلها للمربين فى سهولة ويسر ومن هنا قررنا انشاء مصنع خاص لانتاج الاعلاف من الخامات المحلية المتوافرة وهى الكسب وفول الصويا والنخالة الخشنة مع اضافة بعض المخاليق اليها مثل ملح الطعام ومسحوق العظام لتكون الاعلاف شاملة كافة عناصر الغذاء .

الشرقية تتجه الى تربية الارانب من اجل توفير بدائل اللحوم الحمراء فهل تنجح الفكرة

٥٧٠٠ طالب مستجد بجامعة المنصورة العام القادم

المنصورة — مراسل الاخبار

قرر مجلس جامعة المنصورة برئاسة الدكتور عبدالفتاح حسن رئيس الجامعة قبول ٥ آلاف و٧٥٠ طالبا وطالبة بكليات الجامعة وفروعها فى العام القادم . منهم ٢٥٠ بكلية الطب و١٣٠ بالصيدلية و٦٠ بطب الاسنان و٣٠٠ بعلوم المنصورة و٢٢٠ بالزراعة و٢٠٠ بالهندسة بالاضافة الى ٧٠٠ طالب وطالبة بالتربية و٧٥٠ بتربية دمياط و٦٠٠ بعلوم دمياط و١٥٥٠ بالتجارة و٢٥٠ بالحقوق و٤٠٠ بالآداب .

الوان وظلال

بقلم
بيكار

رخـا .. الفنـان !!

لا احب كلمة «رسام» .. لانها تطلق على كل من امسك القلم ورسم خطا حتى ولو كان الخط بلا معنى او دلالة .. بل حتى ولو كان الرسام آلة .. والخط المرسوم فى رايى شريان حياة له نبض وحرارة ودفء .. وهو ايضا وسيط معبأ بشتى التيارات والانفعالات العاطفية والفكرية .. فاما ان يكون موصلا جيدا لما يجيش فى القلب والعقل . واما ان يكون موصلا رديئا مثل فتلة الخيط او شريط المكرونة !!

ورسام الخرائط رسام . ورسام الاحصائيات البيانية رسام . وجهاز رسم القلب الآلى ايضا رسام .. وهؤلاء جميعا ليسوا مبدعين ولا خلاقين .

ولذلك لا احب ان يطلق على عملاقنا الراحل «عبدالمنعم رخا» لقب رسام . فهو لم يكن رسما بالمفهوم الدارج على الاطلاق .. وان كانت ادواته الخطوط التى تنساب بغزارة من ريشته وقلمه . فقد كان رحمه الله خلاقا ومبدعا من طراز نادر . كان فنانا حتى النخاع . استطاع ان ينطق الخطوط ويستصرخها ويودع فيها لسع الكرابيج وحرافة التوابل والبهارات . ويفجر طاقاتها الاقوى من البارود واعنف من ابلغ الخطب والمقالات .

اختار منذ شبابه اقوى الادوات تاثيرا واسرعها وصولا الى القلوب .. وهدته فطرته الى اعمق اللهجات مخاطبة للنفوس . وقادته طبيعته الى ذلك الوسيط الذى يهز المشاعر بلمحة او لمسة . وكانت تثيره لذلك رسوم «سانتس وصاروخان» التى كانت تخاطب الراى العام من خلال صفحات الصحف والمجلات .. احس ان هذا هو ميدانه الذى يستطيع ان يصول فيه ويجول .. وفن الكاريكاتير ليس مادة تدرس فى معاهد الفن . انها موهبة لا تمنحها السماء لكل انسان . واعظم الفنانين واشهرهم قد يفشل فى ان يخط خطا ينبض منه ذلك النبض الساخر اللاذع .. «ورخا» كان احد الموهوبين الذين خلقوا لكى يخاطبوا الجماهير من ذلك المنبر الرفيع ، منبر الكاريكاتير . رغم انه لم يكن اكاديميا ولاخريج كلية من كليات الفنون .. بل كان فنانا عصاميا علم نفسه بنفسه . وتخرج فى مدرسة الحياة . وتشبع بالمزاج المصرى الذى يستطيب النكتة ويحسن القفشة .. استطاع منذ امسك الريشة ان يقف ندا لعمالقة الكاريكاتير فى ذلك الوقت . وان يفرض نفسه فى دنيا الصحافة باسلوبه المتميز وخطوطه الجريئة التى تتسم بالقوة والرشاقة معا .

زاملته منذ خمسة واربعين عاما عندما كنا نجلس فى غرفة واحدة نرسم لجريدة أخبار اليوم وكانت متعة لا تعادلها اى متعة اخرى عندما كنت اطيل النظر اليه وهو يطلق خطوطه الصاروخية فوق الصفحة البيضاء بكل ثقة واقتدار وكأنه يصوب القذائف دون ان يخطىء الهدف .. كانت الخطوط تتدفق من ريشته دون تشنج او تأزم او تردد . ان مروضا بارعا لاعقد الحركات واصعب التعبيرات وادق الايماءات .. كان يرسم كأنه يلعب .. وكنت اشاهده من وراء سحب الدخان التى تنفثها سجائره التى لا تفارقه كأنه ساحر يصنع العجائب ويأتى بالمعجزات .

كانت خطوطه جهيرة مثل صوته . صريحة مثل شخصيته . واضحة مثل اسلوبه فى الحياة . سخية مثل عطائه وتعامله مع الآخرين . وكان مناضلا ونقابيا مقاتلا . ذاق مرارة الظلم فكرس ريشته للدفاع عن الحق والكرامة . وكان مجلسه صدى لمجالس الانس والطرب التى كانت تجمعه مع «بيرم التونسى وزكريا احمد ومأمون الشناوى» . المزيلة للكآبة والمشعة بالامل وحب الحياة .. تربع «رخا» الفنان فوق عرش الريادة كأول فنان للكاريكاتير فى مصر والشرق .. ومن اكمامه الفضفاضة خرج جميع فنانى الكاريكاتير بعد ذلك .. ولهذا كان لابد ان يذكر له هذا الفضل . وان تعترف الدولة بذلك رسميا اسوة بما تفعله مع رواد الفن والفكر والابداع .. وطال انتظار فناننا الكبير وكأنما كان جهاده الطويل اذانا فى مالطة .. وعندما كنت مقررا للجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الاعلى للفنون والآداب ، رأيت من واجبى ان انبه الاذهان الى حق الرجل فى الاعتراف بعطائه وتضحياته .. فاقترحت ان ترشحه اللجنة لجائزة الدولة التقديرية لايمانى بدوره الريادى فى هذا الفن الجماهيرى الواسع الانتشار . ولكن المتمسكين بطبقية الفن من الجالسين حول مائدة التحكيم اسقطوا اسمه وبذلك حرموا هذا العملاق الكبير من ان يوضع على صدره وسام رسمى يستحقه بجدارة . واكتفى بملايين الاوسمة التى منحتها له ايادى جماهيره العريضة .. وظل ما بقى من عمره يعطى دون ان يشكو حتى المقربين اليه ذلك الجمود الرسمى . الى ان تسلل الظلام الى عينيه . فنحى ريشته جانبا على امل ان تنقشع الغمة ويعود الى مداعبة الخطوط من جديد .

ولكن ظلاما اشد قتامة من ظلام العينين داهمه ليطوى صفحة جهد وعطاء . وتنطفىء شعلة اضاءت واسعدت واثارت وايقظت ملايين النفوس لعشرات السنين . وارست قواعد فن اصيل سيظل مدينا لهذا الرائد العظيم «رخا» .

صورة وخبر ..

الاسكندرية — حمدى ياسين

هكذا تبدأ الحياة اليومية لركاب قطارات السكك الحديدية على خط ابو قير بمدينة الاسكندرية . زحام شديد وطوابير طويلة من المواطنين تقف تحت امطار الشتاء وحرارة الصيف فى انتظار القطار الذى يقلهم الى اماكن عملهم ومنازلهم .. ان هذا المشهد اصبح مألوفا على مدى ٢٤ ساعة يوميا وليس فى لحظات الذروة التى تقع فى ساعات الصباح والمساء حيث بداية العمل ونهايته .

والسبب طبعا هو عدم انتظام القطارات العاملة على هذا الخط التى اصبحت شبه نادرة دون سبب معروف .

الى عهد قريب كان يتم تسيير قطار كل ١٥ دقيقة على هذا الخط ثم زادت المدة الى نصف ساعة ثم الى ساعة كاملة واخيرا الغيت المدة من حسابات الزمن واصبحت القطارات لاتخضع لعامل الوقت وكانت النتيجة تراكم آلاف من الركاب على المحطات فى انتظار الرحلة التى تبدو وكأنها شىء من العذاب .

قافلة من أساتذة الطب لعلاج أبناء بورسعيد

بورسعيد — نبيل التفاهنى

تزور بورسعيد يوم ٢٦ ابريل الحالى قافلة طبية تضم كبار اساتذة الطب والجراحة بكلية طب عين شمس . تمضى القافلة هناك ٣ ايام تقوم خلالها بالكشف على بعض الحالات المرضية المستعصية لعلاجها واجراء عدد من الجراحات الكبرى التى تتطلب قدرا معينا من العناية والتركيز .

يرأس القافلة الدكتور اسماعيل سلام استاذ جراحة القلب ورئيس اللجنة الصحية بالحزب الوطنى وتضم فى عضويتها عددا كبيرا من الاطباء من بينهم الدكتور احمد سمير الله جراح المخ والاعصاب والدكتور محمد الحوانى استاذ العظام والدكتور امين توفيق اخصائى الجراحة العامة والدكتور عبدالوهاب القصبى استاذ المسالك البولية .

وقد قرر اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد تخصيص مستشفى التضامن التى تم افتتاحها حديثا فى مدينة بورسعيد لاستقبال الحالات التى ستقوم افراد القافلة بعلاجها خلال فترة زيارتهم المحافظة .

نوادى

« البنتابول » لعبة مصرية جديدة فى القاهرة
أعضاء الجزيرة فى طابا وفنلندا والسويد

●● ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال النصف الثانى من الشهر الكريم .. وماهى اوجه النشاط التى تنتظرك .. اسئلة كثيرة نحاول الاجابة عليها خلال جولتنا الاسبوعية بين العديد من اندية القاهرة والجيزة التى تبارت فى تقديم افضل البرامج من مهرجانات وسهرات فنية ندوات وامسيات ثقافية ودينية رحلات ودورات رياضية وغيرها من اللقاءات الممتعة ●●

●● نادى الجزيرة :

اشتعل التنافس بين الفرق المشاركة بالدورة الرمضانية لكرة القدم التى يتبارى فيها ٤٨ فرقة فوق وتحت ٣٠ سنة ولقاءات اليوم تشارك فى احيائها المطربة «حنان» والمطرب «مجدى عنبر» الذين يقدمون فقراتهم الغنائية وسط مدرجات المتفرجين بين المباريات والاستراحات .. اما الفنان عمرو سليم فيشارك فى احياء لقاءات يوم الاحد القادم .. وفى اليوم التالى يقدم الفنان «عصام عبدالعزيز» فقراته الغنائية .

● اذا كانت دورة كرة القدم اصبحت تتمتع بجماهيرية كبيرة فهناك اربع دورات داخلية يشارك فيها الاعضاء من كافة الاعمار فى كل من «التنس» السلة الكروكية والاسكواش .. وتقام جميعها على الاضواء الكاشفة وتستمر حتى نهاية شهر رمضان الكريم .

وهناك اكثر من رحلة اعدت لاسعادك . الاولى لقضاء اربعة ايام بمدينة طابا المحررة فى الفترة من ١٨ : ٢١ مايو القادم باشتراك قدره ٣٢٠ جنيها شاملة نصف الاقامة .

والى «فنلندا» والسويد تتوجه الرحلة الثانية لقضاء ١٥ يوما بين اشهر معالمها السياحية باشتراك قدره ٢١٠٠ جنيه + ٢٣٠ دولارا شاملة السفر ونصف الاقامة .

نادى الصيد :

● فى اطار السهرات واللقاءات الرمضانية .. تنظم السيدة «وفاء محيى الدين» عضو مجلس الادارة سهرة رمضانية يلتقى فيها مدرسات دار الحضانة مع اولياء امور ابنائها الذى بلغ عددهم هذا العام ١٣٠ طفلا حول مائدة الافطار التى تقام يوم الخميس القادم بمقر الدار .

● تستعد اللجنة النسائية برئاسة السيدة وفاء محيى الدين لتنظيم سلسلة من البرامج الصيفية الموجهة للطلائع والفتيات الذين تتراوح اعمارهم بين ٦ : ١٢ سنة تهتم بتنمية المواهب والقدرات الفنية لدى الابناء خاصة فى مجال التفصيل والاشغال والرسم وتعليم الكومبيوتر .. تبدأ الانشطة اوائل يونيو

● نادى القاهرة :

● على مدى الايام الباقية من الشهر الكريم تقام ثلاث موائد للافطار .. يتجمع فى اولها العاملون بالنادى والثانية تخصص لاعضاء اللجان المختلفة وهمد باللجان واخيرا يلتقى الاعضاء حول مائدة افطار بسعر رمزى خمسة جنيهات

وقد تحدد اليوم موعدا لدعوة اعضاء اللجان والفرق الرياضية بالنادى لتناول وجبة الافطار وقضاء سهرة ممتعة مع طلبة المعهد العالى للموسيقى العربية وذلك فى اطار صالون القاهرة للفنون والآداب والدعوة عامة .

اعضاء النادى الذين تتجاوز اعمارهم الخمسين عاما .. تقيم جماعة شباب على طول لقاء يوم الاربعاء القادم مجموعة من اللقاءات الرياضية فى كرة السلة . الطائرة . البالون تنس وشد الحبل . يتبارى فيها الاعضاء .. وفى نهاية اللقاءات توزع الجوائز على كافة كما صرح بذلك رمضان قدرى مراقب عام النادى .

● «البنتابول» احدث لعبة ابتكرها «محمود خيرى» عضو النادى .. بدأت تنتشر داخل اسواره . اقبل عليها الاعضاء .. وادرجت اخيرا ضمن الدورات الرمضانية التى تقام طوال الشهر الكريم .. وعن هذه اللعبة قال «كمال الدين زكى» مدير عام النادى .. انها مزيج من خمس لعبات هى كرة القدم اليد السلة والطائرة يتكون الفريق من خمسة افراد وتمتد المباراة مدة ٥٠ دقيقة وهو يعتقد انها ستنتشر داخل وخارج مصر ليصبح لنا الريادة فى هذه اللعبة مثل لعبة «السرعة» التى اعترف بها العالم وهى ابتكار مصرى ايضا ..

اعضاء الاندية يقبلون على مزاولة لعبة «السرعة» التى ابتكرها احد المصريين .
(تصوير : محمد عبدالفتاح)

نادى الشمس

● مع الموسيقى العربية والانشاد الدينى انت مدعو لحضور الحفل السنوى الذى يقيمه النادى لاعضائه يوم ٢٤ ابريل الحالى والدعوة عامة ومجانية .. كما صرح بذلك «نبيل شوملى» ، مساعد مدير النادى .

مركز شباب الجزيرة :

● يلتقى غدا شباب المركز بشباب مركز عابدين فى امسية دينية ثقافية ودينية تقام عقب الافطار يقدم فيها الشباب عروضا فنية ورياضية ويستعرض اعضاء كل مركز مواهبه وفنونه فى لقاء ودى ممتع .

● وجهت ادارة المركز برئاسة د . نبيه العلقامى دعوة لوزير الاوقاف د . محمد على محجوب «ومفتى الجمهورية» محمد سيد طنطاوى للالتقاء بالشباب يوم الجمعة القادم فى امسية دينية . يجيب فيها ضيوف المركز على استفسارات الحاضرين .

وفى نفس اليوم ينظم المركز لقاء ثلاثيا بين اعضاء جمعية الشبان المسلمين وجمعية الشبان المسيحيين مع ابناء المركز يتضمن اللقاء ندوة ثقافية حول دور الهيئات فى دعم العمل والانتاج .. بالاضافة الى فقرات فنية متنوعة يقدمها الشباب .

سهرة

ليلة مع الحرافيش

تستطيع ان تقضى اجمل ليالى رمضان فى سهرة ممتعة وسط جو القاهرة فى الثلاثينات .

كما صوره بابداع الاديب الكبير نجيب محفوظ فى رواياته ويمكنك ان تتناول الافطار او السحور مع الاستمتاع ببرنامج فنى رائع وذلك فى سوق «خان الخليلى» اوتيل «خيمة الحرافيش» المقام بالحى الشعبى المتكامل الذى يضم ايضا معرضا لبيع الاعمال الحرفية واليدوية .

أول داخل للجنة من هو

أقرأ معجزة القرآن

عن مشاهد يوم القيامة
لفضيلة الشيخ
محمد متولى الشعراوى

موسيقى

أول معزوفة لآلات الإيقاع الشرقية

يقدم غدا اوركسترا القاهرة السيمفونى بقيادة كمال هلال سهرة موسيقية رمضانية على مسرح الجمهورية وتعاد على مسرح سيد درويش بالاسكندرية الاحد القادم ويتضمن البرنامج .

افتتاحية ايقاع ونغم تاليف عطية شرارة سوليست ياسر معوض كونسير لآلة العود والاركسترا تاليف عطية شرارة سوليست مدثر ابو الوفا سيمفونية شهرزاد تاليف رمسكى كورساكوف من قصص الف ليلة وليلة

افتتاحية ايقاع ونغم اول معزوفة تكتب لآلات الايقاع الشرقية (الطبلة الرق البونجز) مع اوركسترا القاهرة السيمفونى بعد ان كان الايقاع الشرقى يعزف سماعيا بدون نوتة كتبها عطية شرارة فى صيغة دائرية استعراضية تسمى (الروندو) تبدأ بلحن اساسى يعود اليه العازف بعد كل لحن جديد يعزف على الآلات ياسر حسين معوض عضو الرباعى الشرقى وخريج الكونسرفتوار والموسيقى العربية .

● سهير ابو العلا

أخبار رياضة

مصر واثيوبيا اتما الاستعداد للقائهما الهام غدا
نجاح تجربة التشكيل الجديد للفريق القومى

كتب محمود السيد :

اتم امس فريقا مصر واثيوبيا لكرة القدم استعدادهما للقاء الثانى والحاسم بينهما غدا باستاد القاهرة فى تصفيات كاس الامم الافريقية .. ادى كل منهما المران الاساسى ولمدة ساعتين تحت الاضواء الكاشفة على نفس الملعب .. بدا الضيوف الساعة السابعة والنصف وتبعهم المصريون الساعة التاسعة والنصف ولم يبق امام الفريقين سوى مران خفيف يؤديانه اليوم.

فى مران الفريق القومى مساء اول امس وبعد صدور قرارات الاتحاد الافريقى بايقاف لاعبى الزمالك الثلاثة اعضاء الفريق اشرف قاسم واحمد رمزى وعفت نصار اجرى الكابتن الجوهرى المدير الفنى بعض التغييرات فى الفريق الذى كان مرشحا للعب فى تقسيمة جادة وقوية استغرقت ٤٥ دقيقة على شوط واحد.

مثل الفريق المرشح بعد التعديل ايمن طاهر وخالد مصطفى فى حراسة المرمى بعد ان قرر الجوهرى ان يلعب احمد شوبير مع الفريق غير المرشح لمزيد من التدريب القوى فى مواجهة الفريق المرشح . وفى خط الظهر ابراهيم حسن وهانى رمزى وصابر عيد وربيع ياسين . وفى الوسط هشام عبدالرسول ومجدى عبدالغنى وطارق سليمان ولم يشترك رابع هذا الخط احمد الكاس لينال قسطا اكبر من الراحة بعد المجهود الذى بذله فى اليومين الاخيرين وفى الهجوم حسام حسن وجمال عبدالحميد .. وظهرت بوادر نجاح هذا التشكيل باستثناء بعض الملاحظات التى سيعمل الجوهرى على تلافيها فى المران الاخير خاصة التفاهم التام بين هانى رمزى وصابر عيد فى غلق منطقة المرمى .. وقد ظهر بوضوح تفاهم الجناحين ابراهيم حسن وامامه هشام عبدالرسول فى اليمين وربيع ياسين وامامه طارق سليمان فى اليسار . كما ظهر بحالة طيبة مجدى عبدالغنى وقاد اغلب هجمات الفريق من العمق وسدد بقوة وخطورة على المرمى . واكثر كل من حسام حسن وجمال عبدالحميد من تحركاتهما العرضية لخلخلة دفاع الفريق الاخر ومازال الاثنان فى حاجة الى مزيد من استغلال الفرص المتاحة لاحراز الاهداف.





عبدالغنى وعبدالحميد وعيد ورمزى يؤدون المران بكل جـدية .

تدريب عنيف للضيوف :

أدى منتخب اثيوبيا مرانه امس على فترتين بالملعب الرئيسى الساعة التاسعة والنصف صباحا واستغرق ٦٠ دقيقة تحت اشراف كلاوس مدرب الفريق (الالمانى الغربى) اشترك فيها جميع اللاعبين الـ ١٨ وكانت كل التدريبات (اكاديمية) للياقة البدنية لكل اعضاء الجسم بما فيها الجرى ، ثم التدريب الاساسى الساعة السابعة والنصف تحت الاضواء واستغرق اكثر من ساعة ونصف وشمل التدريبات الخططية وظهر منها ارتفاع مستوى اللياقة والسرعة لجميع اللاعبين وبرز منهم ديناتشو وجرا مادين وايمانويل ومولوجيتا .. والسمة الغالبة فى التدريب نظافة اللعب فى غير عنف او خشونة

وستاد القاهرة ايضا جاهز

مجهود كبير رغم الصيام بذله كل العاملين بهيئة الاستاد طوال الاسبوع الماضى وتم اضاءة الملعب الفرعى اضاءة جيدة فى زمن قياسى ليتبادل عليه فريقا مصر واثيوبيا التدريب الى جانب الملعب الرئيسى والذى ظل العمل به ١٤ ساعة يوميا تحت اشراف احمد الجمال ومعاونه نبيل امين .. تجهيز وقص النجيل والرش نهارا واستقبال الفريق القومى بعد الافطار وحتى منتصف الليل .. وقد عقد ظهر امس بالمقصورة الرئيسية الاجتماع المشترك برئاسة العميد عزمى قريطم نائب مدير عام هيئة الاستاد وحضور ممثلى الهيئات والادارات العميد مصطفى محمد (الشرطة العسكرية) والرائد محيى ابوزيد (قسم مدينة نصر) والمهندس سمير عدلى (اتحاد الكرة والفريق القومى) بالاضافة الى رؤساء الاقسام بالهيئة وقد اتخذت الاجراءات الاتية :

× الالتزام بسعة الاستاد المسموح بها (٦٠ الف متفرج) وتخصيص مدرج بالدرجة الثالثة لعدد ٨ الاف من افراد القوات المسلحة .

× تفتح الابواب لدخول الجماهير من الساعة السابعة والنصف مساء وتغلق الساعة التاسعة وتبدأ المباراة الساعة التاسعة والنصف .

× يسمح بدخول المقصورة الرئيسية لحاملى الدعوات الشخصية وبطاقات الاستاد لرجال الاعلام ومجلس ادارة هيئة الاستاد .

× يسمح بدخول السيارات الى الفناء الداخلى للاستاد بتصاريح المرور لسيارات لاعبى الفريق والحكام والمراقب ورئيس البعثة وسفير اثيوبيا وسيارات اعضاء مجالس ادارات هيئة الاستاد واتحاد الكرة والاتحاد الافريقى ورجال الاعلام .

× تقوم هيئة النقل العام بتوفير خدمة اضافية (١٥٠ اوتوبيسا) تتحرك من ميادين العباسية والعتبة والتحرير وكوبرى القبة لنقل الجماهير ابتداء من الساعة السابعة مساء .

حول لقاء مصر واثيوبيا

● وصل الى القاهرة الساعة التاسعة صباح امس طاقم حكام المباراة السودانى بقيادة جسم الله الحكم الدولى واستقبله بالمطار المهندسان صادق عبدالمنعم وسمير عدلى ورافقا الطاقم الى فندق الميريديان حيث يقيم الحكام فترة وجودهم .

● كما يصل ظهر اليوم محمد بن على الحكم المغربى وينزل ايضا بنفس الفندق .

● يعقد الاجتماع التقليدى للفريقين برئاسة مراقب المباراة الساعة الحادية عشرة ظهرا غدا بمقر اتحاد كرة القدم بالجزيرة يحضر الاجتماع اللواء النيب سكرتير عام الاتحاد والمهندسان صادق عبدالمنعم مدير العلاقات العامة وسمير عدلى ممثلا للفريق القومى .

ابو العز : نساندكم وننتظر منكم الكثير

● اديتم الواجب وبذلتم الجهد والعرق وضربتم المثل فى الخلق والسلوك والرياضى كان موضع تعليق الوكالات الاجنبية وكل من شاهد مباراتكم الاولى فى اديس ابابا . واذا كان التوفيق لم يحالفكم فان مصر تنتظر منكم الكثير غدا والجمهور المصرى الكريم سيقف وراءكم بكل الحب والحماس والتشجيع حتى يكتب لكم الفوز باذن الله ..

بهذه الكلمات تحدث مساء امس الاول فاروق ابو العز رئيس اتحاد الكرة الى لاعبى الفريق القومى فى الاستاد اثناء المران الذى حرص على حضوره من البداية الى النهاية ومعه قدرى عبدالحليم وكيل الاتحاد خارج القاهرة .

واضاف رئيس الاتحاد : انه يقدر ظروف الفريق خاصة بعد تعدد الاصابات وايقاف لاعبى الزمالك الثلاثة لكن ثقته وثقة كل اعضاء مجلس ادارة الاتحاد فيمن يمثل مصر غدا لا حدود لها . وايا كان الاحد عشر لاعبا فانهم بمشيئة الله وعونه وبمساندة وتشجيع جماهير مصر الرياضية لقادرون على تعويض هزيمة اديس ابابا ومواصلة التصفيات الافريقية بنجاح وايضا مواصلة تصفيات كاس العالم والتى بداها ايضا بنجاح اكبر .

وفى الختام تقدم الكابتن الجوهرى بالشكر لرئيس الاتحاد لاهتمامه وتوفير كل الامكانيات للفريق ووعده بالنيابة عن اعضاء الجهاز الفنى واللاعبين على بذل كل الجهد لرفعة شان الكرة المصرية فى كل المجالات .

مدرب اثيوبيا :
موقفنا صعب ولكننا سنحاول الاحتفاظ بفوزنا فى اديس ابابا

[illegible]

ابو الفتوح رئيس نادى الزمالك :
لا ننكر وقوع اخطاء من بعض اللاعبين ولكنهم كانوا ضحية مؤامرة محكمة التدبير

كتب عثمان سالم :

اكد المهندس حسن ابو الفتوح رئيس مجلس ادارة نادى الزمالك ان النادى سيوقع عقوبات على لاعبى الفريق الاول لكرة القدم اذا ثبت للجنة التحقيق انهم ارتكبوا اخطاء فى مباراة المورده بالخرطوم يوم اول ابريل فى دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .. جاء هذا فى تصريح خاص « لاخبار الرياضة » بمناسبة العقوبات التى فرضت على الزمالك من قبل الاتحاد الافريقى .

وقال ابو الفتوح « لاخبار الرياضة » ان مجلس ادارة الزمالك سيعقد جلسة خاصة عقب انتهاء اعمال اللجنة التى شكلها د . عبدالاحد جمال الدين برئاسة اللواء فاروق ابو العز وعضويتى والمستشار عبدالحميد شاهين ومحمد قصلة والتى ينتظر ان تجتمع اليوم او غدا لاعداد تقريرها عن احداث المباراة .. وستستعين اللجنة بشهادة الشهود والتقارير الرسمية وتقرير رئيس البعثة وهو عضو باللجنة .

واكد المهندس ابو الفتوح على اهمية قيام نادى الزمالك بدوره كمؤسسة تربوية قبل ان يكون مؤسسة رياضية واجتماعية . وهذا ما اكده رئيس المجلس الاعلى للشباب واكدته للاعبين قبل سفرهم الى السودان ..

واوضح رئيس مجلس ادارة الزمالك ان النادى يشعر بـانه ظلم وانه كان ضحية لمؤامرة دبرت بإحكام لخروج الزمالك من المسابقة والا لماذا خرج الحكم من الملعب بعد هدوء الاوضاع وعودة كل فريق امام مرماه .. وشعورنا بهذا الظلم لايمنعنا من القيام بواجبنا تجاه اللاعبين المخطئين الذين اساءوا الى بلدهم وناديهم وتسببوا فى حرمان منتخب مصر من ثلاثة عناصر اساسية : احمد رمزى واشرف قاسم وعفت نصار .

حسن ابو الفتوح

المدرب التائم من ابناء النادى

استقالة كل الاجهزة :

ومن ناحية اخرى اكد المهندس ابو الفتوح ان كل الاجهزة الفنية للفرق ومنها جهاز الفريق الاول لكرة القدم فى « حالة استقالة » عقب نهاية الموسم لتقييم كل النتائج واستمرار الصالح وتقديم الشكر لغير الموفق .. وانه لايوجد تفكير مطلقا فى التعاقد مع مدرب اجنبى رغم ان هذه كانت رغبة بعض اعضاء مجلس الادارة لكن الزمالك يمتاز عن غيره من الاندية بوجود نخبة كبيرة وممتازة من ابنائه يعملون فى حقل التدريب وسيتم تعيين الجهاز الجديد عقب انتهاء مسابقة كاس مصر خاصة بعد ان رفض الكابتن عصام بهيج سحب استقالته الاخيرة واصر عليها فى نهاية الموسم .

سيفلس الزمالك اذا ..

وحول معارضة بعض الاعضاء لمشروع « البوتيكات » قال رئيس مجلس الادارة ان النادى سيفلس اذا لم تتوافر له مصادر دخل سريعة وثابتة .. ولهذا سنبدأ فورا فى انشاء سبعة « بوتيكات » على شارع جامعة الدول العربية وذلك بعد الحصول على موافقة د . عبدالاحد جمال الدين التى جاءت بعد اقتناعه بدراسة الجدوى التى قدمتها له ثم حصلنا على الرخصة وسيوفر هذا المشروع السريع ٣ ملايين جنيه . بينما يوفر المشروع المتكامل ١٨ مليون تدر دخلا سنويا قدره مليونين وربع المليون اذا وضع كوديعة فى البنك .

لامصلحة لى :

ويحتاج النادى فى الفترة القريبة القادمة الى ٩,٥ مليون جنيه للمنشآت الجديدة التى ستجعل من الزمالك احسن نادى فى الشرق الاوسط .. وحتى لايقال اننى مستفيد من هذه المشروعات رفضت دخول شركة مقاولات يملكها احد ابنائى فى العطاءات التى تقدمت وقلت له : اذا دخلت وحصلت على العطاء ساقوم انا بالغائه .

واكد ابو الفتوح انه يرى نادى الزمالك اخر المشاريع التى يريد لها النجاح فى نهاية حياته ويريد ان يتركه فى نهاية الدورة وهو مكتمل المنشآت ولديه رصيد كبير فى البنك يساعد على تنفيذ مشروعات النادى حتى عام ٢٠٠٠ .

اعتماد فوز بورسعيد على الزمالك فى دورى اليد

قرر اتحاد كرة اليد اعتماد نتيجة مباراة الزمالك وبورسعيد فى الدورى الممتاز (أ) للرجال والتى انتهت بفوز بورسعيد ١٩/٢٠ كما تقرر ايقاف حسام غريب لاعب الزمالك اربع مباريات وتوجيه انذار لتوفيق رزق ادارى فريق بورسعيد .. كما تقرر اقامة المباريات الاربع القادمة بصالة بورسعيد بدون جمهور .

وكانت اللجنة التى شكلها اتحاد كرة اليد ـ بصفة مؤقتة لحين استكمال تشكيل لجان الاتحاد ـ قد اجتمعت مساء امس الاول لبحث تقرير حكم ومراقب المباراة والاحتجاج الذى تقدم به الزمالك على الحكام وعدم الانضباط

٣ حكام درجة اولى من ايطاليا لمباراة الاهلى والزمالك

علمت « الاخبار » ان مباراة الاهلى والزمالك فى كاس مصر لكرة القدم يوم ٢٨ ابريل سيحكمها ثلاثة حكام من ايطاليا ليس من بينهم حكم دولى واحد بل كلهم من الدرجة الاولى ! بابارستا وبودجى وكافارو !

السنغال تطلب الخبرة المصرية فى تنظيم كاس الامم الافريقية

استقبل د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وفد قيادات الرياضة بالسنغال الذى يزور القاهرة للتعرف على الخبرة المصرية فى مجال تنظيم كاس الامم الافريقية لكرة القدم التى اقيمت بالقاهرة عام ١٩٨٦ للافادة منها فى تنظيم البطولة بالسنغال عام ١٩٩٢ وقد ابدى د . عبدالاحد ترحيب مصر واستعدادها لتقديم الخبرة والمعاونة لتنظيم البطولة باخراجها بصورة تليق بالقارة الافريقية .. يضم الوفد مستشار رئيس الجمهورية السنغالى ومدير مكتب وزير الشباب والرياضة ، ويقوم الوفد خلال زيارته ـ التى تستمر ثلاثة ايام ـ بلقاء المسئولين بجهاز الرياضة والاتحاد المصرى لكرة القدم الى جانب زيارة المنشآت الرياضية بمنطقة الاستاد .

ومن ناحية اخرى قرر د . عبدالاحد رصف ملعب كرة القدم بمركز شباب بولاق الجديد ، وذلك خلال افتتاحه للدورة الرمضانية التى ينظمها المركز ويشارك فيها ٧٠ فريقا من بولاق .

مصر فى اجتماعات اتحاد السباحة لدول البحر المتوسط بايطاليا

يغادر القاهرة غدا عبدالرحمن امين رئيس اتحاد السباحة القصيرة متوجها الى روما لتمثيل مصر فى اجتماع اتحاد السباحة لدول البحر المتوسط الذى يبدأ غدا ويستمر ثلاثة ايام .

يقوم عبدالرحمن امين خلال الاجتماع بعرض ترشيحات الاتحاد المصرى لعضوية لجان اتحاد البحر المتوسط .. حيث تم ترشيح المقدم سيد صادق وصبوق ثروت واحمد عبدالباسط واللواء اسماعيل الراوى لعضوية اللجان الفنية لكرة الماء والسباحة التوقيعية والسباحة والغطس على الترتيب .

نقابة الممثلين تطبق قانون الفصل من عضويتها
بعد صدور أحكام نهائية فى قضية الفنانين

★★ تبحث نقابة المهن التمثيلية تطبيق مواد القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٧٨ بالنسبة لاعضائها الذين يخرجون على ميثاق الشرف الخاص بالفنانين . وتنص العقوبة على الفصل من النقابة والشطب من سجلات العضوية .

وعلمت « اخبار المسرح » ان مجلس النقابة متمسك بالمبدأ القانونى المعروف : « المتهم برىء حتى تثبت إدانته » .. ولذلك فان نقابة الممثلين لن تتخذ اجراءاتها ـ فى الوقت الحالى ـ ضد اعضائها من المتهمين فى قضية المخدرات . الا بعد ثبوت إدانتهم . وصدور احكام نهائية ضدهم من القضاء .

ومن المنتظر ان يطلب مجلس النقابة من المستشار القانونى لنقابة الممثلين تقديم تقرير مفصل يبين فيه الاثار القانونية التى تترتب على ارتكاب عضو النقابة افعالا مخلة بالشرف والامانة . والمعايير التى يتعين التزام الفنان عضو نقابة الممثلين بها فى سلوكه . وذلك من خلال مواد قانون إنشاء النقابات الفنية

سهير المرشدى تطوف بمسرحية فى جولة بعد العيد

★ سـهير المرشدى

تعود لتمثيل بطولة مسرحية « الحامى والحرامى » .. وتتجول بها خارج القاهرة .. لجمهور الاقاليم

★★ تستانف سهير المرشدى بعد ١٠ ايام الصعود على المسرح ، لبطولة مسرحية « الحامى والحرامى » فى جولة تبدأ يوم الاحد ٢٤ رمضان (٣٠ ابريل الحالى) بمدينة السويس على مسرح اسماعيل ياسين لمدة ليلة واحدة .

وفى ثانى وثالث ايام عيد الفطر تعرض المسرحية على مسرح بورسعيد .

وعلى مسرح المنصورة يوم ١٤ مايو القادم لمدة ليلة واحدة .

وتقيم نقابة التجاريين بمحافظة الغربية حفلين لمسرحية سهير المرشدى . الاول يوم ٢٣ مايو على مسرح كفر الزيات . والثانى فى ٣٠ مايو على مسرح المحلة الكبرى .

بعد ذلك يرتفع الستار فى القاهرة مرة اخرى عن مسرحية « الحامى والحرامى » لمدة اسبوع . يتم بعدها تصويرها تليفزيونيا .

المسرحية يتقاسم بطولتها امام سهير المرشدى . الفنان مدحت مرسى (بدلا من ابو بكر عزت الذى انسحب من العرض بسبب انشغاله فى تصوير

فى عروض رمضان : إبن البلد ينتصر على « ابو مطوه »

كتبت فاطمة مصطفى :

★★ فى عروض شهر رمضان على مسرح السامر : اوبريت الشحاتين عن اوبرا البنسات الثلاث لبريخت . وقام بتمصيره : عزت عبدالوهاب واخرجه عبدالرحمن الشافعى .. ويدور العرض حول مجموعتين من البشر الظالم والمظلوم ، الغالب والمقهور ، القوى والضعيف . مجموعة ابو مطوه (احمد راتب) البلطجى ورجاله الذين يشهرون اسلحتهم فى وجوه الضعفاء ويفرضون اتاواتهم ومجموعة الدكتور منجى (جمال اسماعيل) صاحب مؤسسة توريد الشحاتين بكل انواعهم : العاجز والاعرج والمبتور الساق او اليد .. هؤلاء الذين يستولون على اموال الناس ويمدون ايديهم داخل جيوبهم فيسرقونهم ولكن بشكل مختلف .

يتسلط الجميع على رقاب البشر المقلوبين المطحونين فينهبون ارزاقهم ويضيع القانون المتمثل فى النمر (الضابط) محمد عبدالرازق . الذى يتحالف مرة مع ابو مطوه ومرة اخرى مع الدكتور منجى .

يتوه الناس فى دوامة الضياع .. ضياع الحق وسط الباطل . ويتضح هذا من احداث العرض المسرحى « الشحاتين » حيث يرتفع الستار عن سوق يتجاور فيه بائع الخضار والحداد مع السقا ونصبة الشاى والقهوة والصيحات تتعالى اسن السكين . اسن المقص فيشكل الجميع لوحة جميلة معبرة عن الحى الشعبى باصالته المتمثلة فى الحداد « عتره » (محمد احمد) ابن البلد الشهم الذى يعبر عن الوعى والضمير بالنسبة لاهل الحى

●● وفجأة يظهر ابو مطوه (احمد راتب) بلطجى الحى ورجاله .. يهجمون على السوق .. على البائعات والباعة



★ بوسى ★ محمود الجندى ★ سهير توفيق ★ أبو زهرة

مسرحية « حالة طوارىء » ٣ ليال بالأردن

★★ الى الاردن يطير يوم ٢٠ رمضان نجوم مسرحية « حالة طوارىء » . بوسى ومحمود الجندى وعبدالرحمن ابو زهرة ومحمد ابو الحسن وسهير توفيق وسمير وحيد وفتحية عبدالغنى . لتعرض المسرحية فى العاصمة الاردنية عمان لمدة ٣ ليال . المسرحية تاليف بهيج اسماعيل واخراج السيد راضى . وكانت رحلتها الاولى خارج مصر فى فبراير الماضى فى قطر لمدة ٣ ليال

عندما أصر « ابو طالب » على بناء دار الأوبرا فى أرض الجزيرة !

قليلون هم الذين يعرفون الدور الرائع الذى قام به الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب . وهو محافظ للقاهرة .. من اجل سرعة الانتهاء من اكبر صرح حضارى شهدته بلادنا فى السنوات الاخيرة . وهو « دار الاوبرا » .

بل ان دور يوسف صبرى ابو طالب يتجاوز ما قام به فى تحويل ساحة الاوبرا الى مكان حضارى يليق بمصر وتاريخها الفنى والثقافى .. لقد كان له فضل الاصرار على ان يكون مكان بناء دار الاوبرا الجديدة . هو موقعها الحالى فى ارض المعارض على نيل الجزيرة .

فعندما نوقش مشروع إعادة بناء دار الاوبرا . بعد ان تقدمت اليابان بمنحة لانشائها .. كانت كل الاراء تكاد تجمع على ان المكان الجديد للاوبرا الجديدة لابد ان يكون بعيدا عن قلب مدينة القاهرة .. ان يكون فى ضاحية « مدينة نصر » بالتحديد .. تجنبا للزحام ومشاكل انتظار السيارات .. الخ ..

لكن يوسف صبرى ابو طالب اصر على ان انسب مكان لبناء دار الاوبرا الجديدة . هو ارض المعارض بالجزيرة .. فهذه هى اجمل بقعة فى القاهرة يحيطها النيل من كل جانب وحولها الاشجار والخضرة .. وامام مدخلها الرئيسى يقع واحد من اجمل الكبارى فى الشرق : كوبرى قصر النيل باسوده الاربعة الشهيرة . كما ان وجود دار الاوبرا فى هذا الموقع سوف يجعلها قبلة للناظرين اليها من افراد الشعب فى ذهابهم وايابهم فهى فى طريق رئيسى يؤدى الى قلب المدينة .. ميدان التحرير من جهة . ومن الناحية الاخرى طريق الجيزة والاهرام .. وقال يوسف صبرى ابو طالب لاعضاء لجنة تخطيط القاهرة الكبرى . ان وجود دار الاوبرا فى هذا المكان .. سيجعلها فى قلوب وعيون الملايين الذين يمرون امامها كل يوم .. بل كل ساعة .. بعكس الحال فيما لو اصبح مكانها بعيدا عن العيون .. وكاننا نداريها عن الناس .. عن جمهورها الحقيقى ..

اما مسالة الزحام والمرور وانتظار السيارات .. فقال ابو طالب : هذه مسئوليتى .

★ ★ ★

وتحقق ما طلب به ابو طالب . وها هى دار الاوبرا فى اجمل بقعة فى مصر .. وفى اجمل مكان .. ووراءها اكبر مكان منسق وجميل لانتظار السيارات .. لامشاكل . ولازحام .. بل نظام وجمال وشكل حضارى . وضع لبنته رجل اخلص لعمله واحب وطنه .

★ يوسف ابو طالب ★ أندريه ماتوو ★ عبدالوهاب

المكان الجديد للاوبرا الجديدة فى اجمل بقعة فى القاهرة يحيطها النيل من كل جانب

فى الايام السابقة على افتتاح دار الاوبرا المصرية فى اكتوبر الماضى . كنت ارى يوسف صبرى ابو طالب ـ ليلا ونهارا ـ يتابع بنفسه اللمسات الاخيرة قبل الافتتاح .. حتى اعمدة المصابيح القديمة التى اختارها بنفسه من مخازن محافظة القاهرة . لتكون مناسبة فى ساحة مدخل الاوبرا بارتفاعها المتوسط وطرازها العربى بعد اصلاحها واعادة طلائها وتركيب الاجزاء المفقودة من زجاجها .

هذا الاهتمام بادق التفاصيل . جعلنى وانا انظر الى يوسف صبرى ابوطالب . اتذكر مقالة فى يوم ما الموسيقار محمد عبدالوهاب : ان نجاح اى انسان زيادة حاسة فنية . ووجدان راق .

ولا ننسى ما بذله الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب من جهد لاتمام انجاز مترو انفاق القاهرة . هذا العمل الحضارى الخلاق . والانتهاء فى عدد من اتمام الكبارى العلوية العملاقة [illegible]

★ ★ ★

ولا انسى ما قام به يوسف صبرى

[illegible]

هكذا من الاهل



من السمات المميزة للاخ العزيز الاستاذ امين بسيوني رئيس الاذاعة انه اذاعي من راسه الى اخمص قدميه .

فرغم الاعباء الادارية والتنظيمية المرهقة التي يحملها عادة رئيس الاذاعة على كتفيه نجد امين بسيوني يقرا نشرة الأخبار ، ويشارك في البرامج ، ويقترح افكارا جديدة ليقدمها غيره باسمائهم .

اما السمة التي ينبغي ان يتخذها الاذاعيون دليلا في عملهم والتي ابتدعها عندما تولى منصبه فهي دعوة قدامي الاذاعيين الى الاستمرار في عطائهم الاذاعي بعد بلوغهم سن المعاش .

وهكذا لاينتقص الاذاعة شيئا بل يزيد حجمها وعطاؤها وتتواصل الاجيال فيها وتتلاحم .

إن كل الذين بلغوا سن التقاعد من كبار الاذاعيين وتركوا مناصبهم مازالت اصواتهم تتردد في اذاننا . ومازلنا نستمتع بخبراتهم وابداعهم .

وهذه السنة في حد ذاتها دليل قاطع على ان في القمة متسع للجميع وانه لايخشى المنافسة إلا صغار النفوس والعقول .

وقد شد انتباهي مؤخرا ذلك البرنامج الممتع الذي يقدمه في أعقاب اذان المغرب بصوته . فلم اكن أعرف انه ايضا .. قارىء مجيد ومؤثر للشعر .

بصراحة تامة ودون ادنى مجاملة او تحيز لقد خطفت الاذاعة .. في رمضان هذا العام اذان وقلوب المستمعين وتفوقت تفوقا .. ملحوظا على التليفزيون ..

عبدالسلام داود



عدنان خاشوقجي وزوجته وزوجة السفير الامريكي

خاشوقجي .. قبل اعتقاله بايام

● المليونير السعودى عدنان خاشوقجي يتابع باهتمام عرضا لاحدث الازياء في العاصمة الايطالية روما ، ومعه في الصورة زوجته لمياء ثم زوجة السفير الامريكي في ايطاليا ثم السفير ماكسويل راب .. ويبدو ان سفير امريكا لم يكن يعلم حتى اللحظة التي التقطت له فيها هذه الصورة بالطلب الذى تقدمت به حكومته الى السلطات السويسرية باعتقال المليونير خاشوقجي بتهمة عقد صفقات عقارية غير مشروعة مع دكتاتور الفلبين السابق ماركوس . وقد تم اعتقال خاشوقجي في احد فنادق مدينة برن عاصمة سويسرا بعد أيام قليلة من آخر سهرة له في العاصمة الايطالية وتم ترحيله الى امريكا لمواجهة التهم المنسوبة اليه ..

١٥ ألف دولار من مصارع ثيران لأطفال الحجارة

● مصارع الثيران العربي سعيد قزق الذى بدأت شهرته تجوب سماء المكسيك تبرع باجره عن اخر حفلة مصارعة ثيران اقامها (١٥ الف دولار) الى اطفال الحجارة في فلسطين .

سعيد هاجر الى المكسيك منذ ربع قرن مع عائلته وهوى مصارعة الثيران ونبغ فيها وهو من اصل فلسطيني .



سعيد قزق يصارع الثيران في المكسيك

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة

٢ مليون جنيه فكة معدنية في عيد الفطر

● بدأت مصلحة الخزانة العامة في طرح فكة العيد منذ الآن .. وقال محمد طلعت رئيس المصلحة انه سيتم هذا العام طرح ٢ مليون جنيه فكه فئة خمسة ، وعشرة ، وعشرين قرشا معدنية .. تبدأ عمليات استبدال العملات من العاشرة صباحا الى الواحدة ظهرا يوميا ماعدا يوم الجمعة ولكل مواطن الحق في استبدال مايرغب دون التقيد بحد اقصى . وعلى ذلك فرتب نفسك من الآن انه لن تكون هناك فكه في العيد الا الفكة المعدنية فقط ..

● نادي هليوبوليس بمصر الجديدة يقدم غدا حفلا للموسيقى الشرقية في التاسعة والنصف مساء تشترك فيه الجمعية الثقافية بمصر الجديدة ..

● أمين بسيوني رئيس الاذاعة يعتمد بعد غد السبت نتيجة امتحان المذيعين ومقدمي البرامج التي عقدت في شهر مارس الماضي . تقدم للامتحان ٤٠٠ والمطلوب ٨٠ .

الفنانون التشكيليون في رمضان

● في أمسية رمضانية يجتمع عدد كبير من الفنانين التشكيليين بقاعة النيل بالجزيرة مساء اليوم ومساء الخميس القادم .. يحضر هاتين الامسيتين بيكار وصدقي الجبلخنجي ومختار العطار وكمال الجويلي وعلى دسوقي وعبدالقادر مختار وحسن عثمان وعدد كبير من فنانينا ..

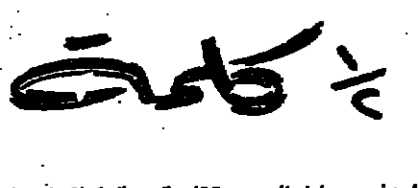
● اشترك ثلاثة أطباء أشقاء في انشاء مركز طبي لخدمة منطقة ناصر الشعبية بأسعار رمزية .. يضم معظم التخصصات ومعملا للتحاليل ويقوم باجراء العمليات الجراحية مجانا طوال شهر رمضان للمحتاجين ..

شهرزاد ادعية في رمضان

ادعية دينية لشهرزاد

● سجلت الفنانة الكبيرة شهرزاد مجموعة كبيرة من الادعية الدينية من كلمات أحمد علام والحان عبدالعظيم محمد وعطية شرارة وفؤاد حلمي . سيتم تصوير هذه الادعية للتليفزيون ويخرجها نبيل النحراوى لكي تذاع على الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان تسافر شهرزاد بعد العيد الى الجزائر لاحياء حفلتين . وكانت قد ارتدت ملابس الحداد في الشهر الماضي لوفاة شقيقتها وزوجها





المهندس عادل السبع بالقاهرة يسال لماذا لا يظهر وزير الاقتصاد في التليفزيون ليشرح لنا هذه الظاهرة الخطيرة وهي القفز الجنوني اليومي لسعر الدولار مما سوف يزيد الاسعار اشتعالا . عزيزي الباشمهندس : هذا غير متيسر الآن فظهور وزير الاقتصاد ليشرح لنا هذه الظاهرة يتطلب اولا ان يعرف الوزير سبب ارتفاع الدولار .

أحمد رجب

أول جمعية لرجال الأعمال المصريين بأمريكا

● أقيمت في الولايات المتحدة الامريكية اول جمعية لرجال الاعمال الذين لهم اصل مصري . تاسست الجمعية في ولاية فلوريدا برئاسة محمود عمارة رجل الاعمال ورئيس اتحاد المصريين في الخارج بالنيابة . اشترك في الجمعية حتى الآن ٢٢ رجل أعمال . في اول اجتماع للجمعية قررت استصلاح ٥٠ ألف فدان في سيناء .

● قررت رابطة الزجالين وكتاب الاغاني بالقاهرة اقامة مسابقة زجلية بين اعضائها موضوعها « العمل واجب » مجموع قيمة جوائزها خمسون جنيها توزع على خمسة فائزين بالاضافة الى خمس جوائز تمثل مجموعات من دواوين اصدار الرابطة الاعمال ترسل في موعد اقصاه ٣٠ ابريل الحالي .

● ١٠ من مذيعي اذاعة جنوب سيناء يجرى تدريبهم الآن في برامج اذاعات الشباب والرياضة والشعب والقاهرة الكبرى على الاداء الصوتي وتقديم البرامج يستمر التدريب حتى اخر رمضان .

● يعرض بيت ثقافة شربين اليوم ضمن المهرجان المسرحي بمناسبة شهر رمضان بقصر ثقافة المنصورة مسرحية حكاية عبس ، بطولة مجدى عفيفي وماجدة شتا ووليد وطفه تاليف عادل موسى اخراج صلاح سلمون .

محمد عمارة
رئيس الجمعية

● دعوة مفتوحة تقدمها لجنة المراة بعين شمس لحضور الندوة الرمضانية التي تنظمها يوم الخميس القادم بعنوان : الإسلام ونظراته للمراة .. تقام بمدرسة الحرية بعين شمس .

● ثلاثة اسابيع للافلام الدينية والاجتماعية والترفيهية بدأت الثقافة الجماهيرية في اقامتها في ٢١ موقعا ثقافيا بمحافظات الجمهورية بالاضافة الى مناطق التجمعات الشعبية والحدائق العامة ومراكز التاهيل والمعوقين والمستشفيات

كريزى

● عزيزى المطرب مدحت صالح .. كلنا شجعناك عند أول ظهورك وتوسمنا فيك صوتا جديدا له شخصية . وفعلا بدأت تسير على الطريق الصحيح .. ولكن فجأة ظهرت في مسلسل تليفزيوني اسمه لؤلؤ واصدافه .. كممثل . ولكنه لم توفق وانتهى المسلسل فنسيك الناس بعد خمس دقائق من انتهائه . ومرة أخرى صدرت نفسك للفوازير – وهي من أصعب الاعمال التي يمكن أن يقوم بها فنان – او بعبارة اخرى صدوك المخرج فهمي عبدالحميد لبطولة الفوازير فبدوت مبالغا في حركاتك .. راقصا حيث يجب ان تقف .. متلويا حيث يجب ان تثبت ثابتا حيث يجب أن تتحرك . يخيل الى في بعض الأحيان انك تبالغ في الحركة لكي تعوض السكون والبطء في حركة زميلتك نيللي – ولكن النتيجة في النهاية انكما ومن وراءكما فهمي عبدالحميد تنتدم الفوازير وهبطتم بها الى الدور الارضي ! لماذا انت « مستعجل » .. ؟ فرانك سنانترا وجين كيلي بنيا نفسيهما في سنوات طويلة .. ثم .... القبول .. من عند الله .

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠
يجب العيش حتى تجد السعادة طريقها اليك

● الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠
اعمل على تنمية قدراتك بالاطلاع

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠
غدا تتفتح لك آفاق جديدة

● السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠
ابتعد عن المشاكل فهذا أفضل لك

● الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠
يجب أن تعلم أن الفشل ليس نهاية الطريق

● العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠
من زرع حصد

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠
طريق النجاح ليس مفروشا بالورود ولكن بالعمل الشاق

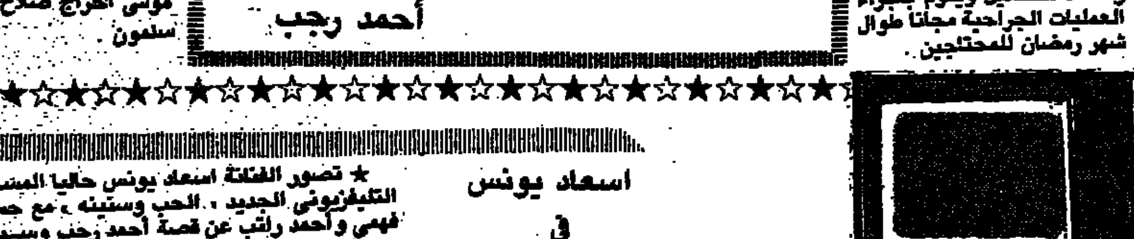
● العقرب : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠
غضب سريع يزول مع نهاية اليوم

● القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠
حافظ على أسرار الغير .

● الجدى : ١٢/٢١ الى ١/٢٠
فكر في المستقبل ولا تلتفت خلفك

● الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠
ازرع البسمة على الشفاه التعسة تحصد الهناء .

● الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠
لا قيمة لبيت لا سقف له من القيم والاخلاق .



اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الاعراف » .
١٢,١٠	من قصص القرآن .. حلقة عن النملة .
١٢,٤٥	طبق رمضان .
١,٠٠	البرامج التعليمية .
٢,٢٥	مسلسل « زهرة في بستان »
٢,٥٥	الراى العام يسال .
٣,٢٥	حديث الصيام .. عن المسئولية في الإسلام .. تقديم د . محمد زقزوق واخراج عبدالنعيم شمروخ .
٣,٢٩	اذان العصر .
٣,٤٥	الفيلم العربي « العزيمة »
٥,٣٥	فوازير عمو فؤاد .
٥,٥٥	حديث الشيخ الشعراوى .
٦,٢٥	القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « المائدة » واذان المغرب وختام الفترة المسائية .
٦,٤٥	افتتاح فترة السهرة والقرآن الكريم .
٦,٥٥	موجز الانباء .
٧,٠٠	« بوجي وطمطم » ليونس شلبي وهالة فاخر .
٧,١٥	مهرجان رمضان .. اخراج عبدالحكيم التونسي .
٧,٣٠	كاريكاتير .. اخراج فايزة حسين .
٧,٣٥	في رحاب الاسلام .. تقديم د . محمد السيد طنطاوى .
٧,٤٦	اذان العشاء .
٨,١٠	فوازير رمضان « فنون » اخراج فهمي عبدالحميد .
٨,٣٠	لوحة وفنان .. اخراج شادية مختار .
٨,٣٥	الف ليلة وليلة .. لليلى علوى
٩,٠٠	الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠	حديث فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر .
١٠,٠٠	الحلقة رقم « ١٤ » من « ليالي الحلمية » لصفية العمرى وآثار الحكيم .
١٠,٤٥	« يا تليفزيون .. يا » .. يستضيف مرفت امين .
١١,١٥	« الاسلام حضارة » .. لحسن يوسف وهالة فاخر .
١٢,١٥	مسرحية « امبراطور يبحث عن وظيفة » .
٣,٠٥	المسحراتي .
٣,١٠	القرآن الكريم والختام .

القناة الثانية

١,٠٠	الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » .. عن الوفاء بالعهد
١,١٨	الاطفال « احلى الايام ايام رمضان » .
٢,٠٥	موجز الانباء .
٢,١٠	طب الاعشاب .. عن الشيخ النابلونج .
٢,٢٥	المكتبة الاسلامية .
٢,٣٠	الفيلم الاجنبي « كبرياء جيس هالان » .
٤,١٠	خمسة لصحتك .. عن امراض الصدر في رمضان .
٤,١٥	تليسينما .
٤,٤٠	البرامج التعليمية .
٥,٤٠	« من وحى الاسلام » .
٦,٠٥	ختام الفترة المسائية .
٦,٤٥	افتتاح فترة السهرة وبرنامج « حديث ودعاء » .
٦,٥٥	« دورى النجوم » .. تقديم طارق حبيب .
٧,٢٥	حوار صريح جدا .. اخراج نبيل عبدالنعيم .
٧,٤٠	دعاء لعبدالحليم حافظ .
٧,٤٥	مواكب النور .. اخراج حسني الرزاز .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٨,١٥	المسلسل الاجنبي « نعم سيدى الوزير » .
٨,٤٥	مواقف وطرائف .
٩,٠٥	مسلسل « الغابة » لسهير رمزى ويوسف شعبان .
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
١٠,١٥	رسائل الدول العربية .
١٠,٣٠	لقاء الايمان .. عن ضمير المسلم .
١٠,٤٥	هات لياك .. تقديم راوية راشد .
١١,٠٠	اوسكار .. يعرض فيلم « روعة الحب » .
١٢,٥٥	احداث ٢٤ ساعة .
١,١٠	الحلقة رقم « ١٤ » من مسلسل « واشرق الاسلام بالحب » لليلى علوى واشرف عبدالغفور .
٢,٠٠	القرآن الكريم والختام .

البرامج التعليمية

●● القناة الاولى

★★ ١,٠٠ ظهرا فلسفة للثانوية العامة .
★★ ١,٢٥ ظهرا طبيعة للثانوية العامة .
★★ ١,٥٥ ظهرا كيمياء للثانوية العامة .

●● القناة الثانية

★★ ٤,٤٠ عصرا رياضيات للاعدادية .
★★ ٥,٠٠ عصرا هندسة الكترونيات للدبلوم الصناعي .
★★ ٥,٢٠ مساء ائتمان زراعي للدبلوم التجاري .

القناة الثالثة

٢,٤٠	عيادة ق ٣ .
٢,٥٠	ناجحون في كل مكان .
٣,٠٠	مسلسل « ميزو » .
٤,١٥	الفن والحياة .
٤,٣٠	الوقت الضائع .
٤,٤٠	صندوق الدنيا .
٥,٠٠	النشرة الاخبارية .
٥,٠٥	ريبورتاج .
٥,١٥	شخصيات ناطقة .
٥,٤٠	فنون .
٥,٥٠	صور مرفوضة .
٦,٠٠	دعوة للحج .
٦,١٥	القرآن الكريم والختام .
٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « يونس » .
٢,٠٥	عزيزى الطفل .
٢,٢٠	نجوم على الورق .

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع مسرحية « امبراطور يبحث عن وظيفة » لحسن مصطفى وتاليف سمير سرحان .

★★ أما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « أوسكار » الذى يعرض الفيلم الامريكى « روعة الحب » .

حسن مصطفى
بطل المسرحية

حادى .. بادى

أرجو ألا تفقد الثقة فيما ننشره من معلومات عن التليفزيون ، وخاصة فقرات الخريطة اليومية ، وأحب أن أنبهك للمرة الالف ، ان ماتنشره عنه الصحف ، ليس من اختراعها ولكننا تلقيناه من المسئول الاول عن وضع الخريطة ، ويؤكد ذلك ، ان المنيعة في اليوم السابق تشير الى ما سوف تعرضه الشاشة الصغيرة في اليوم التالي ، وهو مطابق لما تكتبه صفحات الاذاعة والتليفزيون في الجرائد اليومية ! أقول هذا الكلام لاننا في الاسبوع الماضي . في مثل هذا اليوم (الخميس) نشرنا ان سهرة القناة الاولى ستكون مع مسرحية بداية ونهاية . ولكن المشاهد ونحن أيضا فوجئنا بمسرحية أخرى . وقد علمت أن السبب هو عدم الاتفاق بين التليفزيون ، وجمعية فناني واعلامي الجيزة منتجة المسرحية – رغم ان رئيس مجلس ادارتها محمود ياسين ، سلم الشريط ، وناقش شروط العقد ، والمبلغ المطلوب ، ولذلك فالمسرحية أجيزت رقابيا ، وأعد الشريط الذى سيذاع ، ولكن عاد التليفزيون ، وطلب اضافة شروط جديدة لم تقبلها الجمعية ، على أى حال الليلة – والعهده على التليفزيون .. ان القناة الاولى سوف تسهر مع مسرحية بعنوان « امبراطور يبحث عن وظيفة » تدور حول امبراطور اكتشف اهمالا شديدا في مرافق البلاد ، وان الروتين مسيطر على كل مجريات الأمور ، والسبب في ذلك أن كل فرد في الشعب لا يعمل في مهنته . فقرر الامبراطور العمل في وظيفة أخرى يجيدها غير الحكم ، ليكون قدوة للآخرين ، والمؤلف د. سمير سرحان ، التقط موضوع مسرحيته من شعار « الرجل المناسب في المكان المناسب ! » ولان المسرحية تتضمن مفارقات ، فبداخلها ، كمية ضحك لا بأس بها .

ومع الرومانسية الامريكية .. تسهر القناة الثانية مع الفيلم الامريكي « روعة الحب » الذى يتلهف المواطن المصرى ، على مشاهدته . وهو مستوحى من الحرب الامريكية الكورية .. ويروى قصة حب بين طبيبة تحمل الجنسيتين الامريكية والكورية ومراسل حرب امريكي في هونج كونج ، أثناء الحرب ، والفيلم من تأليف هان سويين عن قصتها الواقعية ! وهو من أروع الافلام الرومانسية الامريكية ! والفيلم والمسرحية يعرضها التليفزيون لاول مرة وسوف تستمتع بهما ، لانك ستكتشف أن واضع خريطة الاسبوع الماضى رجل غير مناسب في مكان مناسب !!

اسعاد يونس في « الحب وسنينه » ..

★ تصور الفنانة اسعاد يونس حاليا المسلسل التليفزيوني الجديد « الحب وسنينه » مع حسين فهمي وأحمد راتب عن قصة أحمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاي واخراج ابراهيم الشقنقيري وهو عشر حلقات منفصلة متصلة تتناول مختلف النماذج الزوجية ..

حسين صدقي في لقطة من فيلم « العزيمة »

كيف تقضى وقت الظهيرة .. قبل الافطار

★ سلي صيامك ٣,٤٥ عصرا على القناة الاولى مع الفيلم العربي « العزيمة » بطولة حسين صدقي وفاطمة رشدى وأنور وجدى واخراج كمال سليم .. تدور أحداثه حول « محمد » الذى يتزوج من « فاطمة » وهو خريج كلية التجارة ويتفق مع أحد أصدقائه لاقامة مشروع تجارى الا ان صديقه ... والنعب فيضطر محمد للعمل ... الشركات .. فتطلب منه فاطمة الطلاق ... اما القناة الثانية فتعرض ٢,٣٠ ظهرا الفيلم الامريكي « كبرياء جيس هالان » .

برنامج خاص عن الفنان « رضا »

★ تقدم اذاعة الشرق الاوسط ١٠,٠٥ مساء اليوم برنامجا خاصا عن الفنان الراحل (رضا) يتحدث فيه مصطفى أمين وأحمد رجب ومصطفى حسين . ويتناول الجانب الانساني في حياته ومعاملته لتلاميذه كان بجانب تسجيل معه كان قد سجله قبل رحيله وتتحدث عنه أيضا الفنانة سناء يونس اعداد وتقديم سامح رجائي ..

رضا

درس خصوصي لطلبة جامعة الاسكندرية

★ تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الثالثة « قسم تاريخ » بكلية الآداب جامعة الاسكندرية محاضرة في الجغرافيا السياسية يقدمها أ.د. فتحي أبو عيانة ، وأخرى لطلاب الفرقة الثالثة بكلية الحقوق في التأمينات الاجتماعية يلقيها أ.د. مصطفى الجمال ..

أحدث الأغاني الأجنبية في عيد الفطر

★ تلقي البرنامج الموسيقي بالاذاعة مجموعة جديدة من الاسطوانات الموسيقية من المانيا الغربية .. تحتوى على احدث الاغاني التى صدرت مؤخرا في البومات لعظم المطربين من جميع انحاء العالم .. ويجرى الآن الاستماع اليها لاجازتها على ان تذاع ابتداء من اول أيام عيد الفطر المبارك .

حفل لتخريج الاذاعيين الأفارقة

★ يقام اليوم بقاعة اللجنة المركزية بالحزب الوطني حفل تخريج الدورة الخامسة للاذاعيين الافارقة من الدول الناطقة بالفرنسية يحضره صفوت الشريف وزير الاعلام وحسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون وعبد السلام النادى رئيس التليفزيون وأمين بسيوني رئيس الاذاعة ..

مساعدات للأطفال اليتامى من اذاعة الشعب

للاطفال اليتامى .. تقدم لهم اذاعة الشعب مساعدات من خلال برنامج صبت الدار الذى يذاع الخميس من كل أسبوع طوال شهر رمضان وتتلقى الاذاعة خطابا من اوليائهم لتوزيع وتتضمن اسم الطفل أو الطفلة وتاريخ وفاة عائلهما .. البرنامج يذاع ... صباحا .. تقديم عواطف مصطفى

وللقارىء رأى

أرجو من التليفزيون حذف المشاهد المختلفة في الافلام والمسلسلات التى تتناول أعراض مرض ما أو تشخيصه لانه يوجد في المشاهدين من هو مريض بنفس المرض الذى يتناوله الفيلم أو المسلسل والذى غالبا ما ينتهي نهاية ماساوية مما يسبب للمشاهد المريض وغير المريض حالة من الاكتئاب ..

زكى عبد الوهاب ثابت
المعادى

سهير المرشدى

حكى لى صديق انه تعود منذ الصغر أن يحكم وضع البنطلون الذى يرتديه بحزام من الجلد يثبته في وسطه .. ولم يغير هذا التصرف ... [illegible]

عصام بصيلة

برامج دينية على القنوات

[illegible]

القرآن الكريم

★★ تستمع ١٠,١٥ – ١٠,٤٥ مساء الى برنامج « طلائع الايمان » يتضمن لقاء من مدرسة فاطمة الزهراء مع مجموعة من الطلاب وندوة مفتوحة مع طلائع الايمان ..

البرنامج العام

★★ المطربة أنغام ضيفة برنامج « القهوة بتسال » ٧,٠٠ مساء تجيب على بعض الاسئلة التى تبدأ باحدى الاغنيات وتتحدث عن بدايتها الفنية .

صوت العرب

★★ ضمن برامج عقب الافطار ... « النجوم الفنية » تتحدث عن ... [illegible] ... لوزير الثقافة

اذاعة الشعب

★★ موعدك ٥ – ١٢ ظهرا مع برنامج « حزر فزر » ويتضمن مسابقة للاطفال في المعلومات العامة وجوائزها عبارة عن ساعة يد وآلات حاسبة وراديو وكاميرات وشنط مدرسية بالاضافة الى رحلة لمحافظتي جنوب سيناء والبحر الاحمر .

حوار في ماسبيرو مع محيي اسماعيل

[illegible]

البقاء لله وحده

توفى الى رحمة الله تعالى

عميد عائلة الصبيحى بتسوق

الاستاذ / محمد ابراهيم الصبيحى

وكيل وزارة التربية والتعليم

والد المهندس ابراهيم بادارة تسوق الزراعية وأيمن الصبيحى بأمريكا وحرم كل من المهندس محمد عبدالمنعم حسن بالسعودية والمهندس أحمد الجيار بتسوق والمهندس هشام الصبيحى بالسعودية وشقيق كل من الاساتذة ابراهيم الصبيحى مدير التعليم بتسوق وخليل الصبيحى بنك التنمية واللواء فاروق الصبيحى وحرم كل من المرحوم عبدالمنعم حسن والمرحوم منصور هيله والمهندس أحمد زيدان والاستاذ السيد بلال وابن شقيق الاساتذة عبدالمنعم وعبدالباعث الصبيحى ومحمد كمال الصبيحى وعم وخال كل من الرائد هانى الصبيحى بأمن الدولة واخوته وخالد الصبيحى واخوته والمهندس سمير عبدالمنعم مدير الادارة الزراعية واخوته والاستاذ محمد هيلة واخوته والمهندس عادل زيدان واخوته والمهندس عبدالفتاح بلال واخوته وابن عم وخال كل من الاستاذ أيمن أبو نصير ...

... بجميع عائلات تسوق ودرشابه

تلغرافيا الصبيحى تسوق

○●○

مصطفى دار معتمد الاخبار بتسوق يشاطر الاستاذ ابراهيم الصبيحى والاسرة الاحزان

البقاء لله

توفى إلى رحمة الله تعالى عميد عائلة عياد بجنزور منوفيه

الحاج عبد الجواد عياد

والد الدكتور محمد عياد الاستاذ بعلوم اسكندرية وفاروق عياد بأمريكا والمهندس الزراعى أحمد عياد والرائد على عياد بحرس الحدود وحرم الدكتور أحمد خلاص بمرسى مطروح وزوج الحاجة فاطمة الفقيشى ونسيب عائلات المرحوم السابق والاستاذ عبد الحميد عبد المقصود المحامى والاستاذ أحمد فتحى وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا جنزور منوفية

○●○

حلمى النحاس يقدم للاسرة العزاء

الحاج بدوى زكى عبد اللاه التاجر بالازهر يشاطر أحزان الاستاذ ابراهيم رزق الله والعائلة فى وفاة شقيقه الاستاذ اسحق رزق الله للفقيد الرحمة

○●○

محسن ومحمد ومسعد زكى عبد اللاه التاجر بالازهر يشاطرون أحزان الاستاذ ابراهيم رزق الله والعائلة فى وفاة شقيقه الاستاذ اسحق رزق الله للفقيد الرحمة

○●○

الحاج محمد وطلعت حليمى ...

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر وخالص العزاء

○●○

تنوده كامل بصيدلية العيلة بجرجا يشاطر الاستاذ ابراهيم رزق الله واسرته الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

فقيد آل عبد القادر

العلاف بقوص والاقصر

توفى إلى رحمة الله تعالى

المرحوم أحمد عبد القادر

التاجر بالاقصر والد حسانى التاجر والعزاء تلغرافيا حسانى أحمد بالاقصر

عاطف راشد واخوته ينعون الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

ويشاطرون شقيقه الاستاذ ابراهيم وللاسرة العزاء

○●○

الحاج كامل عبدالحميد فرغل المقاول بجرجا واولاده ينعون الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

ويواسون شقيقه المحاسب ابراهيم رزق الله والاسرة مصابهم الاليم ويرجون الله للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

○●○

فكرى وذكرى جورجيوس واولادهم

أصحاب مصنع مجدى للبلاستيك بجرجا ينعون بالحزن والاسى العميقين الاستاذ

اسحق رزق الله المحامى

ويشاطرون شقيقه الاستاذ ابراهيم رزق الله والاسرة الاحزان وللفقيد الرحمة

...

الاستاذ ابراهيم رزق الله لوفاة شقيقه الاستاذ اسحق رزق الله المحامى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

على ابن ابى طالب

الاعدادية الصباحية بادارة المنتزه تشاطر الاستاذة شادية محمد ... الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

شيعت أمس جنازة المرحوم

الاستاذ محمد محمد سعيد شيكو

مدير عام كلية العلوم بجامعة القاهرة نجل المرحوم الحاج محمد شيكو من اعيان الدقى والعزاء تلغرافيا ٢٠ ش الحسين بالدقى

البقاء لله

فقيدة عائلة أبو جازيه

بأبو العز وجابر بخرسيت غربية انتقلت إلى رحمة الله تعالى المرحومة سوسو محمد محمد أبو جازيه حرم الاستاذ عبد العزيز حسنى جابر ووالدة أحمد بالثانوى ولبنى بالاعدادى وشقيقة المرحوم عبد الرؤوف أبو جازيه وحرم السيد فوده وحرم فتح الله مندور وقريبة ونسيبة عائلات أبو جازيه بأبو العز وجابر بخرسيت وشيعت الجنازة أمس وليلة المأتم بخرسيت

مدرسة السويس بامبابة

ناظرة المدرسة وهيئة التدريس بها يشاطرون الاستاذ / عبد المنعم الشريف الاحزان فى وفاة شقيقته وللاسرة خالص العزاء

قنا الثانوية للبنات

تواسى الاستاذه سهير عبدالعزيز الوكيلة الاولى للمدرسة لوفاة والدها للفقيد ...

فقيد آل سليم

بالكرنك والاقصر

توفى إلى رحمة الله تعالى

الحاج كامل محمد سليم

صاحب كافتيريا بيبه شقيق المرحوم الحاج عبد الراضى والحاج عبد الظاهر بالمعاش والمرحوم سالم ووالد المعلم سعد وجمال وحجاج وحجازى وعلاء أصحاب مخابز بالاقصر وأسوان وعم صلاح وحسين وحسن بالسيلحة وعم الدكتور سمير عبد الظاهر أخصائى الجراحة العامة بمستشفى الاقصر العام وعم ناصر ومنصور أصحاب مطعم الحسين وابن عم المعلم محمد حميد صاحب كافتيريا رمسيس السياحى ومحمود حميد والمرحوم النوبى حميد وخال أحمد ونجيب وعلى أصحاب مخابز ومطاعم بالاقصر وخال حسنى ومحسن وحسن وفيدا وصلاح أصحاب كافتيريا رمسيس وخال مصطفى شحاته بالمسلحة بالاقصر وابن خال عبد الراضى حسن بسنترال الاقصر وابن خال متولى وكمال وفؤاد أصحاب مطاعم بالاقصر والحاج حسان حسان بالملاريا وقريب ونسيب عائلات بكرى أبو الحجاج بالمنشية والحاج الصحابى والحلاوى وأبو غلاب وحسين عبد المجيد بالاقصر والقرعانى والتيمس بالكرنك وآل حسين بالعوامية وقريب قبائل وآل حسين بالعوامية وقريب قبائل بنى هلال بقرى ...

فقيد الفقيه بادفو

توفى الى رحمة الله تعالى

الاستاذ عبد العزيز أبو زيد

عميد الفقية بادفو والموجه بالمعاش نجل المرحوم ابو زيد بك كريم عضو مجلس النواب سابقا وزوج كريمة المرحوم محمود كريم الموجة بالتعليم سابقا ووالد المهندس مصطفى بالسعودية وعبد الرحيم أمين مكتبة بالثانوى الازهرى ومجدى المحامى بالقاهرة وسهير وكيلة اول بقنا الثانوية حرم كمال شقل المدير بمديرية الزراعة بقنا وسلوى موجهة ثانوى رياضيات حرم خيرى البلبوشى المدير باسوان التعليمية وسامية مراجعة بادفو بنين حرم حامد عبد الحميد الناظر بتجارة ادفو وعم وخال وجد سائر قبيلة الفقية وقريب ونسيب سائر قبائل ادفو ومصطفى كامل بالقاهرة والعزاء بادفو .

○●○

محمد عبد الله مغازى يعزى الاسرة

مدرسة روض الفرج الاعدادية

الصباحية للبنات

تشاطر الاستاذة فوزية فرغلى المدرسة الاولى للغة الانجليزية الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة ...

البقاء لله

شيعت بالامس جنازة المرحوم

عبدالحميد سيد احمد جاسر

الشهير (عبدالحميد البنهاوى)

والد الزميل الاستاذ / طارق عبدالحميد البنهاوى بتوزيع الاخبار ووالد كل من محمد عبدالحميد البنهاوى واحمد عبدالحميد البنهاوى . شقيق الشيخ جوده سيد احمد وابن خال شريف احمد شريف عضو مجلس الشعب وقريب عائلات الشيخ عبدالعظيم زاهر والشيخ عبدالعزيز غيث ونسيب عائلة الاستاذ حمزة عباس بتوزيع الاخبار .

والعزاء تلغرافيا : ١٢ شارع السيدة فاطمه النبوية بالعباسية ـ القاهرة

○●○

عزاء أسرة أخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل طارق عبدالحميد البنهاوى بتوزيع الاخبار الاحزان لوفاة والده المرحوم

عبدالحميد سيد احمد جاسر

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم خليفة على خليفة

تتقدم أسرة المرحوم بالشكر للمتفضلين بمواساتها فى فقيدها الكريم وستحيى ذكراه العطرة اليوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٤/٢٠ بمنزله ١٢ ش الامراء ـ باب عمر باشا ـ اسكندرية . ولا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم .

شكر وذكرى الأربعين

لوفاة المرحوم الحاج

احمد مصطفى ابوالعلا

عميد عائلة ابوالعلا بأبو داود « السباخ »

تتقدم اسرة المرحوم الحاج احمد ابوالعلا بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء وفضيلة شيخ الازهر ومحافظ الدقهلية والاستاذ مصطفى أمين والاستاذ سعيد سنبل رئيس مجلس ادارة مؤسسة اخبار اليوم والسادة مديرى العموم ونوابهم وجميع العاملين بمؤسسة اخبار اليوم الشيخ منصور الصانع بالسعودية والحاج ...

أخبار الإعلانات

اعلان عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص

ادارة المنتزه التعليمية بالاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة لاعمال سنوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة ٨٩/ ٩٠ للادارة ومدارسها وذلك فى حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه (مائة الف جنيه) .

وقد تحدد يوم الاحد ١٩٨٩/٦/٤ الساعة (١٢) ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتقدم العطاءات الى الادارة ٧ شارع نبيل منصور ـ بواكلى الاسكندرية ويتم الحصول على باقى الشروط من الادارة مجانا

٨٩/٢٧٩٤

وزارة السياحة

تعلن الوزارة عن طرح مناقصة عامة لتوريد ثلاث سيارات ...

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية

قها ـ ادفينا ـ كورونا

مناقصة عامة رقم ٨ خ/ ٨٩ بقها

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :

١ ـ جلسة مناقصة فراولة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢ بقها النوبية

٢ ـ جلسة مناقصة فاصوليا خضراء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣ بقها النوبية

٣ ـ جلسة مناقصة مشمش فيومى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/١٠ بقها النوبية

٤ ـ جلسة مناقصة فول حمص محصول جديد ١٩٨٩ يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢١ بقها النوبية

٥ ـ جلسات طماطم عن شهر مايو ١٩٨٩ ...

الشركة القومية للاسمنت

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالى بيانها (بضاعة حاضرة) بالعملة المحلية ذلك بين موردى القطاعين العام والخاص .

١ ـ المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٧٠ جلسة ٨٩/٥/١٢ لتوريد مادة مسحوق بولى اكريلاميد لطلاءات الطاقة المركزية .

٢ ـ المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٧١ جلسة ٨٩/٥/١٦ لتوريد اجهزة وخراطيم وادوات اطفاء .

وتطلب كراسة الشروط العامة والمواصفات من مكتب الشركة بالقاهرة (٥ أ شارع ٢٦ يوليو الدور الحادى عشر) مقابل عشرون جنيها للنسخة الواحدة .

وآخر موعد لتقديم العطاءات الثانية عشرة ظهر الايام المحددة عاليه وذلك بمقر المصانع بالتبين ـ جنوب حلوان ولن يلتفت الى العطاءات التى لاتقدم على نموذج الشركة ولا المصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره (٢٪) من قيمة العطاء وللشركة الحق فى رفض أو قبول أى عطاء دون ابداء الاسباب .

الوحدة المحلية لمركز أبو المطامير

هيئة الطاقة الذرية — مركز البحوث النووية

محافظة الغربية — الادارة الصحية بالسنطة

مصانع سكر ارمنت

منطقة جنوب القاهرة الطبية

الشركة العامة للصوامع والتخزين

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

منطقة جنوب ـ القاهرة الطبية

الهيئة القومية للبريد

وزارة الزراعة

جامعة الاسكندرية

الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية

الشركة مصر للاستيراد والتصدير

مديرية التربية والتعليم بالجيزة

محافظة المنوفية — الوحدة المحلية لمركز ومدينة الشهداء

بنك مصر — الادارة العامة للشئون الهندسية

اتحاد الاذاعة والتليفزيون — مجلة الاذاعة والتليفزيون

المقاولون العرب — عثمان احمد عثمان وشركاه فرع طنطا

شركة النهضة الزراعية

شركة النقل والهندسة

محافظة الاسكندرية

هكذا من الاصل

وجهة نظر

بقلم : جلال دويدار

التعاون والمنافسة لصالح مصر

عندما يحظى المنتج السياحي المصري بالاقبال والاهتمام في أحد الأسواق المصدرة للسياح .. فان هذا يحملنا مسئولية الحفاظ على استمرارية النجاح والعمل على دعمه بكل الوسائل .

وعندما يحتل السياح القادمون من هذا السوق الأوربي المرتبة الثانية في دخل مصر السياحي – من كل الأسواق العالمية – وفقا لمعدلات الليالي السياحية . فان المسئولية في هذه الحالة تتضاعف ..

ونتيجة للمنافسة الشرسة على حركة السياحة العالمية لم يعد هناك وقت للكسل بل لابد من التحرك لعقد الاتفاقات اللازمة لجلب السياح . ان السائح وكذلك الشركات السياحية لن يأتوا طواعية .. بل يجب السعي اليهم في كل مكان وعرض المنتج السياحي عليهم في شكل برامج تم اعدادها بدقة وعلى أسس سليمة سواء من الناحية الاقتصادية أو من ناحية توفير الخدمات على أعلى مستوى . ولا يجب أن تقتصر هذه البرامج على الجوانب التقليدية للرحلات السياحية .. بل يجب أن تتضمن افكارا جديدة تثير اهتمام السياح والشركات السياحية .

● ● ●

كانت هذه المقدمة ضرورية للحديث عن أهمية السوق الألماني لحركة السياحة الى مصر . ترجع هذه الاهمية الى القوة الهائلة التي يتمتع بها المارك الألماني بالنسبة للعملات الأجنبية وهو ما يترتب عليه آثار اقتصادية كبيرة . ولأن السوق الألماني قريب الى مصر حيث تستغرق رحلة الطائرة من أبعد نقطة فيه ٤ ساعات فقط الى القاهرة . فان امكانيات تنميته غير محدودة

وحتى نتدارك مدى أهمية السوق الألماني لزيادة معدلات الدخل السياحي لمصر .. فان علينا أن نستعرض الاحصائيات التي أعلنت عن حركة السياحة الى مصر عام ١٩٨٨ . تشير هذه الاحصائيات الى أن فرنسا تحتل المرتبة الأولى في عدد السياح الذين زاروا مصر (١٩٣٦٤٤ سائحا) . ولكن هذا الترتيب يتراجع الى المرتبة الثالثة بالنسبة لعدد الليالي السياحية (مليونا و ٦١٢ ألفا و ٥٦٠ ليلة سياحية) . أما ألمانيا فان عدد سياحها الذين زاروا مصر بلغوا ١٧٨٥٢٦ ألفا . وهم بذلك يحتلون المرتبة الثانية بعد فرنسا . ولكنهم ووفقا لعدد الليالي السياحية يحتلون المرتبة الثانية مليونا و ٦٢٩ ألفا و ٦٨٤ ليلة بعد السعودية التي تحتل المرتبة الثالثة في عدد السياح (١٦٣٤٩٦ سائحا) والمرتبة الأولى في عدد الليالي السياحية مليونا و ٨٣٤ ألفا و ٦٦١ ليلة .

● ● ●

ولأن الدخل السياحي لا يتم حسابه بعدد السياح الذين يقومون برحلات .. وانما بعدد الليالي السياحية .. فان أي زيادة في عدد هذه الليالي يعني في النهاية زيادة في معدلات الدخل السياحي .. ووفقا لهذه النظرية الاقتصادية التي تستخدم في حساب الدخل السياحي .. يستمد السوق الألماني أهميته من ناحيتين أساسيتين .. الأولى تتعلق بالكيف ممثلا في القيمة العالية للمارك الألماني . والثانية خاصة بالكم .. أي بعدد السياح وعدد الليالي السياحية .

● ● ●

اذن ولصالح صناعة السياحة وانطلاقتها في مصر فانه يجب استخدام كل الوسائل الممكنة لتنمية حركة السفر من السوق الألماني الى مصر . ولعل ما يشجع على بذل الجهود في هذا المجال أن عدد السياح الألمان الذين قاموا برحلات خارجية عام ١٩٨٨ بلغوا ٢١,٥ مليون سائح قاموا بحوالي ٢٧,٣ مليون رحلة سياحية انحصرت ٩٠٪ من حركة السياحة الألمانية في القارة الأوربية بسبب الحدود المشتركة والاعتماد على السيارة كوسيلة انتقال في الدرجة الأولى . وقد حظيت ايطاليا واسبانيا والنمسا وفرنسا ويوغسلافيا واليونان وسويسرا بنصيب الأسد من رحلات السياح الألمان .

● ● ●

ان ما يحظى مصر من حركة السياحة الألمانية الى الخارج هو رقم الثلاثة الملايين سائح الذين يقومون برحلات الى دول خارج القارة الأوربية . وقد كان نصيب مصر من هذه الملايين كما ذكرت حوالي ١٨٠ ألف سائح عام ٨٨ .

وتعتبر الاحصائيات المتعلقة بحجم انفاق السياح الألمان بشكل عام حافزا للعمل على تنشيط حركة السوق الألماني الى مصر . تقول هذه الاحصائيات أن انفاق السياح الألمان قد بلغت أكثر من ٢١ مليار دولار أمريكي في العام الواحد .. هذا الرقم يؤهل ألمانيا الاتحادية لاحتلال المركز الأول بين كل دول العالم في حجم الانفاق على الرحلات السياحية .

● ● ●

ومن ناحية أخرى يتوقع الخبراء أن ترتفع معدلات رحلات السياح الألمان الى الخارج بنسبة ٤٪ عام ١٩٨٩ . ان هذا يدفعنا الى أن نخطط لاستثمار هذه المؤشرات الايجابية لصالح حركة السياحة في مصر ويأتي هذا ضمن هذا التخطيط .. المشاركة القوية الفعالة في مؤتمرات ومعارض التواجد الألماني وعلى رأسها « بورصة برلين الدولية » . وحتى نصل الى نتائج فعالة من وراء هذه المشاركة .. فلا مفر من التنسيق والتعاون بين اتحاد الغرف السياحية وشركتي السياحة والفنادق وهيئة تنشيط السياحة .. ان المنافسة بين كل هذه الأجهزة يجب أن تستهدف صالح مصر قبل أي شيء آخر .

الأيلولة أمام مجلس الوزراء



نوبات الأخبار — سناء فتح الله

**** عندما ينطلق « البروجي » في المناسبات لزيارة مقابر الشهداء أو الجندي المجهول .. هذه الموسيقى تسمى « نوبة صحيان » ****

نوبة صحيان ..

كثيرا ما كانت تثيرني هذه الموسيقى .. التي تجعل الانسان يقف امام جلال الموت .. لشهداء أحياء عند ربهم يرزقون .

وكم يتمنى المسلم هذه الدرجة من التكريم التي يحظى بها . المجاهدون في سبيل الله . والمجاهدون الذين لم تكتب لهم الشهادة .. ولكن كتب عليهم الابتلاء أو المحنة .. أو الاختبار .. ليمتحنوا في الدنيا ونمتحن معهم . في كافة المواقع

هؤلاء هم مصابو الحرب . والذين تكرمهم الدولة أو تكرم بهم .. في كل المناسبات .

ان هؤلاء الابطال .. وبكل عجزهم .. المفروض ان يكونوا لنا بمثابة « نوبة الصحيان » لتمتد أيدينا تتسابق في مساعدتهم ولمساندتهم في كل قضاياهم ومشاكلهم .

تمتد أيدينا في كافة المواقع .. الوزارات .. والمصالح والمؤسسات . والشركات .. والنوادي والمواصلات . ماذا يحدث لو ان كل مسئول .. سواء قطاع خاص أو قطاع عام .. تعرف على أسماء وعناوين هؤلاء الأبطال من جمعية المحاربين القدماء .. وقدم بصفة دائمة .. تذكرة واحدة كل يوم لأحد هؤلاء الأبطال كدعوة رقيقة والتكريم

ماذا لو قدمت كل دار للسينما عددا قليلا من الدعوات لحفلاتها .. لأبطال .. وتوفاء .. حتى لا ننسى

ماذا لو قدمت النوادي ايضا .. كارنيهات للعضوية الشرفية .. لنحتضن ابناءنا وجرحانا الذين دافعوا عنا باستبسال .. ليعلموا اننا نعيش معهم المحنة .. بل .. وأي محنة من الممكن ان تتضاءل امام الاحساس بالحب والتقدير

ماذا لو اعلنت احدى المجلات عن عناوين هؤلاء الأبطال وارقام تليفوناتهم ان وجدت . على التوالي .. لتقوم صداقات بينهم وبين ابنائهم من الشباب .. يراسلونهم ويتعرفون عليهم .. ويستمعون لهم .

قرأت خطابا لأحد المحاربين وشعرت بالأسى لانه يحكي ذكرياته وذكريات بطولاته وبطولات أصدقائه وزملائه .. لأحفاده الأطفال . ليعلمهم معنى الوطنية . ومعنى التضحية ..

وكان تعليق الأطفال . « ياجدو انت بتضحك علينا » .. « ولو انت كنت بطل بصحيح . ليه مش بيعزموك في الحفلة بتاعتهم » وعنق الجد في خطابه . انه « جيل تليفزيونجي » . لكنه معذور وعنده حق

ويقول صبري محمد متولي في خطابه . بعد مأثرات المقاتل الخاص بيوم المحارب . وأنا أحد هؤلاء المحاربين ولكنني لأول مرة اعرف هذه الامتيازات . بعد انهاء خدمتي بالجيش بعد مدة سبعة عشر عاما . وأرجو مساعدتي لمعرفة الجمعية وعنوانها .

الرغبة في أن تغني لها

مدرسة جنود المظلات

وصورة من شهادة تقدير من مدرسة جنود المظلات تقول تشهد مدرسة جنود المظلات أن العريف عبدالباسط عبدالصادق زهران قد أتم بنجاح فرقة القفز الأولية بالمظلات وذلك بجهة انشاص بتاريخ ١٩٦٥/٣/٢١ .. بتوقيع الرائد . اسماعيل عزمي محمد .. وشهادة أخرى من هيئة تدريب الصاعقة بأنه أمضى بنجاح فرقة الصاعقة رقم (٣٠) ويستحق ان يحمل شارتها .

ويرحل زمن التألق .. ليجيء عبدالباسط عبدالصادق زهران برقم بطاقة المحارب القديم ٢٣٨٩٩ .. ومشكلته مع هيئة المساحة .. التابعة لوزارة الأشغال والموارد المائية اذ أصدر السيد رئيس الهيئة قرارا لندبه للعمل كمسئول لأمن معهد المساحة بالهرم .. رغم علمه بنوعية اصابته والمعهد بشارع الهرم ومن مقيم بعين شمس ونوجود تشابه أسماء مع بعض الأسماء المتماثلة في الموقع كان من نتيجتها حرمانه من المكافأة التي تصرف له منذ أكثر من خمس سنوات وهو مبلغ ٣٥ جنيها ورغم أن المبلغ ضئيل إلا انه يعترف بكل تواضعه انه يعول أسرة من خمسة أفراد .. وكلهم في مراحل التعليم المختلفة وكتبت لأرفع الظلم عني للسيد مدير أمن وزارة الري .. ووزير الري .. والعديد من الالتماسات التي تحول كلها للسيد رئيس الهيئة .. وكلها انادى فيها بنقلي الى مكتب مساحة مصر الجديدة أو مكتب مساحة الزيتون .. لقربهما من موقع سكني .

ولي أمل في الله أن يحقق لي نصيبا من الراحة في الأيام المتبقية من العمر .

معارك الاستنزاف

ونعود مع محمد عبدالسلام سالم .. الجندي الذي أصيب أثناء حرب الاستنزاف ٦٩ ومسجل برقم ٧٠٨٨٦ .

وعاد متأزما نفسيا على الأقل .. الى عمله بوزارة المواصلات فلم يحصل على تقارير جيدة .. بل « وسط » وبالتالي هبطت علاواته ومستواه .. ولم يدرك المسئولون عن وزارة المواصلات في ذلك الوقت اي نوع من الجنود كانوا يعانون من حرب الاستنزاف وفهمهم « لدور » هذه الحروب .. والعمل مباشرة وسط ظروف نفسية صعبة .

هل أمل في تحقيق رغبته .

ومن عبدالعزيز مطر .. مقاتل الدفاع الجوي لعام ١٩٧٣ او قناصة الفروب الاسرائيلي كما كان يطلق عليهم قائدهم محمد أبو الرجال سالم قائد بطارية الصواريخ سام ٣ .. الذي عاش شبابه في خنادق الفردان والقنطرة .. وفي احتفالات أكتوبر الماضي كان يقص حكاياته عن اليهود لأبنائه الثلاثة .. عن بطولات عمهم أحمد عجلان وجدو حمادة العريان . كما كان يحلو لهم أن يسموا الرقيب حمادة العريان .

وبعد أن عاش المقاتل البطل مع ذكرياته كحكايات لأولاده قال له الأصغر .. عبدالرحمن .. نفس الكلمات التي قالها احد الابناء لجده .. « طيب أنت مارحتش الحفلة اللي في التليفزيون ـ ى ليه » ؟

ومن نعيم السيد النحيري .. المحارب القديم وعضو المجلس الشعبي المحلي ـ بلقاس ـ دقهلية .. يقول : إن أي انسان لن يبخل بروحه ودمه وأي جزء من جسده من أجل النصر . والقانون أعطى المحارب القديم كثيرا من الحقوق .. لكن المسئولين في مواقع العمل ربما لا يعلمون هذه الامتيازات الصغيرة .. او لا يبالون بها .

فمثلا . عند ركوبنا اتوبيسات الاقاليم الحجز يمتنع المحصل والقائم بالحجز عن النظر الى كارنيه عضوية الجمعية ويطلب تذكرة تحقيق الشخصية من القوات المسلحة .

أما بالنسبة لدور السينما فلا يوجد مكان لدخول المعوقين .

وبالنسبة للمجمعات الاستهلاكية .. فاعتقد أن مديري الافرع يجب ان يستثنوا أعضاء الجمعية من معاناة الوقوف في الطوابير الطويلة وخصوصا اولئك الذين فقدوا أرجلهم ويعانون من درجة عجز كبيرة .

. . . .

إن الأحاسيس الانسانية تجاه أي معوق لا تحتاج لقوانين وقرارات تنبيه في كل الاتجاهات .. سواء كان هذا المعوق .. معوق حرب أو مدنيا .

ومع ذلك .

ومع وجود القوانين الملزمة .. والقرارات المنظمة .. والنداءات المستمرة .. ثم نجد الشكاوى .. أيضا .. لعدم تنفيذ هذه القرارات .. وهذه القوانين .. والتخلص منها .. بدلا من التفاني في خدمة هؤلاء .

هذه .. درجة من درجات الجحود بلا مبالاة .

ولأني لا أستطيع أن أقول إنه جحود نوعي خاص بالمحاربين . ولكنها لا مبالاة .. عامة وشاملة .

ونرجو من الجميع أن ينتبهوا : أن ينتبهوا تماما تجاه هؤلاء المحاربين القدماء .. وكل الأبطال من أبناء مصر .

تماما كأنهم يستمعون من البروجي .. « لنوبة الصحيان » .. لكل الأحياء .

وكما قيل « فالناس نيام .. فاذا ماماتوا .. انتبهوا » .

أخبار الأطفال

تحررها : نعم الباز

هل انت صائم ؟

خطاب وصلني من الصديق علي محمد غريب يسألني عن الصيام في الصغر لانه يصوم لاول مرة ويتعب جدا ويذاكر وإذا ذاكر لا يفهم مايذاكره .

اقول لهاني كلنا مررنا بنفس معاناتك . كلنا تعبنا من الصيام . وكلنا افطرنا في منتصف اليوم ليس لعدم قدرة الجسد على تحمل الصيام وإنما لعدم القدرة على الصبر . والصيام في الحر يختلف عن الصيام في الشتاء .. كنا نجوع جدا في الشتاء ونعطش في الصيف . وليس حراما ان تتعب من الصيام وتعلن تعبك بأوقاتك . ولكن الحرام ان تفطر وتتظاهر بمظهر الصائم . فانت في هذه الحالة مفطر وكاذب ايضا .

والصيام يا صديقي يعني النظام ايضا فانت تفطر في نفس الموعد مع بابا وماما واخوتك وجيرانك ولا يتخلف احد عن الافطار عند غروب الشمس . وهو نظام للمعدة فنحن نفطر في الصباح احيانا في السابعة واحيانا نخرج بدون افطار وعند الغداء كل منا يأكل عند عودته . ولكن في الصيام تنتظم المعدة على ان تعينها أنت على هذا النظام وتعطيها الطعام المناسب ولا تزحمها وتتخمها فتتعب .

اما المذاكرة فيمكنك ان تذاكر في الصباح الباكر او بعد الافطار بساعة .. ركز مذاكرتك بين الافطار والسحور ولديك متسع من الوقت وكل سنة وأنت صائم .

ماما نعم

صورة وتعليق

جلس الصغير اسامة احمد خليل على الارض امام العدسة والتقطت له ماما هذه الصورة فهل لديكم تعليق عليها .

اكتبوا تعليقاتكم وسوف ننشر اجملها .

اليابان في عيون صغار مصر

الهيئة العامة للاستعلامات مع معهد فنون الطفل بطوكيو واخبار الاطفال ينظمون لكم هذه المسابقة :

ارسموا اليابان من الخيال .. تخيلوا هذه الجزر البعيدة ذات الجبال التي تغطيها الثلوج في الشتاء والشمس المشرقة والزهور والاشجار ارسموا اللوحات بالالوان او الحبر او الفلوماستر وارسلوا اللوحات الى الهيئة العامة للاستعلامات او اخبار الاطفال .. سوف تختار لجنة من كبار الرسامين خمسين لوحة ثم يختار معهد فنون الطفل عشرة لوحات ليسافر اصحابها الى اليابان . آخر موعد للمسابقة في ٢٠ مايو ان شاء الله .

هل تعلم

● ان الفيل في العالم يتناقص واصبح ممنوع صيده وان عدد افيال العالم اصبح ٥٠٠ الف

● وان عدد العصافير في تكاثر دائم لدرجة انها تمثل خطورة على محاصيل القمح حول العالم .

● وان الليالي الصافية التي تظهر فيها النجوم واضحة .. هي ابرد الليالي أما المليئة بالسحب فإنها أدفأ بفعل السحاب

فكرة !

سررت عندما علمت ان الاتحاد السوفيتي احتفل بالذكرى الخامسة والتسعين لميلاد الزعيم السوفيتي خروشوف . فهذه اول مرة تكرم فيها موسكو زعيما طردته قيادة الحزب . فقد جرت العادة ان من يخرج من الحزب الشيوعي كأنه خرج من الحياة . لا يزوره أحد . ولا يتذكره أحد . ولا تنشر الصحف اسمه وإذا مات لا يشترك أحد في جنازته ولا تكتب كلمة واحدة في رثائه .

فهذا الذي حدث هو دليل جديد على ما فعله جورباتشوف الذي اعاد مع الحرية مبادىء الأخلاق !

كان جورباتشوف اول صوت رسمي ارتفع في الاتحاد السوفيتي يفضح فيه جرائم ستالين الذي حكم الشعب بالحديد والنار . وقتل الملايين بغير محاكمة . وملأ قلوب الناس بالخوف والذعر . ولفق التهم على الأبرياء . وقد اعترف الروس اخيرا بفضل خروشوف وشجاعته . وقد دفع منصبه الكبير ثمنا لهذه الشجاعة التي أثارت غضب الطغاة والجبابرة والجزارين الذين توهموا ان الشعب السوفيتي لا يحكم إلا بالكرباج وان الأمر لا يستقر إلا بقطع الرقاب !

القيت الخطب في حفلة تخليد ذكرى خروشوف التي اقيمت هذا الاسبوع . تشيد بهذا الرجل الذي اراد حكام الاتحاد السوفيتي السابقون أن يحذفوه من كتب التاريخ والذي حرموه بعد وفاته أن يدفن في القبور المخصصة للزعماء الكبار . والذي عاملوه بعد أن طردوه من الحكم معاملة المنبوذ الموبوء . وبذلك اثبتوا يومها أن قوى الظلام أقوى من انحسار النهار . وتلامذة مدرسة الطغيان هم الذين يدفنون دعاة الحرية . ولكن جاء اليوم الذي استطاع فيه هذا الرجل الميت ان يعود الى قيد الحياة بعد أن تحرك الشعب وتخلص من أغلاله وقيوده وعاد يتمتع بحق الكلام ..

انما يجب ان نكرم كل رجل حاول أن يحرر شعبا . ونحيي كل حر قاوم الاستبداد . ورفض أن يحني رأسه للطغاة المتجبرين . وإذا كنا أعجز من أن نكرمهم وهم أحياء في زنازينهم فيجب أن ننتهز أي فرصة نستمتع فيها ببعض الحرية لنشيد بذكراهم ونعلن للأجيال الجديدة أمجادهم . بدل أن نترك اسماءهم بالطين الذي لوثهم به الطغاة الذين ظلموهم واضطهدوهم أحياء وأمواتا .

ويجب في كل فرصة أن نحيي الذين فتحوا السجون واطلقوا الابرياء . والذين حطموا القيود والأغلال . والذين حاربوا الظلم والطغيان . والذين أضاءوا النور ليرى الشعب المذابح والجرائم التي ارتكبت في الظلام .

الحرية مدينة لكل واحد من هؤلاء الرجال والنساء !

مصطفى أمين

